في كونها موكدة قوله ولجهدٍ ما تبلغنّ اى وكذا كثرت النون الموكدة

في لجهد ما تبلغن لتشبيهه ما المزيدة التي فيه بلام القسم في كونها موكدة

والجهد السعي والبلوغ الوصول ولجهد متعلق بتبلغن ومعناه ليكونن

بلوغك بجهد قوله وبعينٍ ما ارينّك اى وكذا كثرت النون الموكدة

في بعين ما ارينك لتشبيه ما المزيدة التي فيه بلام القسم في كونها موكدة

قوله ارينك من رؤية البصر التي هي بمعنى الابصار ولذا عُدّى بمفعول

واحد قوله بعين متعلق بقوله ارينك وهذا مثل يضرب في استعجال

الرسول اى اعجل وكن كاني انظر اليك قوله وقد تدخل في النهي النفي

اى وقد تدخل النون الموكدة في النفي وان لم يكن فيه معنى الطلب تشبيها

بالنهي وهو قليل نحو لا تضربن قوله وكذا فيما يقارب النفي اى وكذا تدخل

النون الموكدة فيما يقارب النفي نحو ربما تقولن فان التقليل قريب

من النفي ورب للتقليل قال الشاعر ربما اوفيت في علم ترفعن

ثوبي شمالات قوله اوفيت اى شرفت وصعدت وعلم اى علم

جبل والشمالات جمع شمال بفتح الشين وهي الريح التي تهب من ناحية

القطب قوله شمالات فاعل ترفعن والجملة في محل النصب على الحال من

فاعل اوفيت فادخل النون الموكدة الخفيفة في ترفعن لان القليل

الذي دل عليه رب قريب من النفي قوله واما قولهم جواب عن سؤال

وهو ان يقال قد قلت وقد تدخل النون الموكدة في النفي تشبيها

بالنهي وكذا تدخل فيما يقارب النفي وهو القلة فكيف تدخل في قولهم

كثر ما يقولن ذاك فاجاب بقوله واما قولهم كثر ما يقولن ذاك

اى واما قول العرب كثر ما يقولن زيد ذاك بادخال النون الموكدة

الثقيلة فيه فلحمل الضد وهو الكثرة على الضد وهو القلة وما في قوله

Copyright © King Saud University