

لان الاستيلاء لم يثبت لها الاميلوية المنفعة مدة الاجارة كما
اعتق رقيق الرجز لا تنفعه الاجارة لان اليد عند اعتاقه لا يملك
المنفعة فنزل الاعتاق على ما يملك وهو الرقبة ميلوية المنفعة
الاجارة **ومن بل الامه** فيل ابد من اذنها في التزويج لا يملك
العتق سب البطل اي يد ابطاله فافتقر الى الاذن كالمكاتبه
لا يجر وان اذنت لا يفتقر اليه ولا يملك اليد عليه فان
اي لهف ملكه فاشبه ذلك الصغيرة وانها وعلى هذا فيل سوز
القاضي برضاها ورضي اليد اما اذن اليد فلا يفتقر اليه
واما اذنها فلا يستغنى بها وقيل لا تزويجها لان الحاكم
نايب الوالي عند عدمه فلذا المرسل اليد ذلك قالوا كراوى
وهذا الوجه الثالث من الاصحاب من لا يثبت له وهو الظاهر
حكاها المصنف في الرهن في باب النكاح اوجها ايضا وحكاها
لها كاشرين اقول الاكده اختلفت في الامام الاسلام الاسويج في المكاتيب
واعترفت به سراج الله البلغيني في المكاتيب بما يطول ثم قال ولكن
اشبهت الاقوال في ذلك وهو المعروف الذي جري عليه من المكاتيب

من شره المحقر وغيرهم وليس ما ذكره للعتق من اي اجماله
الاسويج في ذلك من اختلف كلام الروضة في ذلك من المصنف
ولكن هذا من شأن مستدري الطالب من شأن من يتصدري
لكنه لا يملك للمكاتيب ولكن مهمات كل شخص حسب مقامه هذا
لقطة **وضرا** يقولنا ان لم يبق بها سانه ما لو قام بها ما ينع
مما ذكر اعني التخذ امرها وما بعده فواضح ذلك من ذلك
الامنة للمكاتبه بان كاستبها شتر استولدها وعليه فان قيل
ما الفرق بين المستولده غير المكاتبه والمكاتبه مع بقا ملكه عليها
قلت واصله لان فعل ما ذكره المكاتبه ببطله عقود عقود العتابة
وهو تملكها من الاكثاب لترتيب النجوم فتعق ومن ذلك امر
ولها كغير المملوكه فليس له التخذ امرها وتزوجها بل يزوجه
القاضي باذن المستولده رعايته كحفه فان امتته المستولده من
الذين لم يجبروا افاده السراج البلغيني في المكاتيب وقال الماربي
من تعقر عن ذلك وهو ما يتعين التفتيح عليه للاعتناء اليه لهذا
لقطة **ومما** تكون فيه المستولده كالحرة تحريم النكاح والرهن