

كسبي

نظرا **اول** حاصل ان المقدم الى المن وغرا المن عما ذكره لس محاصر من ان المتبادر من كلامهم ان
 لازم الماهية متغير فيهما ومن زعم ان معصوم من الخ لا الانفصال للجمع لهما ما يعتد به لغوات
 الانضباط **ثاني** ان لو ان لم يوصف على غير **ثالث** ان لازم الماهية اذا لم يوصف بهما في المزم بالزوم
 منها وجبان في موضع الجزم به عما مر مغاير لصورتهما ولا يجب ان يكون ذلك الامر الموصوف عليه
 هو الوسيط بل يجوز ان يكون شيئا اخر كاليدس والخواه ووضوح ان الجناح الى الوسيط المص الموصوف
 يكون مقصده نظره والذات كص صور طرفه في الجزم يكون مقصده اوله كما انه قال الزوم الذي من الماهية
 ولا زماها ما يدعي او ما نظره **فورد** ان يجوز ان لا يكون نظرا بالاول بل يكون بدنيا مغايرا للذات
 كالجديس والتجرب من ارا دحض لازم الماهية في المن وعنه وجب ان لا يستحق به يوم عن المن
 الا صاحب الالوسط بل كسبي عدم كون صور لازم مع صور المزم كما في الجزم بالزوم و
 نظره الاغصا ويكون غير المن مقسما الى نظري فغير الى الوسيط والى بدني فغير الى امر اخر
 صور الطرفين والوسط **اول** وهذا مال الدين على اللام **اول** مدلا هو اللانتم الالتمس المحيرة
 الدلال الالتمس فان لزوم يشترط ان يكون بحسب الوجود الخارجي عما عني انه مسموع وجود
 الشئ التا في الخارج متفككا عن الشئ الاول كالجديس المسموع بسى لزوما خارجيا وان كان يكون كسبي
 الوجود الذهني عما عني انه مسموع حصول الشئ الثاني في الذهن مستكنا عن حصول الشئ الاول فيه
 وجاهله انه مسموع ادراكا للذات دون ادراك الاول وسيع لزوما دنتسا وانما ان يكون بالنظر
 الى الماهية من حيث هي عما عني انما مسموع ان توجد ما جدا لوجود من متفككا عن ذلك اللام
 بل انما وجد كسبي موصوفه وسميع هذا اللام لان الماهية فان **ثاني** لازم الماهية من
 حيث هي محتمل ان يكون لازما دنتسا لان الماهية اذا وجدت في الذهن وجب ان يوجد
 ذلك اللام في ذاتها ويكون لازم الماهية لازما دنتسا وطحا يكون بيانا للمع الاخص فلا
 يجوز انقسام الالتمس الى الالتمس المسموع والالتمس المن **ثالث** الواجب في لازم الماهية ان
 يكون بحيث اذا وجد الماهية في الذهن كانت مصنوعة ولا يلزم من ذلك ان يكون اللام مزم

مشعورا

مشعورا به فان ماهية المثلث اذا وجدت في الذهن كانت موصوفة بكون رومان بالثلث
 مساوية للعايش ومع ذلك يمكن ان لا يكون للذهن شعور بمنهم المساواة المذكورة فضلا عن
 الجزم بشئ بالماهية المسلط وليس كل ما كان حاصله للماهية المدركة في الذهن محتمل ان يكون مدركا
 فان يكون الماهية مدركه صفها حاصله لما يشاك حارة لا تحت الشعورية ولا يلزم من ادراك امر واحد
 ادراك امور غيره مساوية بل يجوز ان يكون لازم الماهية محسب للمزم من صورهما المزم بالزوم منها
 وان لا يكون كذلك فصح الانقسام الى المن للمع الاغصا وعن المن ويجوز ان يكون محسب للمزم من تصور
 المزم الى الماهية موصوفة بكون بيانا للمع الاخص وان لا يكون بهذه الهيئة **والله اعلم**
 اعرض عليه بان العبرة الاول هو كون تصورهما كما في في الجزم بالزوم والعبرة الثانية هو كون تصور
 المزم كافيا في تصور اللام وهذا العندار لم يسمن كون الاول اعلم اذ ربما كان تصور المزم كافيا في
 تصور اللام ولا يكون التصوران معا كما في الجزم بالزوم لا بد لشيء ولكن دليله نعم لوقفة المن
 للمع الثاني كما يكون تصور المزم كافيا في تصور اللام مع الجزم بالزوم كما في المع الثاني احص من
 الاول لما شبهه لكن لم يقف هذا التفسير على ما هو **اول** فعولنا فقط يخرج الحس والاعتراف العالم **اول**
 وكذا يخرج حصول الحساس كالحس وما فوقه لكن العندار يخرج الفصول **اول** مطلقا عن حصول الانواع
 والاحساس فلهذا استدلنا بارج الفصول **الثاني** وجوبها على خروج النوع والفصل الخالص **اول**
 خروج النوع بهذا التمس لا شبهة فلهذا خرج حصول النوع كالتالي طوي واما حصول الاحساس
 اعني الفصول السبعة فخرج بالعمد الاخر **الثاني** واما كانت هذه السبع رسوما **اول**
 الماهية اما سمعة اي موجودة في الاعيان واما اعسارها اما المعسار سابقا لزم من ذاتها
 وعرضا بما في غير الاسكال للاساس الجزم بالعمد العام والفصل الخالص معصم العزم في حدودها
 ورسوما المشاهة المجدود والرسوم الحقيقية عناه الصعوبة واما الاعسار بالانكسار فلانكسار فيها
 لانكل بالعمد واخلق من غيرها **ثاني** لما اعلم ان كان كسبيكا واما معصم ان كان مزم او كسبي
 ليس واخلاء موصوفا فيرقت لبا فلا اشتباه من مزم ورسوما المشاهة بالجدود والرسوم