عد دينقسم على كل منهما هو المساوى لاكبرهما وذلك هو الحاصل من ضرب راجع
احدهما فى كامل الاخر وسطح المتباينين اى الحاصل من ضرب احدهما فى الاخر
لعدم الاشتراك كما عرفت ومضروب احد المتوافقين فى وفق الاخر الادق
لان عددا قل عد دينقسم على كل منهما هو الحاصل من ضرب وفق احدهما
الادق فى كامل الاخر فاقل عد دينقسم على ثلاثة وثلاثة ثلاثة وعلى ثلاثة وتسعة
تسعة وعلى اربعة وثمانية ستة وخمسون وعلى اربعة وستة اربعة وعشرون
السابق السابع فى اختزال الكسر اذا كان الكسر مفردا فان تباين بسطه
ومقامه كثلثين فان بسطهما اثنان ومقامهما ثلاثة وبينهما التباين فلا
اختزال اوتوافقا اى بسطه ومقامه كستة اتساع فان بسطه ستة
ومقامه تسعة وبهما متوافقان بالثلث فرد كلا منهما الى وفقه واثنة اثنين
وفق البسط على ثلاثة وفق المقام يرجع الى ثلثين وهما مراد فان للستة
اتساع اذ نسبة الستة من التسعة اليها كذلك وان تد اخلا اى بسطه
ومقامه فرد البسط الى واحد والمقام الى مايخرج من قسمته على البسط
تنزيلا لهما منزلة العددين المتداخلين ففى اربعة اثمان البسط اربعة
والمقام ثمانية وهما متد اخلان فرد البسط الى واحد والمقام الى مايخرج
من قسمته على البسط وذلك اثنان واثنة واحد راجع البسط على اثنين
راجع المقام يكن نصفا وهو يرادف الاربعة اثمان اذ نسبة الاربعة من
الثمانية اليها كذلك واما غير المقرد فمحل بسطه الى اضلاعه الاوائل التى تركب
منها وحل من اضلاع المقام ماتركب منها الى الاوايل واعتبر ماسبق فان تباين
البسط والمقامات بان لم يوجد فى اضلاع البسط مثل شئ من المقامات اوما
انحلت اليه كنصف ثلثى ثلاثة اسباع فلا اختزال وان توافقا بان وجد بينهما
اشتراك فى شئ من الاضلاع فاسقط ما اشتركا فيه واثت ماصار اليه البسط
على ماصار اليه المقامات ففى ثلثى ثلاثة ارباع اربعة اخماس اضلاع البسط
اثنان واثنان واثنان وثلاثة واضلاع المقامات بعد حل ماتركب منها
وهو الاربعة اثنان واثنان وثلاثة وخمسة فبعد اسقاط المشترك يوضع راجع

البسط

البسط وهو اثنان على راجع المقام وهو خمسة فيكون خمسين وان تد اخلا بان
كان فى المقامات مثل جميع اضلاع البسط فرد البسط الى واحد واثنته على الزايد من
المقامات ففى ثمن وربع ونصف ربع اضلاع البسط اثنان واثنان واثنان واثنان واثنان
خمسا واضلاع المقامات بعد حل ماتركب منها اثنان واثنان واثنان واثنان واثنان
واثنان ستا فرد البسط الى واحد وضعفه على زايد المقامات وهو اثنان يكن نصفا
وان تماثلا كنصف وثلث وسدس فهو يرادف الواحد الصحيح فيعبر به عنه هذا اخر
السوابق السبع والمناسبة فى ترتيبها كما وقع لايخفى على المتامل ولما انهى الكلام
عليها شرع فى تقرير الاعمال مرتبة كترتيبها فى الصحيح فقال الجمع ضم صحيح
وكسر اوكسر الى صحيح وكسر اوكسر ليعبر عن الجميع بالصحيح اوبالصحيح والكسر
اوبكسر واحد والعمل بضرب بسط كل من المجموعين فى مقام الاخر ان كان من مقام
واحد اوفى مقاماته ان كان من اكثر وقسمة مجموع الحاصلين على جميع المقامات
فلو قيل اجمع ستة اسباع وثلاثة اخماس سبع الى اربعة اخماس وسدس فهو
جمع كسر منتسب الى كسر مختلف فارسمها بهذه الصورة $\frac{36}{5\ 7}$ الى $\frac{4}{5}$ و $\frac{1}{6}$
او هكذا $\frac{5\ 6}{5\ 7}$ الى $\frac{4}{5}$ و $\frac{1}{6}$ واعمل كما عرفت فاضرب بسط الاول وهو ثلاثة
وثلاثون فى مقامى الثانى وهما خمسة وستة بان تضربه فى خمسة ثم الحاصل فى ستة
اوتضربه فى مسطح الخمسة والستة وهو ثلاثون يحصل تسع مايه وتسعون ثم اضرب
بسط الثانى وهو تسعة وعشرون فى مقامى الاول وهما سبعة وخمسة كما عرفت يحصل
الف وخمسة عشر ثم اقسم مجموع الحاصلين وهو الفان وخمسة على المقامات الاربعة
مرتبة بتقديم الاكبر فالاكبر هكذا $\frac{67}{5\ 6}$ الخ وهكذا $\frac{67}{5\ 6}$ عم كما عرفت فى القسمة
يخرج واحد وخمسة اسباع وسدس سابع وخمس سدس سبع هكذا $\frac{1\ 2\ 6}{5\ 6\ 7}$ و
او هكذا $\frac{5\ 6}{5\ 6\ 7}$ عم وذلك لان ماقابل المقام الجامع وهو الف وخمسون من
مجموعها منه وهو الفان وخمس واحد صحيح ومازاد عليه وهو تسعمايه وخمسة
وخمسون نسبته منه كذلك اذ ستة اسباعه تسعمايه وسدسا سبعه خمسون
وخمس سدس سبعه خمسة ومجموع ذلك تسعمايه وخمسة وخمسون وامتحانه اى
هذا المثال ليقاس عليه بطرح المقسوم وهو الفان وخمسة بالسبعة مثلا فيبقى