اى الخليل فى جواز نزع اللام عنه فكالخليل اى فابو العباس
مثل الخليل فى اختيار دفو لامكا ٥ جعل منادى مستقلا نزع اللام
عنه والا اى وان لم يكن المعطوف المذكور كالاسم
فى جواز نزع اللام عنه مثل النحو والتصغير فكابى عمرو اى
ابو العباس مثل ابو عمرو فى اختيار النصب لامتناع جعل
منادى مستقلا كو المضافة عطف على المفردة اى فى توابع
المنادى التى على ما يرفع به المضاف بالاضافة الحقيقة
تنصب لانها اذا وقعت منادى تنصب فنصبها اذا
وقعت توابع اولى لان حرف النداء الموجب للبناء لا
لا يباشرها فمثل يا تميم كلهم فى التاكيد و يا يزيد ذا المال
فى الصفة و يا رجل يا عبد الله فى عطف البيان
ولا يجئ المعطوف بحرف المتبع ودخول يا عليه مضافا ينبغى
لان اللام يمتنع دخولها على المضاف بالاضافة الحقيقة
والبدل والمعطوف غير جائز كما اى غير المعطوف الذى ذكر
من قبل هو المتبع دخول يا عليه فغير المعطوف الذى

Copyright Pukyung Sarang University

لا يتبع دخول يا عليه حكما اى حكم كل واحد منهما حكم المنادى
المستقل الذى باشره حرف النداء وذلك لان البدل هو المقصود
بالذكر والاول كالتوطئة لذكره والمعطوف المخصوص نحو يا زيد وعمرو
منادى مستقل فى الحقيقة ولا مانع من دخول حرف النداء
عليه فيكون حرف النداء مقدرا فيه مطلقا اى حال كون كل واحد
منهما مطلقا فى هذا الحكم غير مقيد بحال من الاحوال اى سواء
كانا مفردين او مضافين او مضاف معين للمضاف ونكرتين
فالبدل مثل يا زيد زيد وقد يدا خا عمرو و يا زيد طالعا
جبلا او يا زيد رجلا صالحا والمعطوف مثل يا زيد وعمرو
و يا زيدا خا عمرو و يا زيد طالعا جبلا و يا زيد
و رجلا صالحا والعلم اى العلم المنادى المبنى على الضم اما كونه
منادى فلان الكلام قيد واما كونه مبنيا على الضم فلما
يفهم من اختيار فخر المبنى عن جواز ضمه فان جواز الضم
لا يكون الا فى المبنى على الضم الموصوف بابن مجرد عن
او ملحق به اى عن ابنة بلا تخلل واسم بين الابن والموصوف