بكسر الهمزة وسكون النون تزاد مع ما النافية
كثيرا لتأكيد النفي نحو ما ان رأيت زيدا اي ما رأيت
زيدا وقلّت اي زيادة ان مع ما المصدرية نحو
انتظر في ما ان جلس القاضي اي مدة جلوسه وقلّت
زيادتها مع لما ايضا اي ان قام زيد قمت وأن بفتح الهمزة
وسكون النون تزاد مع لما كثيرا نحو فلما ان جاء البشير
وتزاد بين واو القسم المتقدم عليه نحو والله ان لو
قام زيد قمت وقلّت زيادتها مع الكاف نحو كأن ظبية
تعطو الى ناضر السلم على تقدير رواية ظبية بالجر وما
تزاد مع اذا نحو اذا ما تخرج اخرج بمعنى اذا تخرج اخرج
ومع متى نحو متى ما تذهب اذهب ومع اي نحو
ايا ما تدعو فله الاسماء الحسنى ومع اين نحو اينما تجلس اجلس
ومع ان نحو اما ترين من البشر احدا حال كونها
المذكورات مع ما شرطا اي ادوات الشرط ومع
بعض حروف الجر فبما رحمة من الله نحو مما خطيئاتهم اغرقوا

او

وعما قليل وزيد صديق كما ان عمرا اخي وقلّت زيادة
ما مع المضاف نحو غضبت من غير ما جرم وايّا ما الاجلين
قضيت وقيل ما فيها كلها نكرة والمجرور بعدها بدل
منها ولا اي كلمة لا تزاد مع الواو العاطفة بعد النفي
لفظا نحو ما جاءني زيد ولا عمرو او معنى نحو غير المغضوب
عليهم ولا الضالين وتزاد بعد ان المصدرية نحو قوله تعالى
ما منعك ان لا تسجد اذ امرتك اي ان تسجد وقلّت
زيادة لا قبل اقسم نحو لا اقسم بيوم القيمة ولا اقسم
بهذا البلد والسر في زيادتها التنبيه على جلالة القسم به
بحيث يستغنى عن القسم فبرز لذلك في صورة نفي
القسم وشذت زيادتها مع المضاف كقوله في بئر
لا حور سرى وما شعر اي في بئر حور والحور الهلاك
جمع حائر اي هالك من حار اي هلك ومن والباء
واللام تقدم ذكرها مشتملا على ذكر مواضع زيادتها
ولا حاجة لاعادتها حرفا التفسير اي فهي تفسير [illegible]

Copyright © King Saud University