من المفرد نحو جائني زيد اي ابو عبد الله والجملة كما
تقول قطع زقطار مات واه وهي اي ان مخففة
بما في معنى القول اي بفعل متردد في معنى القول تقول المكروف
في الظرف منفك عنه فلا تقع بعد مريح القول
ولا بعد ما ليس في معنى القول فهي لا تفسر في الاكثر
الا مفعولا مقدرا للفظ غير مريح القول مؤد معناه
نحو قوله تعالى وناديناه ان يا ابراهيم قوله يعني يا
ابراهيم تقديره المفعول ناديناه المقدر اي فاديناه بلفظ
هو قولنا يا ابرهم وكذلك قولك كتبت اليه اني ائت
اي كتبت اليه شيئا هو ائت فاما حروف دال على ان ائت
تفسير للمفعول به المقدر لكتبت وقوله تعالى ما قلت لهم الا
ما امرتني به ان اعبدوا الله فقوله ان اعبدوا الله
تفسير للضمير في به وفي امرت معنى القول وليس تفسيرا لما
في قوله ما امرتني لانه مفعول لمريح القول وقد تفسر
المفعول به الظاهر كقوله تعالى واوحينا الى الملك ما يوحى ان اقذفيه

فقول

فقول ان اقذفيه تفسير لما يوحى الذي هو المفعول
الظاهر لا وحينا حروف المصدر وما وان المفتوحة
المخففة واه المفتوحة المشددة قال اولان اي
ما وان المفتوحة المخففة للفعلية اي للجملة الفعلية
اي لان دخلان على الجملة الفعلية فجعلانها في تاويل
المصدر نحو قوله تعالى وضاقت عليهم الارض بما رحبت
اي برحبها بفتح الراء وهو السعة ونحو قولك يعجبني
ان خرجت اي خروجك واختصاصها المصدرية بالفعلية
انما هو عند سيبويه وجوز غيره بعدها الاسمية قال
الشيخ الرضي وهو الحق وان كان قليلا كما وقع في
نهج البلاغة بقولي في الدنيا ما الدنيا باقية وان المفتوحة
المشددة للاسمية اي للجملة الاسمية خاصة الا اذا كفت
بما يجوز بعدها الاسمية والفعلية ومعنى كونها
للاسمية انها تعمل في جزئيها وتجعلها ثانوين المفرد الذي
هو مصدر خبرها نحو اعجبني انك قائم اي قيامك او ما في