

بقدر انهما الزم المثلين واصل الله علي سيدنا محمد خاتم النبيين والرسول  
 وجميع النبيين الصالحين والصلوات على سيدنا محمد وآله من مقدرة اورثت فيها ما يجب تحفظه من  
 سيد في علم الحيات فاقول النقطه سمي من ذوات الموضع اعراضه والمطلوبه طولها  
 ومنه مستقيم وهو اقصر خط واصل بين نقطتين والسطح بمعنى واحد وهو الذي له  
 طول وعرض فقط ومنه مستوي المستوي هو الذي يطبق عليه الخطوط المستقيمة في جميع  
 جهاته وغير المستوي اسطواني والسطح هو الذي له طول وعرض وسطح والسطح المستوي  
 بالسطح والسطح المستوي بالخطوط والمطلوبه هي بالنقطه والمسطح له سطحان  
 اربع جهات والخط المستوي والله اعلم فصل في انما هو خطان على غير شافه بل  
 للسطح الذي عند سطحها اما زاوية واذا قام سطح مستقيم على سطح مستقيم فزاوية  
 عن جنبتيه زاويتين متساويتين في كل بقا واحدة منها زاوية قائمه وقيل بقا واحد  
 من الخطين عمود على الآخر واذا حدثت زاويتين مختلفتين في الزاوية الصغرى حاده الذي  
 منفرجه والله اعلم فصل في الدايه سطح مستوي يحيط به خط واحد في كل نقطه  
 كل الخطوط التي تبقيها الخارجه منها الى المحيط متساوية وحدونها من خط مستقيم  
 احد طرفيه وتحتل الطرفه الاخر حركه تدور بها وينتهي الى موضعها الذي تحرك منه  
 فطرف الخط الثابت هو النقطه التي في داخل الدايه والطرفه المتحركه رسم الخط  
 المستدير المحيط بتسطيح الدايه والخط نفسه رسم الدايه واصل النقطه  
 الثابته مركز الدايه وكل خط يجرها يسميها نصفين فانه يلزم ان يمر بمركزها  
 ويمتد الخط بين نقطتيه والله اعلم فصل في الحد معناه نهاية التي هي الحد ودعا حود  
 من حدود الدايه يعني نهاياتها والكل طورا احاط به حد كما ان الزاوية او حدان  
 كمنها او حدود كالمثلث والمربع والمخمس وغير ذلك والفضل المثلث بقى  
 الخطين المتقابلين نقطه وبقى السطحين المتقابلين خط والخطوط المتوازيه  
 هي التي تكون على مر واحد ويلزم من قولها ان تكون متصفاه حركه تدور  
 فصل في الدايه سطح مستوي يحيط به خط واحد مستدير في داخله نقطه كل الخطوط  
 المشقيه الخارجه منها الى السطح متساويه وسمي هذه النقطه مركز الخط والخط

مفرد

ايضا انقاصها وخطها غير كونهما ويتغير طرفاه ايا حيزها اسمي قطرها وخط  
 سطح مستوي قطرها كيف بالمتغير فان فصلها المثلث سمي دايه واعظم الدايه التي  
 ترسم على الدايه هي التي تقسمها نصفين من الاضلاع من عرضها والايه اعلم فصل  
 وان وارت الدايه على نفسها دورا كانه عرضها ان قطرها رسموه فان القطر  
 ترسم على سطحها دورا ومركزه الما من خطها واصل بين النقطتين بسم محور  
 الدايه وهو ما يجمع من الثلاث الدايه صغرى والدايه التي عند حاضي القطب من يد واحد  
 تسمى بنقطه الدايه وهي اعظم الدايه من النصفه وكلها دايه من غير حاضي جنبتيها  
 فانها متساويان وكلها دايه من عظيمتين تقاطعا على الدايه فان فصلها قطر وخط  
 من حاضي الدايه من قطع الاخرى بنصفين واعظم البعد بينهما هو البعد بين قطبيها  
 المتخزين للجزء فان مرت احداهما بالقطب الاخرى مرت الاخرى لقطبيها ويكون تقاطعها  
 على اربع زوايا قائمه والدايه الواسعه الاضوازي ابداء جميعها متساوية وهذا كله صياحي  
 التصورات المقصوده الما في افقه والله اعلم فصل في دايه الما في دايه عظيمه متصل  
 بين الظاهر من المثلث والخطي منه وقطباها سمت الرأس وسميت الرجل وعن جنبتيها  
 دورا ونصا عنق الاضطبيبي الذي هو سمت الرأس والرجل قائم بينهما وبين سمت  
 الرأس سمي تقطرات الما في الارتفاع والتي بينهما وبين سمت الرجل سمي تقطرات الما في الارتفاع  
 والله اعلم فصل في دايه نصف النهار ودايه عظيمه تقطرت بين المشرق والمغرب وعنق  
 تقطبي الما في تقطعه على سطحيهما تقاطعا بين الشمال والجنوب وقطباها نصف  
 النصف الما في تقطعه بين المشرق والجنوب وسميت الما في تقطعه بين المشرق والمغرب  
 وسميان ايضا تقطبي من فرها الما في تقطعه بين المشرق والمغرب وسميت الما في تقطعه بين المشرق والمغرب  
 بين تقطري الشمال والجنوب من خط نصف النهار وهو التقاطع الما في تقطعه بين المشرق والمغرب  
 الدايه التي واصلها على كل دايه اول السموت ودايه عظيمه تقطرت بين الشمال والجنوب  
 والجنوب وتقطرت الما في تقطعه بين الشمال والجنوب وسميت الما في تقطعه بين الشمال والجنوب  
 والفضل المثلث بين الما في تقطعه بين المشرق والمغرب وهو الخط الواصل بين  
 قطبي دايه نصف النهار ودايه اول السموت يسمى عمود الما في تقطعه وهو الخط الواصل