يسمى المفعول له نحو ضربت تاديبا اى لتاديبه وكذلك
كل شئ كان علة للفعل فانه يكون مفعولا له نحو السمن في قولك
جئتك للسمن قال والملحق به سبعة اضرب الضرب الاول
منها الحال وهو بيان هيئة الفاعل او المفعول به نحو ضربت
زيدا قائما اقول لما فرغ من الوصل في المنصوبات اعني عقيبه
شرع في الملحق بالوصل وهي سبعة اضرب الضرب الاول منها
الحال وهي بيان هيئة الفاعل او المفعول به نحو ضربت زيدا
قائما فان قائما الحال اما من التاء ضربت والمعنى نحو ضربت زيدا
حالة كوني على هيئة القيام واما من زيد فالمعنى نحو ضربت
زيدا حال كونه على هيئة القيام واما من الفاعل والمفعول به معا
نحو ضربت زيدا قائمين وانما لحق الحال بالمفاعيل لانها
زايدة في الكلام كالمفعول قال وحقها التنكير وحق
ذي الحال التعريف وان تقدم الحال عليه جاز تنكيره نحو
جاءني راكبا رجل اقول حق الحال ان يكون نكرة لانها لو كانت
معرفة للتبس بالصفة في مثل ضربت زيدا الراكب وحق

ذي الحال

ذي الحال ان يكون معرفة لانه لو كان نكرة للتبس
بها ايضا في مثل ضربت رجلا قائما وان تقدم الحال على ذي الحال
جاز تنكير ذي الحال نحو جاءني راكبا رجل لعدم الالتباس
حينئذ فان الصفة لا تتقدم على الموصوف واعلم انه
لابد للحال من عامل وهو اما فعل كما مر او شبه فعل
نحو زيد ضارب عمرا قائما او معنى فعل نحو هذا عمرو
منطلقا فان معناه اشير عمرو منطلقا وقد يحذف
العامل اذا دل عليه قرينة كقولك للمرتحل راشدا
مهديا اى اذهب راشدا مهديا قال
والتمييز وهو رفع الابهام عن الجملة كقولك
طاب زيد نفسا وعن المفرد في قولك عندي راقود
خلا ومنوان سمنا وعشرون درهما وملؤه عسلا
اقول الضرب الثاني من ضروب الملحق بالمفاعيل التمييز
وانما الحق به لما مر في الحال والتمييز وهو رفع الابهام
اما عن الجملة نحو قولك طاب زيد نفسا فان طاب

والفرق بين التمييز والحال ان التمييز يرفع الابهام عن الذات والحال يرفع الابهام عن الصفة

اى ان يكون فضل الابهام

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)