منوى اولسه مضموم اولور بيل انى مقطوع اولسه معرب اولمق شانندر اعراب بالحركة انك نشانندر

وضع لمعنى واذا وهى للمستقبل ولايقع بعدها الا الجملة الفعلية على مذهب المصنف كقولك اتقاو الليل اذا يغشى وبنيت لان حقها ان تضاف الى الجملة التى تضاف اليها وحتى وهى اما الماء ستة نام نحو جئت القتال او للشرط نحو متى تأتنى اكرمك وبنيت لتضمنها همزة الاستفهام او ان الشرطية وايان وهى للاستفهام نحو ايان يوم الدين وبنيت لتضمنها الهمزة وبهات الست اعنى قبل وبعد وفوق وتحت ويمين ويسار وما فى معناها نحو قدام وخلف ووراء وامام واعلى واسفل وهى لاتخلو من ان تكون مضافة او مقطوعة عن الاضافة فان كانت مضافة كانت معربة اما منصوبة نحو جئتك قبل زيدا وبجرورة نحو جئتك من قبل زيد فان كانت مقطوعة عن الاضافة فلا يخلو من ان يكون المضاف اليه منويا او منسيا فان كان منسيا كانت معربة ايضا كقول الشاعر فساغ لى الشراب وكنت قبلا اكاد اغص بالماء الفرات وان كان منويا كانت مبنية على الضم كقوله تعالى لله الامر من قبل ومن بعد اى من قبل غلبت الفارس على الروم ومن بعد غلبة الروم على الفارس واما البناء فلم حتيا جها الى المضاف اليه المنوى واما الحركة فللفرق بين اللازم والعارض

من البنا

من البناء واما الضم فليخالف حركتها البنائية حركتها الاعرابية ومنه ما لم يذكر المصنف وذلك نحو الآن وحيث وامس وقط وعوض ومذ ومنذ وكيف واى واين ولدى

قال ومنه المركبات نحو عندى خمسة عشر وآتيتك صباح مساء وهو جارى بيت بيت وقعوا فى حيص بيص اقول وبعض المبنى المركبات وهى كل اسم مركب من كلتين ليس بينهما نسبة والمركبات كثيرة لكن المصنف لم يذكر الا اربعة امثلة والاصل فيها خمسة وعشرة وكل صباح ومساء وبيت الى بيت اى ملصقا وفى حيص وبيص اى فتنة شر بريقة فحذف منها ما حذف ثم بنى الجزاءين من المجموع اما الاول فلكونه بمنزلة اول الكلمة مثل نا من زيد واما الثانى فلتضمنه معنى حرف الحذوف وانما بنيا على الحركة كما مر من الفرق وبنيا على الفتح للخفة واعلم ان اعداد المركبة اعنى احد عشر الى تسعة عشر كلها كالخمسة عشر فى بناء الجزءين الا اثنى عشر فان اول معرب لشبهه بالمضاف فى حذف النون قال ومنه الكنايات نحو كم مالك وعندى كذا درهما وكان من

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)