

الابل القوي **قال** وفيما اخويه ثلثة كعموى وفي الرابعة  
 كقاضي وقاضي وقاضية والحذف اخص وفي الخامسة  
 الحذف لا غير ككشترى ومشتراصله مشتري **اقول**  
 وحق المنسوب في الاسم الذي اخويه ثلثة كعمى جاهل  
 واصله عمى على كعلمه لقاض عموى <sup>ان تقول</sup> الى القلب بالواو والياء  
 الياء وفي الياء الرابعة كقاضي اى الحذف وقاضى  
 اى القلب والحذف اخص لنقل الزايع وفي الياء الخامسة  
 ككشترى وفي مشتري اى الحذف لا غير لزيادة الثقل ويعلم  
 من ذلك اولوية وجوب الحذف في السادسة ككشترى  
 في مستسقى **قال** وفي المنصرف من المرد ككسائى وجرى اى  
 وفي غير المنصرف حمراوى وركبى اوى **اقول** وحق المنسوب  
 في الممدود المنصرف اى الذى يهزئ به بدل من حروف الاصل  
 نحو كسواء او لا اهل ق نحو جرباء كسواء حى وجرى اى  
 بأثبات الهزئة ويعلم منه ان اثبات الهزئة الاصلية بالهزئ  
 لا اولى نحو قرأى وقراء وحق المنسوب في الممدود المنصرف  
 اى العابد

كقاضي وقاضي وقاضية  
 ككشترى ومشتراصله مشتري  
 كعموى وفي الياء الرابعة  
 كقاضي اى الحذف وقاضى  
 ككشترى وفي مشتري اى الحذف لا غير لزيادة الثقل ويعلم

اى تلى

اى الذى هزئت له ثلثاين نحو حمراء وركبى اوى وركبى اوى  
 اى القلب بالواو واما القلب فاهن الحذف بخال معنى  
 الثاينث والاثبات يستلزم كون علمه الثاينث في  
 الوسط واما الواو فلانه يجتمع الياءت وركبى اوى وركبى  
 اعجميا **الجملة** اجزى مجرى العربى **قال** واد اخصب الى  
 الجمع واد واحد كقضى وصحفى في فرايض وصحاييف  
**اقول** الفضى الما <sup>هو في الفرايض والصحفى الكثير النظم</sup>  
 في الصحف وهما منسوبان الى فرايض وصحاييف بعد ان  
 يرد الى فرايض وصحيفة وفعلهما ما فعل لجنيفة **قال**  
 اسماء العدد تقول ثلثة الى عشرة في المذكور وفي المؤنث  
 ثلث الى عشر **اقول** لما فرغ من الصنف الثالث عشر شرع  
 في الصنف الرابع عشر اعز اسماء العدد وقد عرفت معناها  
 في اول الكتاب والفرص ههنا بيان كيفية استعمالها واما  
 في المذكور واحد او اثنين لانهما لا يستعملون الا على القياس  
 فى المذكور بقول واحد اثنان بالذكور وفي المؤنث

معنى الأسماء العشرة