

او بصفة كاذبة او بلام عهد كقول الله عليه وسلم بعد اذ ارت الماء
يعني المني قال ابو العرق والاحتياج لتقيده بقوله لا يزالان
المقيد الذي ليس بجزم كما البير مثلا يطلق اسم الماء عليه برونه
فلا حاجة للاحتراز عنه وإنما يحتاج الى القيد في جانب الاشارة
كقولنا غير المطلق هو المقيد بقيد لازم انتهى **تنبيه** نعرف
المطلق بما ذكره وما جرى عليه في المصطلح واورده عليه الغير كثيرا
بالا بوقوعه كطين وطين وما في مفرق وممر فانه مطلق مع انه
لم يتغير عما ذكره واجب منع كالمطلق وإنما اعطى حكمه في جوار
الظهور به الضرورة فهو مستثنى من غير المطلق على ان الرافعي قال
اصل اللسان والعرف لا يقتضون من ايقاع اسم الماء المطلق عليه
وعليه لا اراد ولا يراد الماء القليل اي الذي وقعت فيه خاسة ولم
تغيره ولا المستعمل لانه غير مطلق وانها ما **ظاهر** في نفسه
مظهر لغيره الا انه مكره استعماله شرعا تنزيها في الطهارة **وهو**
الشمس اي الشمس لما روى الشافعي عن عمر رضي الله عنه انه كان
يخرج الاعتساليه وقال انه لو روت الرضوى عن بشرط الاوران
يكون ببلاد حارة اي ثقيل الشمس عن حاله الى حاله اخرى كما
نقله في البحر عن الاصحاب الثاني ان يكون في اية منطبعة غير
المغديين وهي كلما طرف نحو الحديد والخاس الثالث ان يستعمل
في حال جرونة في البدن لان الشمس تجرد بها تفصل منه رطوبة
تعلقوا الماء فاذا اذقت البدن بسحقيتها خيف منها ان تقبض عليه
فيحصل الدم فيحصل الرضوى ويوجد من هذا ان استعماله في البدن
لغير الطهارة كشراب الطهارة بخلاف ما اذا استعمل في غير البدن
كفصل ثوب ليقطع العلة المذكورة بخلاف السخن النار المصنوع
بالحرق وان سخن بروش نحو كلب فلا يكره لهدم ثبوت الذي عنه وانها هي
لقوة تأثيرها بخلاف ما اذا كان ببلاوة او بعد لاه وبخلاف الشمس
في غير المنطبع

هذا هو المقيد بقيد لازم انتهى
المقيد الذي ليس بجزم كما البير مثلا يطلق اسم الماء عليه برونه
فلا حاجة للاحتراز عنه وإنما يحتاج الى القيد في جانب الاشارة
كقولنا غير المطلق هو المقيد بقيد لازم انتهى
المطلق بما ذكره وما جرى عليه في المصطلح واورده عليه الغير كثيرا
بالا بوقوعه كطين وطين وما في مفرق وممر فانه مطلق مع انه
لم يتغير عما ذكره واجب منع كالمطلق وإنما اعطى حكمه في جوار
الظهور به الضرورة فهو مستثنى من غير المطلق على ان الرافعي قال
اصل اللسان والعرف لا يقتضون من ايقاع اسم الماء المطلق عليه
وعليه لا اراد ولا يراد الماء القليل اي الذي وقعت فيه خاسة ولم
تغيره ولا المستعمل لانه غير مطلق وانها ما ظاهر في نفسه
مظهر لغيره الا انه مكره استعماله شرعا تنزيها في الطهارة وهو الشمس اي الشمس لما روى الشافعي عن عمر رضي الله عنه انه كان يخرج الاعتساليه وقال انه لو روت الرضوى عن بشرط الاوران يكون ببلاد حارة اي ثقيل الشمس عن حاله الى حاله اخرى كما نقله في البحر عن الاصحاب الثاني ان يكون في اية منطبعة غير المغديين وهي كلما طرف نحو الحديد والخاس الثالث ان يستعمل في حال جرونة في البدن لان الشمس تجرد بها تفصل منه رطوبة تعلقوا الماء فاذا اذقت البدن بسحقيتها خيف منها ان تقبض عليه فيحصل الدم فيحصل الرضوى ويوجد من هذا ان استعماله في البدن لغير الطهارة كشراب الطهارة بخلاف ما اذا استعمل في غير البدن كفصل ثوب ليقطع العلة المذكورة بخلاف السخن النار المصنوع بالحرق وان سخن بروش نحو كلب فلا يكره لهدم ثبوت الذي عنه وانها هي لقوة تأثيرها بخلاف ما اذا كان ببلاوة او بعد لاه وبخلاف الشمس في غير المنطبع

الغناء في المنطبع

الغناء هو الحلو او الحامض
في غير المنطبع كالحذف والحياض وفي منطبع نقد الصفا حرم او استعمل
في البدن بعد ان يروق وما المنطبع به فان كان ما يفسد الكرم والافلا
كما قاله الماوردي ويكره في الارض لزيادة الضرر وكذا في الميت لانه
مخبر وفي غير الارض من الحيوانات ان كان البصير كالجمل او امانا
لم يجره الشمس كالسم لان ضرره مضمون بخلاف السم ويجب
استعماله اي عند فقد غيره عند ضيق الوقت ويكره ايضا تنقيدها شديد
السخن والبرودة في الطهارة لمنع الاسباغ وكذا مياه نحو درمل ماء
مقنوب عليه كما في رخم لوط وماء البير الذي وضع فيه السحر لولا الله
صل الله عليه وسلم فان الله سبحانه ما وصاحي ما ينقاعة الحشا
ديار بل واثباتها **ظاهر** في نفسه **غير مطهر** لغير **المستعمل**
في فرض الطهارة عن الحزق كالغسل الاولى اما لو نظاهل
فلان السلف الصالح كانوا لا يجترؤون عما ينظاير عليهم منه وفي
الصحاحين ان صلوا الله عليه ولم عاد جابر في مرضه فوضوا وصلى عليه
من وضوئه واما لو نظاهل لغيره فلان السلف الصالح كانوا مع
قله مياهم لم يجتمعوا المستعمل للاستعمال لئلا ينقلوا الى التيمم
ولم يجوعوا للشرب لانه مستعمل **تنبيه** المراد بالعرض الا باليد منه
الشخص بتركه كخفيف فوضا بلا نية ام لا كصبي اذا لا بد له من صلواتها
من وضوئه ولا اثر لاعتقاد الشافعي ان ماء الخيف فيها ذكر لم يرفع حرجا
بخلاف اعتداله بخبره في حرجه حيث لا يصح اعتداله باعتقاده
لان الرابطة معتبره في الافتداد دون الطهارة **تنبيه** اخلافا
في عدم منع الماء المستعمل لقبيل وهو الاصح انه غير مطهر كما صححه
النوري في تحقيقه وغيره وقيل مطلق ولكن ممنوع من استعماله لقبيل
كاجزعه الرافعي وقال النوري في شرحه التنبيه انه الصحيح عند
الاكثرين وخرج بالمستعمل في فرض الطهارة المستعمل في نفل الطهارة
كالغسل المسنون والوضوء المجدد فان نظاهل الجريد **تنبيه**

هذا هو المقيد بقيد لازم انتهى
المقيد الذي ليس بجزم كما البير مثلا يطلق اسم الماء عليه برونه
فلا حاجة للاحتراز عنه وإنما يحتاج الى القيد في جانب الاشارة
كقولنا غير المطلق هو المقيد بقيد لازم انتهى
المطلق بما ذكره وما جرى عليه في المصطلح واورده عليه الغير كثيرا
بالا بوقوعه كطين وطين وما في مفرق وممر فانه مطلق مع انه
لم يتغير عما ذكره واجب منع كالمطلق وإنما اعطى حكمه في جوار
الظهور به الضرورة فهو مستثنى من غير المطلق على ان الرافعي قال
اصل اللسان والعرف لا يقتضون من ايقاع اسم الماء المطلق عليه
وعليه لا اراد ولا يراد الماء القليل اي الذي وقعت فيه خاسة ولم
تغيره ولا المستعمل لانه غير مطلق وانها ما ظاهر في نفسه
مظهر لغيره الا انه مكره استعماله شرعا تنزيها في الطهارة وهو الشمس اي الشمس لما روى الشافعي عن عمر رضي الله عنه انه كان يخرج الاعتساليه وقال انه لو روت الرضوى عن بشرط الاوران يكون ببلاد حارة اي ثقيل الشمس عن حاله الى حاله اخرى كما نقله في البحر عن الاصحاب الثاني ان يكون في اية منطبعة غير المغديين وهي كلما طرف نحو الحديد والخاس الثالث ان يستعمل في حال جرونة في البدن لان الشمس تجرد بها تفصل منه رطوبة تعلقوا الماء فاذا اذقت البدن بسحقيتها خيف منها ان تقبض عليه فيحصل الدم فيحصل الرضوى ويوجد من هذا ان استعماله في البدن لغير الطهارة كشراب الطهارة بخلاف ما اذا استعمل في غير البدن كفصل ثوب ليقطع العلة المذكورة بخلاف السخن النار المصنوع بالحرق وان سخن بروش نحو كلب فلا يكره لهدم ثبوت الذي عنه وانها هي لقوة تأثيرها بخلاف ما اذا كان ببلاوة او بعد لاه وبخلاف الشمس في غير المنطبع