

قلب واوا نحو اوسر واما كل وحذو مرفضة وهذا
 اذ كان في كلمة واحدة واوا اذا كانت في كلمتين تخفف
 الثانية عند الخليل نحو وقدر جاء اشراطها وعند اهل
 الجواز تخفف كلاهما وعند بعض العرب تقم بينهما
 الف الفصل نحو انت طيبة ام ام لم ولا تخفف
 الهمزة في اقول الكلمة لقوة المتكلم في الابتداء
 وتخفيفها بحذف في ناسخ اصله اناسخ في
 وكذا في الاء مخذوف الهمزة فصار لاه ثم ادخلوا
 الالف واللام فصار لاه وقيل اصله الاء مخذوف
 الهمزة الثانية فنقل حركة الهمزة الى اللام فصار
 لاه ثم ادغم فصار لاه كما في يري اصله يري
 فقلبت الياء الفالغمة ما قبلها ثم كين الهمزة
 فاجتمع ثلث سواكن مخذوف الهمزة واعطى حركتها
 الراء فصار يري وهذا التخفيف واجب في يري
 ولا نحو اوهاء الكثرة الاستعمال مع اجتماع حرف العلة

العلة بالهمزة في الفعل الثقيلة ومنه لا يجب
 في يري وسنن في يسنن ومرقي في مرقي وتقول في
 الحاق الضحاير لاي رايا راوا والآخره واعداء الياء
 سيجي في باب الناقص والمستقبل يري يري يري
 تري تريا يري تري تريا ترو ترو تريا تريا
 تريا تريا تريا وحكم يري وحكم يري ولكن حذف
 الالف الذي في يري واجتماع الت كنين هو واجمع
 وحركت الياء في يري بطرقة الحركة ولا تقلب الياء
 الفالغمة اذا قلبت الفالغمة الت كننا ثم حذف
 فيلست بالواحد في مثل كن يري يري واصل
 تريا تريا تريا على وزن تفعلين مخذوف الهمزة
 كما في يري ونقلت فتحتها الى الراء فصار تريا
 ثم جعلت الياء الفالغمة ما قبلها فصار تريا
 ثم حذف الالف واجتماع الت كنين فصار تريا
 وسوى بينه وبين جمه اكتفاء بالفرق التقدير