

المقال وذكر في منية المفتي ايضا قولاً اخر صوابه اذا كان ابو حنيفة في جانب وضاً
 في جانب فالمفتي بالخيار وفي البحر عن التاتريانية نحوه وقال ان كان احد طوائف الامام
 اخذ بقولها الا اذا اصطلح المشايخ على قوله الاخر فنتبهم على قوله الاخر كما اختار الفقيه
 ابو الليث قول زفر في مسابا وان اختلف المتأخرون اخذ بقول واحد فلو لم يجد
 قولاً من المتأخرين يجهت به براه اذ كان يعرف وجه الفقه ويشاور اهل الرأي
 وهذا اي قوله الامام لا يحجب اذ توجه كل من من غاية احتياطه اي في امر الدين
 اي من علم في الاحوط والاقوي فربما كان الحق ما ذهب اليه احد من وعلم خبر اخر
 عن قوله وهذا اي وهذا القول علم من ادعى دليل عليه بان الاختلاف في قول الاختلاف
 اي بين المجتهدين لا مطلق اختلاف من اثار الرحمة اي انعام الله تعالى على عبده
 الائمة ودليل ذلك قوله صلى الله عليه وسلم اختلاف امتي رحمة او كما قال ونقل في الحسن
 التناخونية ان اختلاف ائمة الهدى توسعة للناس **قوله** كانت الرحمة او فرائد الانعام
 اريد **قوله** لما قالوا بالام اي لما رواه العلي في شان ذلك وهو الحديث السابق وغيره
 ويحتمل انه كما في حقه من السماع اي كما قاله العباد ذلك ويحتمل ان جملة قوله رسم
 المفتي في مقوله القول ومحط التعليق على الخبر في الافتاء القوي المصحح فان
 ذلك رحمة وتوسعة وقد اشار الي ذلك القلمي **قوله** رسم المفتي اي العلامات التي تدل
 المفتي على ما يقضي به وهو مستند وقوله ان يظهره والمفتي عند الاصوليين المجتهد قاله
 في البحر عن التناخونية اعلم ان ابا يوسف قاله لا تحل الفتوى الاجتهد ومحمد جوزها
 ان كان صواب الرجل اكثر من خطيئه وعن الاسكافي ان الاعلم بالبلد لا يسعه
 تركها وقال في فتح القدير وقد استقر رأي الاصوليين على ان المفتي هو المجتهد
 فاما غير المجتهد من حفظ قول المجتهد فليس محقق والواجب عليه اذا سئل
 ان يذكر قول المجتهد كالا امام على وجه الحكاية فعرف ان ما يكون في زماننا من
 فتوى المجتهدين ليس بفتوى بل هو نقل كلام المفتي لياخذ به المستفتي وطريق
 نقله احدا من من اما ان يكون له سند فيه او باخذه من كتاب معروف تراوته
 الايدي من كتب الامام محمد بن الحسن ونحوها من التصانيف المشهورة التي
تسليم ينبغي ان يكتب عقب جوابه والله اعلم ونحوه وقيل يكتب في العقائد

والله الموفق ونحوه **قوله** ان ما اتفق عليه اصحابنا المراد بهم الامام واصحابه **قوله**
 في الرواية الظاهرة عنهم قديماً لان وجود روايات اخر مروي عنها او غير مشهورة
 لا يعتبر وكتب ظاهر الرواية الزيادة والسير والمسوط والجامعان ومعنى ظاهر
 الرواية الرواية الظاهرة عن الامام التي نقلها الثقة عنه اما بالتواتر والسهولة **قوله**
 والاصح مقابلة قوله بعد وصح في الحاوي **قوله** على الاطلاق اي من غير نظر لقوة المدرك
قوله والحسن بن زياد ظاهر صنعه ان زفر والحسن في درجة واحدة ففي الكلام
 فيما اذا اجتمع الصحابان وانفرد الامام وقد حبر بعضهم المفتي بالاتفاق اي قوله
 منهم **قوله** قوة المدرك اي الدليل فاي قوله كان دليله اقوى قدم والذي يظهر في
 التوفيق بين القولين ان من كان قوة ادراك قوة المدرك يعني بالقول القوي
 المدرك والا فالترتيب انتهى **قوله** وفي فوق البحر على علمه على ما اذا عبر بالصحيح
 او الاصح في كل او عبر في احدهما بالاصح والاخر بالصحيح **قوله** ونحوها كقولهم وعليه
 العهد اليوم وبه جرى العرف وهو المتعارف وبه اخذ علماء **قوله** وبعض الالفاظ
 اي الفاظ علامة الافتاء **قوله** كداي قوي فتقدم على غيرها وهن التقديم واجب
 او ادنى فقط يجرى والظاهر من عبارته الثاني لانه ثبت لكل تأكيد وقوة **قوله**
 فلفظ الفتوى اي اللفظ الذي فيه حروف الفتوى الاصلية باي صفة عبر بها **قوله**
 كذا من لفظ الصحيح وذلك لانه انما جرت به الفتوى لامر اقتضاها من رفق **قوله**
 وغيرها الاحوط والاضم **قوله** ولفظ به يعني ومثله وعليه الفتوى **قوله** كذا من
 الفتوى عليه ووجه افادة الحصر بتقديم المجهول **قوله** والاصح من الظاهر ان يقال
 ذلك في كل ما عبر فيه بافعل التفضيل **قوله** انتهى اي عبارة الرمي واعلم ان الاتفاق في
 التخيير الذي استقيده من عبارة البحر السابقة لان الاكدي لا تعين الافتائه
 الا ان يوجد صرح نقله في ذلك والاتفاق في عبارة شرح المنية الاتية بعد لان
 الرواية الاخذ بالصحيح للاتفاق اكدية الاصح والله اعلم **قوله** لكن في شرح المنية
 اي الشرح الكبر ولا وجه للاستدراك على ما قرناه وجعلنا هذا قولاً اخر
 مقابل ما ذكره الرمي يشاع ان المراد بالاكدي ان يقدم على غيره **قوله** عند
 قوله اي قوله صاحب المنية **قوله** اما ما من معتبران اي من ائمة الترجيح **قوله**

والله