وكتاب القرآن واول المثاني بذكر اولياء الله والمرتضين من عباده والمتقين في الفاتحة حاصل
من قولهم وقاه فاتقى والوقاية فرط الصيانة ومنه فرس واق وهذه الآية من وجاه اذا اصابه
ظلع من غلظ الارض ورقة الكافر فهو تقى حافره ان يصيبه ادنى شئ يعوله فهو في الشريعة الذي بقي
نفسه تعالى ما يستحق به العقوبة من فعل او ترك واختلف في الصغائر وقيل الصحيح انه لا يتناولها
لانها تقع مكفرة عن مجتنب الكبائر وقيل يطلق على الرجل سليم المؤمن اظاهر الحال والمتقي الاطلق
الاعلى خبرة لا لاجوز اطلاق العدل الاعلى المخبر ومحل هدى للمتقين الرفع لانه خبر مبتداء محذوف
او خبر بعد خبر لاريب فيه لذلك او مبتداء اذا جعل الظرف المقدم خبرا عنه ويجوز ان ينتصب على الحال
والعامل فيه معنى الاشارة او الظرف والذي هو اسم عرفا في البلاغة ان يضرب عن هذه الحال
صفحا وان يقال ان قوله الم جملة برأسها او طائفة من حروف المعجم مستقلة بنفسها وذلك لكمال
جلالة ثانية ولا ريب فيه ثالثة وهدى للمتقين رابعة واصيب بكرتيبها مفصل البلاغة و
موجب حسن النظم حيث جئ بها متناسقة هكذا من غير حرف يشذ وذلك يجئ منها متناسقة
اخذا بعضها بقفى بعض فالثانية متحدة بالاولى معتنقة لها وهلم جرا الى الثالثة والرابعة
بيان ذلك انه نبه اولا على ان الكلام المتحدى به هو المؤلف من جنس الحروف التي منها
وكان تقريع الجهة التحدي وشدة من اعضاده ثم نفى عنه ان يتشبث به طرف من الريب فطان
شهادة وتسجيلا بكماله لانه لاكمال اكمل من الحق والبقين ولا نقص انقص من الباطل والشبهة
وقيل بعض العلماء فيم لذلك فقال فحجة تتبختر اقتضاحا وفحشبهة تتضاءل افتضاحا
ثم اخبر عنه بانه هدى للمتقين فقرر بذلك كونه يقينا لانحوم الشك حوله وحقا لا يأتيه الباطل
من بين يديه ولا من خلفه ثم ادخل كل واحدة من الاربع بعد ان رتبت هذا الترتيب
الانيق ونظمت هذا النظم الشريف من نكتة ذات جزالة كل واحدة من الاربع ففي الاولى الوقوف
والرمز الى الغرض بالطف وجه وآرشقه وفي الثانية ما في التعريف من الفخامة وفي الثالثة
ما في تقديم الرب على الظرف وفي الرابعة الحذف ووضع المصدر الذي هو هدى موضع الوصف
الذي هو هاد وايراده منكرا والايجاز في ذكر المتقين زادنا الله اقبالا على اسراركلامه
وتبينا لنكت تنزيله وتوفيقا للعمل بما فيه الذين يؤمنون اما موصول بالمتقين على

على انه صفة مجرورة او منصوب او مرفوع بتقدير اعني الذين يؤمنون او هم الذين يؤمنون وامامقطوع عن المتقين مرفوع على الابتداء فخبره عنه اولئك على هدى فاذا كان موصولا كان الوقف
على المتقين حسنا غير تام واذا كان مقطوعا كان وقفا تاما فان قلت ما هذه الصفة او ارادة
بيانا او كشفا للمتقين او مسرودة مع المتقين تفيد غير فائدتها ام جاءت على سبيل المدح والثناء
كصفات الله الجارية عليه تجيدا قلت يحتمل ان ترد على طريق البيان والكشف لانها
عما استمست عليه حال المتقين من فعل الحسنات وترك السيئات اما الفعل فقد انطوى تحت ذكر الايمان
الذي هو اساس الحسنات ومنتظمها وذكر الصلوة والصدقة لان باقي العبادات البدنية
والمالية وهما المعياران على غيرهما الم تر كيف سمى رسول الله الصلوة عمادا والدين وجعل الفاصل بين الكفر
والكفر ترك الصلوة وسمى الزكوة قنطرة الاسلام وقال الله تع وويل للمشركين الذين لا يؤتون الزكوة
فعلى كانها بهذه المثابة كان من شانها استجرار سائر العبادات واستتباعها ومن ثمة اختصر الكلام اختصارا
بان استغنى عن عد الطاعات بذكرها هو كالعنوان لها والذي اذا وجدتم يتوقف عليه ان يعترف به
مع ما في ذلك من الافصاح عن فضلها بين العبادات وامّا الترك فكذلك الا ترى الى قوله تع ان
الصلوة تنهى عن الفحشاء والمنكر ويحتمل ان لا يكون بيانا للمتقين ويكون صفة برأسها دالة على
فعل الطاعات ويراد بالمتقين الذين يجتنبون المعاصي ويحتمل ان يكون مدحا لهم موصوفين بالتقوى
وتخصيصا الايمان بالغيب وافام الصلوة وايتاء الزكوة بالذكر لظهورها ولانها فيها سائر ما يدخل
تحت حقيقة هذا الاسم من الحسنات والايمان افعال من الامن يقال آمنته وآمنته غيري ثم قيل
آمنه اذا صدقه وحقيقته آمنه التكذيب والخيانة واما تعديته بالباء فلتضمنه معنى اقروا عترفوا
واما ما حكى ابو زيد عن العرب ما آمنت ان احدا صحابة اي ما وثقت فحقيقته صرت ذا امن به
اي ذا سكون وطمأنينة وكلا الوجهين حسن يؤمنون بالغيب اي يعترفون به او يثقون بانه
حق ويجوز ان لا يكون بالغيب صلة للايمان وان يكون في موضع الحال اي يؤمنون غائبين عن المؤمن به وحقيقته
ملتبسين بالغيب كقوله الذين يخشون ربهم بالغيب لبعد ان لم اخشه بالغيب وبغضرته ما رؤي وصحابة
اصحاب عبد الله ذكروا الاصحاب رسول الله وايا ما نهم فقال ابن مسعود اذا رأى احدكم كان يشتاق رؤية
لا اله غيره ما آمن مؤمن افضل من ايمان بغيب ثم قرأ هذه الاية فان قلت فما المراد بالغيب ان حجته

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)