في شأنهم والاستشعار حذر من ان ينزل فيهم محذر المنافقون ان تنزل عليهم سورة تنبئهم بما في قلوبهم
قل استهزؤا ان الله مخرج ما تحذرون المنافقون ان تنزل عليهم ويمدهم في طغيانهم من مد
الجيش وامده اذا زاده والحق به ما يقويه ويكثره والذكر مدة الدواة وامدكا زادها ما يصلحها ومدت
السراج والارض اذا اصلحتهما بالدهن والسماد ومدة الشيطان في الغي وامده اذا اوصله بما يسوءه
حتى يتلاحق غيه ويزداد انهماكا فيه فان قلت لم عديت المد في الغي والاملاء والامهال
قلت كفاك دليلا على انه من المدد دون المد قراءة ابن كثير وابن محيصن ويمدهم وقراءة نافع واخوانهم
يمدونهم على ان الذي يمنع امهاله انما هو مدله مع اللام كما تملي له فان قلت كيف جاز ان يفعل الله مددا في
الطغيان وهو فعل الشياطين الا ترى الى قوله واخوانهم يمدونهم في الغي قلت اما ان تجاز على انهم تتعهم
الله الطاقة التي يمنحها المؤمنين وخذلهم بسبب كفرهم واصرارهم عليه بقيت قلوبهم بتراكم الرين و
الظلمة فيها تزايد الاشراح والنورة قلوب المؤمنين فسمي ذلك الزايد مددا واسند الى الله سبحانه لانه
مسبب عن فعله بهم بسبب كفرهم واما على منع اللطف والالجاء واما على ان يسند فعل الشيطان
الى الله تعالى لانه بتمكينه واقداره والتخلية بينه وبين اغوائه عباده فان قلت فما حملهم على تغيير المدة
في الطغيان بالامهال وموضوع اللغة كما ذكرت للاطلاق عليه قلت اخرجهم الى ذلك حرف الاقدام
على ان يسندوا الى الله ما يسند الى الشياطين وكلمة المفي الصحيح ما طابقه اللفظ وشهد الصحة
والا كان منه بمنزلة الاكذوبة من التفهم ومن حق مفسر كتاب الله الكبير وكلامه المعجز ان يتعاطى
في مذاهبه بقاء النظم على حسنه والبلاغة على كمالها وما مرقبه التحري سيما من القادر فاذا لم يتعاط
او ضاع اللغة فهو من تعاهد النظم والبلاغة على مراحل وبعضده ما قلناه قول لحن في تفسير
ضلالتهم يتمادون وان سوادا من اهل الطبع والطغيان الغلو في الكفر ومجاوزة الحد في الفسوق
وقراءة زيد بن علي رضي الله عنهما في طغيانهم بالكسر وبها لغتان كلفيان ولقيان وعثيان وعثيان
فان قلت ائتي ثلثة واضافة البهم قلت فيها ان الطغيان والتمادي في الضلالة مما اختص فئة منهم
واجترحته ايديهم وان الله يرسي منه ردحا لاعتقاد الكثرة القائلين لولا، الله ما اشركنا ولقيا
لهم من عيش يتوهم عند اسناد المدة الى الشياطين ذاته تع ولم يضف الطغيان اليهم ان الطغيان
فعل قلبي فاسند المدة اليه على الطريق الذي ذكر اضاف الطغيان اليهم لتعلقه بهم وتعلقها به
فهو مصدر من المجرد في صفاته ومصداق ذلك انه حيث اسند المدة الى الشياطين اطلق الغي ولم يقيده

بالاضافة في قوله واخوانهم يمدونهم في الغي والعمه مثل العمى الا ان العمى عام في البصر والرأي والعمه في الرأي
خاصة وهو التحير والتردد ولا يدرى ابن يتوجه ومنه قول باجا جاهلين الغوة الى الذين لا يرون لهم ولا يدرون
بالطرق وسلك ايضا عمها في الاضرار بها وفي استيراء الضلالة بالهدى اضرارا عليه واستبدالها به على سبيل
الاستعارة لان الاشتراء هنا اعطاء بدل واخذ آخر ومنه اخذت باجة راسا اذا عرا وبالثنايا الواضحات
الدر درا وبالطويل الغر غرا جيدا كما اشترى المسلم اذ تنصرا وعن وهب قال الله عز وجل فيما
يعيب به بني اسرائيل تفقهون لغير الدين وتعلمون لغير العلم وتبتاعون الدنيا بعمل الآخرة فان قلت كيف
اشتروا الضلالة بالهدى وما كانوا على احدهما قلت جعلوا التمكن منه واعراضه لهم كانه مع ايرادهم فاذا تركوه
الى الضلالة فقد عطلوه واستبدلوا به ولان الدين القيم هو فطرة الله التي فطر الناس عليها فكل من ضل
فهو مستبدل خلاف الفطرة والضلالة الجور عن القصد وقد قالوا اهتدا بمعنى ضل كما ترى وضل ذو نفض
نفقة فاستعير للذهاب عن الصواب في الدين والتربح الفضل على رأس المال ولذلك سمي الشف من
فوائد الشف بعض ولده على بعض اذا فضله ولهذا عد الشف والتجارة صناعة التاجر وهو الذي يتبع
ويشتري للتربح وناقة تاجرة فارهة من حسنها وسمنها تبيع نفسها وقرأ ابن ابي عبلة تجارتهم فان قلت
كيف اسند خسران الى التجارة وهو لاصحابها فلت هو من الاسناد المجازي وهو ان يسند الفعل
الى شيء يتلبس بالذي هو في الحقيقة له كما تلبست التجارة بالمشترين فان قلت هل يصح ربح
عبدك وخسرت تجارتك على الاسناد المجازي قلت نعم اذا دلت الحال ولذلك انكر ان يقال ربحت
اسدا وانت تريد المقدام ان لم يقم حال دالة لم يصح فان قلت هب ان معنى الضلالة بالهدى
وقع مجازا فما معنى الاستبدال فما وقع ذكر الربح والتجارة كان ثمة مبايعة على الحقيقة قلت هذا
من الصنعة البديعة التي تسلم بالمجاز الذروة العليا وهو ان يشاق كلمة مساق المجاز ثم تفقى
بما شاكل لها واخوات اذا تلاحقن لم تر كلاما احسن دبيا جة ولا كثر ماء ورونقا منه وهو
المجاز المرشح وذلك نحو قول العرب في البليد كان اذنيه قلما خط لان صهلا وان حمحما
ذلك رقوا في تحقيق البلادة فادعوا لقلبه اذنين واذ عوا لهما الخلل ليتمثلوا البلادة تمثيلا
ملكموها بهلادة الحمار مع هدة ومغابنة ونحوه ولما رأيت الشعر عند ابن دانية وعشش فوكر فيه
جاش لي صدري لما شبه الشيب بالغراب والشعر الفاحم بالغراب ابتعه ذكر التعشيش والوكر
ونحوه قول بعض فتاكهم في امته فاتم الزنجي وان اوكت بعالم باخلاق الكرام اذا النعيط

Copyright King Saud University