

من تلق منهم تغل لا قيت سيدهم مثل النجوم الذي يسرى بها السارث  
 اي نزل لغيت مني نطق انه سيد من سادات القبائل والشعاب فانهم مثل النجوم  
 في هداه الناس بطريقها في قروح ما كتبت ليس منها ما كتبت وهم  
 واين تقع منهم اي ليس الا في شعبه بالاخبار ولا بالنجوم من الملل العصور  
 وهل انت الا واورع وفيهم اي ان النخلة فرقوا بين عمرو وعمر فان كثير من  
 اسماءهم وكثير من اسماءهم عمرو ولغظها مختلفي وكما تشبهها سواء ووافقوا  
 بهم من اسماءهم احد لها بالاشرف زادوا واولى في عمرو وفيه وبين الامم بالوفا وقلبي  
 الو او من عمرو الازيد او قال بعضهم ان اسم داود جاء مشتقيا الى زيد وقاله ان  
 عمرو اخذ الو او من قريظة لزيد الازيد الا في غير اسم علي ان النخلة بقوله ضرب زيد عمرو  
 وولد وكالوشطة في العظم بينهم الو شطة بين العظم والو ليس لها  
 دخل في العظم ولا في الولا ساء الال العظم وان كنت اما ما كتبت فعم  
 تابوتك وجاتك عن قولك بعض قولك وعطرت اركانك  
 وحررت هيمانك واختلت في مشيتك اي تعاضت في الخلاص  
 والملا ومزقت فضول الجوار اي اخذت ما طال عنها كما هو المطلوب  
 واصبحت شاربا اي ازلت ما نزل على حمرة الشفة ومططت جوارها  
 اي ازلت الشعر عن بعض جوارها حتى دق ورق وطال ورقفت خط  
 عذارى العذار هو اول ما ينبت للامرئ من تحت الصدغ واستبانفت  
 عقد عذارى ازارى الازار ما جعل على العورة والردا ما جعل على  
 الاعطاف والاكشاف رجاء الاكتنان فيكم الاكتن لظ الشفة بالسواد  
 اي تلتطخ فيم لظحة سودا وطمها في الاعتقاد منهم اي فعلت كل هذا  
 المذكور لا موافقة للسنة في قص الشارب وعقد الازار بل رجاء ان يعولك  
 منهم فظننت عي او اخطاءت باسكان التاء في اخطاءت استنداء  
 العفة اي اخطاءت الطريق والله لو كان في اخطاءت استنداء  
 عم بن المنذر بن ماء السماء وهو عمرو بن هند وكان تعرف باسم هند بنت  
 الحارث بن جحر كل المرار الكندي وكان يقال لعم ومضط الحارة لثقة باسمه

وسمي

وسمي حرقا القصة استوفى شرحها ابو الفرج في كتاب الاغانى فقال كان قد  
 عاهد حيا من طي علي لا يفرقهم ثم انه غزا اليمامة ورجع ينقصا وموطى فقال  
 لوزارة بن عدس القمي وكان من خواصه ابيت اللعن اصب من هذا الاشياء  
 فقال له ويلك ان له عقدا قال وان كان لهم فاني ليرسل حتى اصاب نسوة واروادا  
 فقال في ذلك فيس من بن وجرة الطاي

ارزاد ابن هند لم تعقرا امامته وما المرء الا عهده وموالتة  
 فاقسمت جهدا بالباطل من منى وما خب في بطي انهن فراقه  
 ليني لم تعبر بعض ما قد فعلتم لان تحيي العظم وواس عارقه  
 فسي عارقا بهذا البيت وبلغك شعركم وبن هند فقال له زلزلة بن عدس  
 ابيت اللعن ايتو علك فقال عمرو لزميله بن سعار الطاي ايجو في ابن علك  
 ويتوعد في فقال لا والله ما لهجاء ولكنة قال

والله لو كان ابن جفنة جازم ما انك كأم صنيعة وهو انا  
 واراد زميله ان يبسل سحيمته قال والله لاقتلنه فبلغ ذلك عارفا فقال  
 ابو عدى والدميل بيني وبينه تبين رويدا امامته من هند  
 غدرت بعهدك كنت انت اتقتنا عليه وشركته القدر بالعهد  
 وقدرت القدر الفتي وطعامه اذا هو امن بك من دم الفصد  
 فبلغ عمرو بن هند فغزا طيا واسر اسرى من بني عدى بن احم رطل حاتم  
 فوفد عليه حاتم وساله في الاسرا فاطلق له وكان ابن المنذر ابا عمرو وقد وضع  
 ابنه له صفيرا فقال له مالاه عند زلزلة بن عدس وان مالكا خبز يوما يتصيد  
 فاضفق ولم يجد شيئا فربا بل لرجل من بني عبد الله بن حطيم دارم يقال له رويد  
 وكان عند رويد ابن زلزلة فولدت له سبعة اغانم فامر ملاه ابن المنذر بنافذة  
 سبيته منها فخرها ثم اشتوى رويد نايم فلما اشتهت على ماله بعصاه  
 فخره فادمنه فوات وكثر من رويد هاربا حتى لعق علكة وكانت تطلب  
 غرغ من زلزلة وبني ابيد حتى بلغها ما صنعوا باخي ملاه فقال ثعلبة بن عمرو  
 الطاي من مبلغ عم ابان المرء لم يخلق ثاره وحوادث الايام يتبع ما يتبع لها الا الجارة  
 تنسى الرياح خلال كسحته وقد سلوه زلزلة

فانقل زلزلة ما روي في القوم او في من زلزلة

استوعك