غيبن ليلة فدجن فجاء الجند فلما اجتمعوا قال نصاوها ان ردتيهم ولم تستقيلهم
في شيء قد جنت مرة اخرى لم يحضروا فامر بهم فبنوا بنا دون دارها فلما جاء
الملك سال عن البنا فحدثوه بالقصة فقال على قومها تجني براقش وقيل وهو الاكثر
ان براقش اسم كلبة نبحت جيشا قصدوا الغارة على قوم فخفي عليهم مكانهم فلما نبحت
الكلبة عرفوهم فاجتاحوهم فقالت العرب على قومها تجني براقش **وعتر**
السواء الملك المشيرة لحتفها فلا دار الا سقط
بك الغشاء على سرحان هو سرحان بن قعنب اليربوعي كان قاطعا
وحمى واديا فورد عوف الاسدي فقال اشهد لا يمنعني سرحان ورعا بالليلة
فمر به سرحان بن قعنب فقتله وقال وقيل ان القاتل اخوه
ابلغ صبيحة ان راعي اهلها • سقط الغشاء به على سرحان •
سقط الغشاء به على متقمر • لم تشنه صرف من الحدثان •
وقيل ان اصل هذا المثال ان دابة خرجت تطلب عشاء فوجدت ذيبا فاكلها
وقيل رجل اعشى العين وقع على ذيب فاكله وعلى هذا يكون الغشاء مقصورا
بك لا بطي اعفر اغدرت اي ما غدرت الا نعلاء ولا جنيت من الشوك
الا يداك واما الظباء اصحاب عيون المها فيرتعن في الفلوات ويردن من المياه
الجاريات **ان اغنيت شيا** ان نافية اي ما اغنيت شيا سوا التكلم فيلاء
وهذا القول يكفيلاء **واسمعت** اي ما احد اصغى لك في المقال **لو ناديت**
حيا اي لهجوتاء بشر يفتت كل قلب صي ولكن لا حياة لمن تنادي **ان العصا**
قرعت لذي الحلم بناء قرعت للمفعول اي ان الحليم اذا نبه انتبه واول من
قرعت له العصا عامر بن الظرب لما طعن في السن او بلغ ثلاثمائة سنة انكرت
عقله شيا فقال لبنيه اذا رايتموني خرجت من كلامي واخذت كافي غيره فاقرعوا لي
المجن بالعصا **والشر تحقره وقد ينمى** اي ربما تحتقر شيا وربما كان فيه
حياتاء او موتاء ورب كلمة لا تلقى لها بالا يكون تهوى بها سبعين خريفا في نار جهنم
ودخلت امراة النار في هرة حبستها فلا هي اطعمتها ولا تركتها تاكل من خشاش
الارض ودخلت شاطبة الجنة بسبب كلبة راتها عطشا فسقتها **وان بادرت**
على نعلاء بالندامة ورجعت على نفساء بالملامة كنت قد اشتريت
العافية لاء بالعافية مناء اي كنت اشتريت السلامة واعطيت

تراء

تراء الفضول عما لا يعنياء ثمنها **وان قلت جحجحة ولاطمن** الجحجحة صوت
الرحا والمراد ان قلت اختصما واطمئن قيل المراد دعهم يجعجعوا ما فعلت
شيا يوجب ذلاء **ورب صلف تحت الراعده** هذا مثل يضرب لمن يتوعد
ثم لا يقوم به كذا في القاموس **وانشدت** بفتح الناء اي قلت والمنشد
فهو معطوف على قلت من عطف الجمل

لا يؤنسناء من مخدرة • قول تغلظه وان جرحاة •

فمدت لما نهيت بفتح التا فيهما مبنيين للمفعول **عنه** وهو راجع زوجتاء
للولاده وتحسينها لها بان تواصلاء **وزجرت الى ما استعفيت منه**
وهو راجع ارسال زوجتاء لها **بعثت** ضير المتكلم **من يزعجاء الى الحضراء**
دفقا اي ارسلت الداء من يقلعاء من مكانا بضرب شديد حتى يوصلاء الى بلد
السماء بقتلاء الضربة او تلمادي ضربا ضربة واحدة فيقتلاء بها ويوصلاء الى الجنة
ويريحاء من هذا الفعل ومن تعب القلب **ويستحثاء نحوها وكزا**
وصفقا الحث الطلب بقوة من غير تعويض والوكز الدفع والطعن والضرب بمجمع
بجمع الكف وقال في القاموس صفقه كمنعه ضربه بقفاه بجمع كفه او شديدا او هف
ان يبسط كفه فيضرب انتهى **فاذا مرت هناك** في المكان الذي وصلت اليه
بالوكز هف والصفع **عبث الكاء بها بلاء وتسلط نواطيرها عليلاء**
فمن قرعة معوجة تكون في قفاك القرعة المعوجة ليس لها قيمة بخلاف
المعوجة فلو كانت مستوية لم يرم في قفاك خوفا على ثمنها فانها اضاعة مال **ومن**
فجلة نجلة بتراب البستان الذي اختلط بسواد المراد فجلة غير مفسولة
بل هي بقذرها ولذا قال **منتنة ترمى بها تحت خصاك** عوضا عما طلبت
من معانقة المخدرات القاصرات الطرف الناعمات هذا الذي يليق بلاء حيث لم تعرف
قدراك **ذلاء** الفعل الذي يفعل بلاء بسببه **بما قدمت يداك** من ارسال زوجتاء
الى التذوق وبال امراء **وترى ميزان قدراك** فانه
كان مرجوحا فصار بهذه الرسالة مفضوحا **شعر** من الشعور وهو ادنى
علم **فمن جهلت نفسه قدره • راى غيره منه ما لا يرى •**

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)