

في داره او اصطبله ضمن لان العادة  
 لم تخبر به في مثله ولما الودعه المودع  
 الى علامه يضمن بغير تليل هذا اذا رد بها الى  
 يد عبده الذي يتوهم على الدواب والاهج  
 انه اليه والى غيره لانه ان لم يكن في يده  
 دائما يدفع اليه في بعض الاوقات فيكون  
 برضى المالك بوجوده دلالة وقوله بخلاف  
 الاجنبى يعنى بخلاف ما ادار وما مع  
 الاجنبى فانه يضمن لانه متعهد في يد  
 الاجنبى وهذا يشهد لمن قال من المشايخ  
 ان المستعير ليس له ان يودع وعلى المختار  
 ان هذه المسئلة محمولة على ما اذا كانت العارية  
 موقوفة فمضت مدها لم يضمن مع الاجنبى  
 لانه باسالكها بعد مدها يضمن مستديرا  
 حتى اذا اهلكت في يده ضمن فكذا اذا تركها  
 في يده الاجنبى وهذا لان الودعة  
 ادنى حال من العارية فاذا كان يملك  
 الاعارة فيها لا تخلف فاولى ان يملك الوديعة  
 على ما بيناه من قبل ولا يقتص على دون من  
 لان الكل لا يخلو في الوديعة وانما يكتفى في حقوق  
 الاستئجار قال **كتاب المسائل المأتمنة**  
**ارصك** اي اذا استقر ارضيها للزراعة  
 يكتفى المستعير انك اطمنت ارضك وهذا عندك

سنة

حنيفة وقال لا يكتب انك اعترفتي لان الاعارة  
 هي الموضوع لهذا العقد وان كانت باللفظ  
 الموضوع له اول كما في اعارة الثوب  
 والدار فانه يكتب به اعترفتي ولا يكتب  
 اعترفتي ولا استكثرتي وله ان لفظ الاعارة  
 ادل على المقصود لانه يحتمل الزراعة لان  
 اللفظ مراد الصنف الى ما لا يبرك يعرف  
 منه ان المراد به الاستقلال بالمتكبرين  
 بالزراعة بخلاف لفظ الاعارة فانه يمتثل  
 الزراعة والبناء والزرع **كتاب المسائل المأتمنة**  
 بخلاف الدار والثوب لان منفتحتهما غير  
 متنوعة فحصل المقصود بذكر العارية  
 فلا حاجة الى بيان المتعة وعلى هذا ينبغي  
 ان يكتب في كل فصل ما هو ادل على المقصود  
 حتى يكتب في استئجار الارض انك اطمنت  
 ارضك اذا ارضيها ما اسما من ثلثة اشياء و  
 الصنف لانه ادل على المقصود وابعد من  
 الاختلاف والله اعلم **كتاب**  
**المسئلة** اي تملك العين بلا عرض هذا في الامتلا ح  
 وفي اللقمة هي التبرع والتفضل بما يقع الموهبة  
 له مطلقا قال الله تعالى انما ارسلناك ولما  
 دعاك الله تعالى ليمس لموسى انا وهب لموسى  
 الدعوى الاية وهي من صفات الكمال لان الله تعالى