

الاخير ان من الجواهر عتي علل وقال ان الصلوة
لا توجد الا بذلك الترتيب وخروج المصلح بعضهم
من الصلوة بائ وجه كان فرضا عند ابي حنيفة
كذا في شرح المنية والوقاية والنقاية والكنز والدرر
والفرر وتعديل الاركان في الركوع عند ابي يوسف
وعندهما في رواية واجب وفي رواية مشهورة
ستة وفي القوية عند ابي يوسف وعندهما واجب
اوستة على ما ستر وتعديل الاركان في التمجيد
الاولى عند ابي يوسف وعندهما واجب اوستة
على ما ستر وتعديل الاركان في التمجيد الثانية عند
ابي يوسف وعندهما واجب اوستة على ما ستر و
دو

11
وفي جلسة عند ابي يوسف وعندهما واجب اوستة صح
والانتقال من ركن الى ركن عند ابي حنيفة وسجد
قال في الجوهر الفصل الثاني في بيان واجبات
الصلوة وهو اثنتان وعشرون شيئا الاول قراءة الفاتحة
تحت وتعيين قراتها في الاولين في الفرائض وتقديم
قراءة الفاتحة على السورة واقصارها على ستة و
قراءة السورة معها او ثلث ايات والجمهور فيما يجهر
ان كان اماما والخافة فيما يخافة مطلقا وقراءة
القموت في الوتر والقعدة الاولى في الثلاثين والرباعي
وقراءة الشهد فيها في غير طاهر الرواية وقراءة
الشهد في القعدة الاخيرة وسبعة السهو اذا سجد
والانتقال من فرضا من غير تاخير ومكث