

وقراءة الكثر من ثلث آيات سوى الفا تحة
الى اربعين آية وقراءة الفاتحة فيما بعد الا
لين للمفروض في الشهوة وتكبيرات الا
الانتقال لانت وجه الامام بابكيس في كل
ركعة سنة وعشرة في الركوع قوله ان تكبير من
القيام وخذ الركبة وتفريج الاطباع فيه وبسط
الظهر مع الواس بعنه والتبكي للمقتدى ان يقول
ثلث ولل امام خمسا ولل مفرد وان يشاء يقول
ثلث مرات او خمسة او سبعة وادنى في السنة
في التبكي ثلث مرة والاولى خمسة والاعلى
سبعة او عشرة كذا في التبكي السجود وفتح
العينين وانظر الى ظهر القديين والقائمة
والامام سبع لله لمن حمده وللمقتدى التمجيد
والنفرد

والنفرد بجمع التبكي والتجيد وهو الضحك
وثمانية عشر السجود قوله التكبير من
القدمة والحور الى السجدة ووضع الركبتين
قبل اليدين واليدين قبل انق والانفا قبل الجبهة
في السجود وبالعكس للقيام سجود على سبعة
اعضاء وفتح العين والنظر الى اربعة انفه ووضع
يديه خزام اذنيه وابعاد الضبعين من البطن من
الفخذ من رفق من الارض في السجود وبالعكس
النساء توفيه اصابع اليد والرجل نحو القبلة والجملة
والتبكي ثلث مرة وثلث عشر في التعداد
الاخير افتش رجل اليسرى واليمنى عليها
ونصب عناه وكذلك في القعدة الاولى وايضا