

وتان محرفات لانها وضعت لخطاب لا لذي خطاب وقرن فكلم المستكلم مصححا
لغيره او معطرا نفسه لانه وصفت المستكلم لان ذمته السكوت ونزاحة الشك وتقول
مع اعتبار دلالة على التقدير والامية الاسم اي الظاهر المستعمل في غايه
او ظاهر هذا ينبغي تقدير هذا الجمل ونه تدبره الا مراد هذا وكلام المص
يتميز بانه على هذه السعد والجمهور ان اظهرت ونحوها كليات وصفا
وضعا ولحقا لا واكتفى فوضع كل فرد ذي عينة او حضور على صفة
لتخصيص او عام لتلك الا فرار من المراد البنية والخصو رصمة او تنزيلا
تقدم ذكرها بان كل من يفسر العايمه وتقدم الذكر لخطا ان يتقدم ارض
صريحاً كجانب رجل كما رسمته ونحوه في زيد اهلها وتقدم مع ان يكون
المرحوق في المتقدم من حيث تقدمه من غير علاج زيد او يتقدم الكلام
السابق اياه كمن اعدوا هو اقرب للتعويض ذلك الفعل يتقدم المرحوم الضمير
اولاً لتسليم الكلام اياه تسليماً ما قرباً عن ولا يوجه بكل واحد منها اليرس
اي ليست تفرقة في الاراد ان يعيد اعرض في قوله لا يحاه الا انفس
على قول غير منه ذكر العشي وثمة هم هناك بحق بالمتقدم حكم الواضع
بتقدم المرحوم وان حويف تلكه الاحكام المتفصل وهذا في السابلات
رفع الضمير بمفعول به ورفعه بانه امتياز عن وهو برب وآبداله النفس
منه حتى اللهم صل على اروق الرجيم وضميرشان والاضار عن الضمير
بالعشر في بي النفس تحمل حليلت وفي العرب تقول سلات وقيل العشي
فيه للفتنة وقيل ما بعده به لا نفس له ونحوه اي الاصل ما العشي
وجوه الترشيح به نفس الضمير ما يتبين بعد في غير ما في ضم وديب نحو
انواع من سبع سموات قطعا من سبع سموات هوز كوني سبع سموات
يتميزها من الضمير وقولها وان حويف تلكه الاحكام المتفصل لهما
انهم خالفوا في المسائل الست ووجه الضمير يتاخر منضمين لانه قد ورد
الضمير في السبع اولاً به تمامه تشير تصحيم ذنن سنون السكوت
اي التفسير فيكون اي في غيرها والذكر من قبل الاحكام والتفصيل فيكون
انك وفي الامه الضمير قد يرد اي لفظ السلف هو وما يرد من موعود
ينقص من موعود اي عمرهم اشر فالتا لا يتخا منه الامام **تاسعة** الى الملتصا
او

او يضمن فدهم اي نصف حرام اخر يتكرر عندهم درهم ونصف اي نصف درهم
اخر قال الدما سبي كذا قال ابن مالك وجره في ان الضمان ولا يوظف
ان المراد وحل تضمنه فالضمير على نفس ما قبله فالدية قال في التبديل
ولا يكون اي معضد ضمير الضمان الا اقرب الابدسراج قال دم وينبغي
ان يكون المراد بالاقرب غير المتضاف اليه اما ان كان الاقرب مضاف اليه
فله يكون الضمير له الابدسراج قال الجوان قدس هذا اي ما ذكره المص
ان لم يكن نحو الضمير الا اي احد مما في السبعين المتضمنين كما في قوله
على زيد بن عمرو والبرهته واما ان امكن عوده الى الجرحى وعوده
اليهما متصفاً في قوله جبال الزهيد ونحو العمرون والكرمهم وقيل كما ذكره
قدسكم اذ فيه خصوصه فصار ينبغي ان يكون على مسلة ما ان العقب لا يتصل
اولاً بضمير متبلياً منها متبذرة فمن قبلها في ما يعود اليه الا بضمير متبذرة
ومن ذلك ان كان بالعود الى الجميع وهو الصحيح بقوله هذا الضمير جازي
تقدم الا الى الاقرب فقط فتأمل **قوله** له كانت وهو ليس من حركات الضمير
المتفصل عن مفعول ما ناكنت لان المراد هنا اللفظ لا معنى الفاعل ليس
قوله ما لضمير ضمير الضمير وهو الزوال وقولاً كضمير ضمير من
الاضمار وهو الاخفا فاطلاق الاولي على كسر كرف كمن والنا في قوله
الاسرار لتعريفه عن ماعدهما **قوله** رفع ايها ثم اية رفع قوله واضعفت
والا فلتجمل ليرضها في الرفع **قوله** ما لا يتقدم به ولا يلي الا اي حال
قريبه في ختام الينطق ولا يقع منه لا يحس فانزوا الفنة العربية وان
اركت ذكته عتلا كما له فعند الموضع وانما لم يتقدم به ولم يلا لان وضم
على ان يلى ماعده هم كان التمس ان يلى الاعلى القول بانها عاهلة لكنه
رفعت وانما لا يتقدم به ولا يلي الا باضمار على حاله التي كان عليه حصل
الامتثال وتالي الا فاندرج ما اورده اللغوي من ان الضمير في ضميرهما هو
وغيره من تفصل وسنده ايه وارجع بعد الاكثريهما هما اي هو وان
صريحاً وما ضرب الابهام او من ليس ورثه مستنداً ان قال على بعد
ان كان مفعولاً وانما يرد لوجه ان يقال هما ضربت مثلاً على ان يمتثل
بضميرها واما ما اجاب به هو نقل عن الرضي وغيره ان الضمير حال