

بالاصالة عند هرزة العارضة وقدم انا الثالث الختم في اصالة فلهذا
 كان انه بذلك ولم يقل لنا حية الا اننا خست ما اعترض به البعض وغيره
 قوله بذلك فلا تكن من الخاطئين **قوله** وان كانت غير اعراب بان كانت حرفا
 كما في قوله او هرزة بنية كما في قوله فلا اعراض على قوله **قوله** غير ريت وبنية
 على قوله غير ريت فانها او ما ولدان وعلقت على قوله **قوله** فان كانت ليس
 كقولنا ما انت بارا الا اني كما قلنا شيخنا السيد محمد النبي ابراهيم **قوله**
 رد على من زعم من البرهان اجاب العارضي بان حاق الناكس ليلها
 بالعلف في كونه على ثلاثة اقسام وبمعنى ما كان ورافقا وناصبا **قوله** في الراجحي
 وشد بهي ورضي **قوله** حرية لسراي مما سألها التاضة نقل المرد فان
 السيد ذكر العباب ان ليس عند من جعلها فلامعا هابت اشعاره الى ان
 وصفه واستندت اليه وعليه كقولنا وان القول ما في اللفظ قول جريته لا في
 مي في الاستناد اه **قوله** حرية عسي اي ضا على نقل المرد وان ان السيد
 ذكر في العباب ان ليس عند من جعله عسي زيد ان يخرج معناه الاصلي فرب
 زيد كقولنا في صداره سألها ه وما قال انما يظن على انما في كل ما هو
 اذ على كونه حرفا في اللفظ **قوله** في حقا **قوله** اللام مقيد هو كسر **قوله**
 وسائر اللفظيها السوفان في المتخرج هذا ان كان صحيحا فذلك والافان
 لا تثبت بالقبول اه ورد بان هذا السوفان اثبات اللفظ بان يثبت لانه وضع اسم
 معني على معين اخر كما عي بيتهما وما هنا ليس كذلك لان غاية ما فيه اذ
 علامة في فصل بعضه لدخول **قوله** وبما افعلى بقصر بالهوزة ولم يقل با
 الضمير او بالمتكلم كقولنا الاسم والعلف والحرف كقولنا افي واكرسي
 وهذه العلامة تدل على ان قال كقولنا بان هات كسر لتا في اللفظ
 اللام اسم افعلى اخر فربما معنى ما وله في اللفظ **قوله** في اللفظ
 فعلا امره يبين على حذو **قوله** العله ان حو طبعها في اللفظ
 الموت ان حو طبعها في اللفظ **قوله** يعني يا الحاطية لا حضور لللاحة
 وان او حية العباد فانظر لم تدر تساو ولا حو ويا الحاطية في اللفظ
 على افعلى واكضار على است باهذه تقويم واهل للفتن **قوله** بيتنا وبنونا
 قبل اذيت في الاول بان تثبت لفة تعدد هاجنه وشد رعبها فيه وفي

المان

وفي انا في الخفيف لعدم قوة قصده بحتمه وهائنه وعدم قوة رغبته في ذلك
 لما عذب من الخفة لقوة دار الحاقه اسم افعلى وكذا الماصي في قوله **قوله**
 وان سمعك ان رجعت معي لولاك لم يكن المصايبه جافا **قوله** اشامت بهوم كما
 يعنيه صدر استنق **قوله** يا ليت شعري فكم ضمنا اي يا ليتني اعمل حال كوني ضمنا
 فكم جواب هذا الاستفهام واصحاب البعض بجا للمعنى ضمنا لمفعول شعري في
 علمه عدم ارباط قوله سلماتن فكم ضمنا على ان الرقي في اللفظ حذو كسر
 في ليت شعري مره فجابا لاستعماله في ليت شعري انما ياتي ام لا فربما كقولنا
 لمفعول شعري واخره حذو وفيه وجوب بالاسناد مسنده لكثرة الاستعمال في اللفظ
 اشامت وفيه واخذت فون التوكيد فحذو فون جمع سواي الاصلان في الاول
 لانها الساتين وكذا اجابك كما فيه كلام العبيد روي ان يكون في قوله
 اي على ان اوله الذي حذو به تلك الاما من حذو كقوله السوطي خالاسم
 عرب بالاول وان كان فعلة الاعراب السوفان كقوله ولم يعنها كالمصارع
 لان الاصل في الاسم الاعراب على الفعل وحده التام في اللفظ في اللفظ
 بالاجر بان يكون ان يكون اقبل انا فحذو به انا اعتباطا وادع التوسل
 في التوسل وفي معنى الاحتمال من السيد والى اللفظ لسانه انا لكون ما به
 الاستنباط المبي على اللفظ **قوله** فضا **قوله** فضا **قوله** فضا **قوله** فضا
 لفظا ومعنى **قوله** قصد كنهه اي وضعه افعلى بعض القواعد من تعيين
 لهذا البعض قبل اعتبار خصوصه لانه من العلامات الاربع ومع نفسه
 بعد اعتبار خصوصه العلامة التي تثبت بان الاعتراض من اللفظ او
 التاشيه اسانته يعني هذا التبعين يكون المعنى او خصوصه نون التوكيد
 تين يكونه المصارع والاهر او خصوصه الجائفة فذلك ضغطا لفظيا
 في ضمها فن و ما قبل من ان اجنس الماهية الذهبية وهي لا تخفى بالعلماء
 تقدم خصوصها في الخارج وهو ما فيه نون في حقا قبله ان كسر **قوله**
 في ضمها جميع افراده وجسد الفعل في ضمها جميع افراده لا يخلو بواحد
 اعلالات الاربع اولها من يلقى الانواع الثلاثة جميعا فحصل المعنى
 المسوغ كوفضل تميم المعرفة اي الاسم ولفظ **قوله** وبنانا متعلق بجمي
 ان قلت يلزم عليه تقديم معمول خبر العلفي على التبع او هو ممنوع قلت