

تخصم لك الرقاب وخصايته النفا من قرا عتب كل صلاة
 قل اللهم مالك الملك الي قوله بغير حساب اغناه الله من فضله
 واكرمه ومعنى البيت وانت سرف بنا فاراق علينا واعطف
 وتحن علينا تفضلا منك وحسانا ويا مالك الملك اذن
 في شهورك وجودنا الاضاي لثلاثي في نور الوجود
 الحقيقي ويحصل لنا البقاك لنا وعدته خمسمائة مرة
 واربع مرات لحصول الرفعة والتمكين الاشياء ^{بها} تعالى قال ^{في} الله
 عنه ^{ول} علينا ذ الجلال مهابة ^و يا مقسط باليسر لقب عسرنا
 ذ الجلال اي صاحب صفات القهر كالعظمة والكبرياء لم يقل
 والاكرام كما في الحديث على سبيل الاكتمال والاكرام الاعطاف
 والافضال التام والتقرب به تعلقا الخضوع لجلال عظته
 وتعلقا اجلال النفس عن ارتكاب النقائص وبدل العطا
 على وقومها ورد به الشرع وخصايته ظهور الجلالة والفرز
 لذكره وفي الحديث الظوا باذا الجلال والاكرام وفي رواية
 بكارم ملة بدل الضاء المسئلة اي الزموا ذلك في دعواتهم
 سواه الترمذي عن احمد وغيره عن ربيعة بن عامر وقد
 ذهب بعضهم الى انه هو الاسم الاعظم وسمعت من بعض
 الصالحين انه سري السيد سليمان عليه السلام في المنام قاله
 عن الاسم الاعظم فقال له اسم الذي كنت متحققا به وقلت
 به الملك ذوالجلال والاكتم وعلة يا ذ الجلال والاكرام
 ثلاثا وثلاثون والبعون عدد حروف جليل كريمه

لظهور

لظهور الاجلال والتكريم والاغزاز والتعظيم والمستط هو
 الذي لا يجوز في حكمه يقال اقسط عدل وقسط حار والمقسط
 العدل والمقسط الجائر والمقسط القاسم الارزاق بين عباده
 وكذا العلوم والمعارف حسب كل قسط منها المقدر له انزلا والتقرب
 به تعلقا مرقبة عدله ورجاء فضله وتعلقا لزوم العدل في
 جميع الاحوال وبدل الخير بكل مستحق وخصايته ان ذكره يذوق
 العسر ويجلب اليسر ويذوق الظلم وينفي الوسواس في العبادة
 وعدته مائتان وتسم مرات ومعنى البيت واهل اي سهل واخ
 علينا يا ذ الجلال مهابة وتعظيما واجلالا بين عبادك ويا مقسط
 انت الذي تفضل وتغير عسرنا باليسر وعدة استعماله خمسمائة
 وانسان وحنون لما فيه قال رضى الله عنه ^{على} ^{على} ^{على}
 ويا جامع جمعنا من قدر ضيقنا ^{وانت} ^{على} ^{فاغن} بالجمود فقرنا
 الجامع هو المؤلف بين الاشياء المتضادة والمائة او الجامع
 لسائر واصف الكمال او الجامع الناس ليوم لا سرب فيسه
 وهو يوم القيامة والجامع اسر يلوب عباده الاخير عليه
 او ما هو اعلم من ذلك والتقرب به تعلقا شهود الكتابات جميعا
 وافرادا وتخصصا منها وتعيينا منها واحوالها لكل شؤونه وضو
 المصدر لها وان خفي ذلك على بصائر المحبوبين فلا يخفى على
 ابصار المحبوبين ولا ينازع في شئ الا بحكم الشرع لا بحكم الطبع
 ويقف مع الشريعة حيث اوقفته وهلمنا وتعلقا ان باتوت
 المبدع مع السماسن وان يجت في اتسابها وخصايته الجمع