

منه الذوق بالسبب الموجب كالوقت للصلوة و  
الشعر للصوم الوجه يستحق ذلك الموجب الاداء  
الكامل فالوجه في الانسان مثل الوجه الذي لا يرى كاداء  
المحرك والاعمال الاداء التي فصلت بخلاف كاداء  
المشرد والمسبوق اداء ليس بالقضاء وهو اداء  
اللاحق بعد وقوع الاعمال لانه باعتبار الوقت موقوف  
باعتبار ان التزام اداء الصلوة مع الاعمال حين تقوم  
معها فاضل لما قام مع الاعمال الادب عبارة عن معرفة  
ما يجزئ به جميع انواع الخطا وادب البحر عبارة  
عن نظرية يستفيد منها الانسان كيفية المناظرة  
وشرائطها من حيث الخط في البحر والزمنا  
للمصم وانما كونه في قطب الارض في عين ادب  
الغائبة وهو التمرس لما نذب البسبب في ضبط  
العدا وروح الظلم في ترك الميل الادب في اللغة  
الآفة وفي الشرح ان يتفهم كلام سبق لمعناه  
كان او غيره ومع آخر وهو علم الاستنباح الشمول  
المدرج وغيره واختصاص الاستنباح بالملاح فصل  
الادب الادب في اللغة مطلق الاطلاق وفي الشرح  
الاعلام الوقت الصلوة بالفاظ معلومة مأثورة  
الادب في اللغة الاعلام وفي الشرح كالتبليغ والاطلاق  
المرتب اليه كما في منوعا شرعا الادب ان يباهر حرج

عند علم النظم في ذلك كونه في ادب وقيل  
وقيل الادب عبارة عن العلم بالسنن  
وجب العادات في

ساكن

ساكن في وتبضع مناسبتهم زينة اهلون  
ويجوز بالبدن لونه الفاخر مستفلا في  
شرا الادب الادب في اللغة هو  
الفعل على وجه دو وجه وفي الحقيقة هو لا يتعلق  
الادب بالمعنى فانها صفة تخص امرنا فالحصول  
كما قالوا الادب امره اذا اراد شيئا فيقول لکن فيقول  
الادب امره في الحديث عدم الامسا ومثله فيقول  
الادب امره في قول الله في قوله ليعلموا انهم في غفلة  
عن رسوله الادب الامام ما يظهر في الخط في  
قبيل ظهوره كالنور الذي كان في عين اباء بني آدم  
الارشم وهو اسم للملواجب على عاوية الضم  
الارتقاء في الشرع ان يترقى المرحل من  
مرافق الجملة او ثبت الحكم في الحكم الاحياء كالاكل  
والنوم والشرب وغيره الادب في اللغة الاعتدال في  
الاستنباح وهو نقطة في الارض يستقر معها ارتفاع العم  
القطبين خلا لونه خالصا كالتبليغ في النهار والليل  
في الليل ونقطة في الارض الاعتدال فصل التراء  
الادب استمراد بوجوده اذ منته محذور غير متماهية  
في جانب الملائكة كما في الادب استمراد بوجوده في ارضه  
محذور غير متماهية في جانب المستفاد الادب  
مالا يبو في مسبوقا بالعدم اعلم في الموجودات ان تلك

195