

الامور ترك لانها تسبقك فنطيع في المرأة فاذا
حققت النظر وجدت صورتك تد سبقك
فارسمت قبلك فلا يقع بصرك الاعلى صورتك
واجهد ان ترفع ذلك الارتسام حتى ترى جزء
المرأة لا تغدز ابدافهم ~~فهم~~ ان القلوب
لو اخلت سرائرها وقربت من حضرة الله الغز
المشروع له تجدد في جانب الحق الا التزيير
المطلق لا تدبغالي قد باين خلقه في سائر
المراتب فلا يجمع مع خلقه في حد ولا حقيقة
ولا جنس ولا شخص ولا نوع وما ورد مما
يعطى ظاهره التشبيه ليس هو تشبيه حقيقة
واما ذلك تنزل الهى لنا رحمة بعقولنا لتغلق
المعاني التي جانتنا على ايدى رسله لا غير ولو
اردت على طائفة ليتا بتعقل ما هو عليه في على ذاته
الذي هو التزيير المطلق ما عقلنا من احكام

شيا لاننا لا نفعل الا ما كان علينا كلفنا
مما هو في مقامنا فيقال لاحدنا سمع وابن
سمعنا من سمع الحق ويقال لاحدنا علم وابن
علمه من علم الحق ويقال لاحدنا حليم وابن
حلمه من حلم الحق ويقال لاحدنا كريم وابن
كريمه من كرم الحق وهكذا اولوا لاننا تعالى
خاطبنا بنظير اسمائهم وصفاتهم مع انها لا نظير
لها لما كلفنا عنه شيا مما خاطبنا به وقد
اضاف تعالى الفعل الى قباده وجعلهم فاعلين
ومم في حال كونهم فاعلين مفعولين للحق تعالى
فابن ففهم من فعله واذا كان تعالى هو خالق
ذواتهم فكيف لا يكون خالقنا لما نشأ على يدي
تلك الذوات فان اعضنا الانسان كالباب
الذي يخرج منه الناس فكما ان الناس لونه
يخلفه وان دخل ذلك الباب فكذلك افعال