قيل لما نزلت سورة الزلزلة وقرء النبي عليه السلام
قامت اخت امرء القيس وقالت يا محمد
تسرق شعر اخي قال عليه السلام ما قال اخوك
قالت قال اذا الساعة اقتربت مالها الى اخره
فلما سمع النبي عليه السلام قال ان امرء القيس
سيد الشعراء وقايدهم الى النار لقد نطق بالوحي قبل

اذا الساعة اقتربت مالها
وزلزلت الارض اثقالها
ثم الجبال هناك تحدث اخبارها
وحاسبها مالك عادل
فاما عليها واما لها
ونفسك ما قدمت احضرت
ولو ذرة كان مثقالها
تشتهي الانسان في الصيف الشتاء
واذا جاء الشتاء انكره
وهو لا يرضى بحال واحد
قتل الانسان ما اكفره

وحسبنا الله اي محسبنا وكافينا والدليل
على انه بمعنى المحسب قولهم هذا رجل حسبك
على انه صفة للنكرة لكون الاضافة غير حقيقية
وهي اضافة اسم الفاعل الى المفعول ونعم
بالله حسيبا اي محاسبا وكافيا ونعم
الله كناية عن قولهم اعتمدنا كما ان نعم
الوكيل كناية عن وكلنا امورنا
الى الله تعالى
في البقاء

يح ع لكل ابو حنيفة رحمه الله
با اربعة اشياء تعلقت كالكلب
وتواضعت كالسنور وصبرت
كالحمار وصحبت كالغراب
والاستنارة مع اصحاب
الراي

اسم المعنى ما دل على شيء باعتبار معنى
اي صفة عارضة له سواء كان قائما بنفسه
او بغيره كالمكتوب والمضمر وحاصله
وما فيه معناه واسم العين ما ليس كذلك
كالدار والعلم فاضافة اسم المعنى تفيد
الاختصاص باعتبار الصفة الداخلة
في مفهوم المضاف واما اضافة اسم العين
فتفيد الاختصاص مطلقا الى غير مقيد
بصفة داخلة في مسمى المضاف فاذا قلت
دار زيد او علمه افاد اختصاص صحيح للكلية
او السكنى وفي القيام او التعلق الشرعي

ولها اصطلاح النحو ان المعنى ما قام بغيره
والعين ما يقابله اسم العين
يفيد الاختصاص باعتبار مدلوله
الالتزامي واسم المعنى باعتبار مدلوله
التضمني

قوله تعالى عبس وتولى ان جاءه الا
اي لان جاءه الاعمى الخ فان قلت
اللام المحذوفة لا تخلو اما ان يكون من
القرآن او لا منه لا سبيل الى الاول لان
القرآن لا يزاد ولا ينقص لان الزيادة
والنقصان من امارات الحدوث وكلام
الله تعالى منزه عن ذلك علوا كبيرا ولا
الى الثاني لانها اذا كانت من غير القراءة فلا
تشهد بحذف اللام على انه يكون من القرآن
قلت لا تخلص عن هذا السؤال الا بحمل
ما قالت النحاة على المجاز لانهم يقولون
حذفت اللام الجارة من الثالث وغيره
مجازا حفظا للقواعد العربية لا على سبيل
الحقيقة حتى يلزم ما ذكرتم فاحفظ فانه
بحث عجيب حاشي ديباجة

لا غير اختلف فيه قال البصريون لا غير
بالضم كقبل وبعد وقال الزجاج لا غير
بالرفع والتنوين على تقدير ليس فيه
غير وقال الكوفيون بالفتح ثلاث

تعين

الفرق بين البيان والتبيان البيان
باللسان والتبيان بالجنان

العلاقة بالكسر يستعمل في المحسوسات
والعلاقة بالفتح يستعمل في المعقولات