وبالاضافة لانها احصر طريق نحو هوى مع الركب اليمانين ١٠ مضعفا او لتضمنها بعظمائك ان المضاف اليه او المضاف او غيرهما كقولك عبدى حضر وعبد خليفة ركب وعبد السلطان عبدى او حقير الخ وقد للجام حضر واما تنكيره فلافراد نحو وجاء رجل من اقصى المدينة يسعى او النوعية نحو وعلى ابصارهم غشاوة او التعظيم او التحقير لقوله له حاجب عن كل امر يشينه وليس له عن طالب العرف حاجب او التكثير كقولهم ان له لابلا وان له لغنما او التقليل نحو ورضوان من الله اكبر وقد جاء للتعظيم والتكثير نحو وان يكذبوك فقد كذبت رسل من قبلك اى ذوو اعداد كثيرة واولو آيات عظام ومن تنكير غيره للافراد او النوعية والله خلق كل دابة من ماء وللتعظيم فاذنوا بحرب من الله ورسوله وللتحقير ان نظن الا ظنا واما وصفه فلكونه مبتدأ له كما شفاعى معناه كقولك الجسم الطويل العريض العميق يحتاج الى فراغ يشغله ونحوه فى الكشف قوله الالمعى الذى يظن بك الظن كان قد رأى وقد سمعا او مخصصا كخوز يد التاجر عندنا او مدحا او ذما نحو جاء زيد العالم او الجاهل حيث يتوقف قبل ذكره او تأكيدا نحو امس الدابر كان يوما عظيما واما توكيده فلتقرير او دفع

بكره بعلمه

او دفع توهم التجوز او السهو او عدم الشمول واما بيانه فلما يضاف بسم مختص به نحو قدم صديقك خالد واما الابدال منه فلزيادة التقرير نحو جاء اخوك زيد وجاء القوم اكثرهم وسلب عمرو ثوبه واما العطف فلتفصيل المسند اليه مع اختصار نحو جاء زيد وعمرو والمسند كذلك نحو جاء زيد فعمرو وثم عمرو وجاء القوم حتى خالد اور دال مع الى الصواب نحو جاء زيد لا عمرو اوصف لكلم الى آخر نحو جاء زيد بل عمرو وما جاء زيد بل عمرو او الشك او التشكيك نحو جاء زيد او عمرو واما الفصل فلتخصيصه بالمسند واما تقديمه فلكون ذكره اهم اما لانه الاصل ولا مقتضى للعدول عنه واما ليتمكن الخبر فى ذهن السامع لان فى المبتدأ تشويقا اليه كقوله والذى حارت البريه فيه حيوان مستحدث من جماد واما لتعجيل المسرة او المساءة للتفاؤل او التطير نحو سعدى ادركت والشقاء فى دار صديقك واما لابهام انه لا يزول عن الخاطر او انه يستلذ واما لنحو ذلك قال عبد القاهر وقد يقدم ليفيد تخصيصه بالخبر الفعلى ان ولى حرف النفى نحو ما انا قلت هذا اى لم اقله مع انه مقول لغيرى ولهذا لم يصح ما انا قلت هذا ولا الخبر ولا ما انا رأيت

قال الطيبى تبعا لبعض المحققين

Copyright King Saud University