المخصوصة الا المقدار المخصوص وفي ماطرفاه مركبان كما في قوله
بث ركات مثل الزج المنقع فوق رؤسنا واسيافنا الليل
يتهاوى كواكبه من الهيئة الحاصلة من هوي اجرام مشرقة
مستطيلة متناسبة المقدار متفرقة في جوانب مظلم
وفي طرفاه مختلفان كما مر في تشبيه الشفق ومن بديع
المركب الحسي ما يجيء في الهيئات التي تقع عليها الحركة وتكون على
وجهين احدهما ان يقترن بالحركة غيرها مما اوصاف الجسم
كالشكل واللون كما في قوله والشمس كالمرآة في كف
الاشل من الهيئة الحاصلة من الاستدارة مع الاشراق
والحركة السريعة المتصلة مع تموج الاشراق حتى يرى
الشعاع كانه يتهم بان ينبسط حتى يفيض من جوانب
الدائرة ثم يبدو له فيرجع الى انقباض والوجه الثاني ان تجرد عن غيرها
فهناك انصف للابد من اختلاط حركات الى هيئات مختلفة
فحركة البرق والسهم لا تركيب فيها خلاف حركة المصحف في
قوله وكان البرق المصحف قارئها طورا قامة وانقضاضا
وقد يقع التركيب في هيئة السكون كما في قوله في صفة كلب
يقعي جاوس البدوي المصطلى من الهيئة الحاصلة من وقوع
عضو منه في اقعائه والعقلي كالمنظر المطمع من الخيبة المؤيس
الذي

الذي على خلاف ما قدر في قوله يقع والذين كفروا اعمالهم
كسراب بقيعة يحسبه الضمآن ماء حتى اذا جاءه لم يجده
شيئا ووجد الله عنده فوفاه حسابه والحرمان الانتفاع
ما بلغ نافع مع تحمل التعب في استصحابه في قوله يقع مثل
الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفارا بئس
انه قد يتنزع من متعدد فيقع الخطاء لوجوب انتزاعه من اكثر
كما اذا انتزع من الشطر الاول من قوله كما ابرقت قوما عطاشا
عمامة فلما راوها اقشعت وجلت لوجوب انتزاعه من الجميع
فان مراد المشبه باتصال ابتداء مطمع باسرها موسين
والمتعدد الحسي كاللون والطعم والرائحة في تشبيه فاكهة
باخرى والعقلي كحدة الشطر وكمال الحذر واخفاء السفاء
في تشبيه طائر بالغراب والمختلف كحسن الطلعة وبهاء
بناهة الشان في تشبيه انسان بالشمس واعلم
انه قد يتنزع الشبه من نفس الضدين ولا شتراكهما
الضدين فيه ثم يتنزل منزلة التناسب بواسطة تملح
اوتهكم فيقال للجبان ما اشبهه بالاسد وللبخيل هو حاتم
واداته الكاف وكان ومثل وما في معناه والاصل في تخيل ما من
ان يليه المشبه به وقد يليه غيره نحو واضرب لهم مثل الحيوة الدنيا

Copyright © King Saud University