فضل عدش ذا كيف الكلك للصنت **ومنه** ما هل البكا فا
وهو كما سماه السكاكي سوق المعلوم مساق غيره كلكنة
لنكنة كالتوبيخ في قول الخارجية ايا شجر الخابور مالك
مورقا كانك لم تجزع على ابن طريف والمبالغة في المدح في قوله
المع برق شرقي ام ضوء مصباح ام ابتسام مهتما لمنظر
الضاحك او في الذم في قوله قوم اذا حصن امرئ وذ
التدلله في الكت في قوله بالله يا ظبيات القاع قلن لنا ليلاى
منكن ام ليلى من البشر **ومنه القول بالموجب** وهو ع
ضربان احدهما ان يقع صفة في كلام الغير كناية عن شيء ثبت له
حكم فتثبتها لغيره من غير تعرض لثبوته له او انتفائه عنه ع
نحو يقولون لئن رجعنا الى المدينة ليخرجن الاعز منها الاذل
ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين والثاني حمل لفظ وقع
في كلام الغير على خلاف مراده مما يحتمله بذكر متعلقه كقوله قلت
ثقلت اذ اتيت مرارا قال ثقلت كاهلي بالايادي ع
ومنه الاطراد وهو ان يأتي باسماء الممدوح او غيره و
اباته على ترتيب الولادة من غير تكلف كقوله لقبلوك فقد تلقت
عروشهم بعتيبة بن الحارث شهاب **واما اللفظ**
ومنه الجنس بان اللفظ وهو ث بها في اللفظ و
التام

التام منه ان يتفقا في انواع الحروف واعدادها وهيئاتها وترتيبها
فان كانا من نوع كاسمين سميا متماثلا ويوم يقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة وان كانا من نوعين كاسم
مستو في قوله ما مات من كرم الزمان فانه يحيى لدى يحيى بن عبد
الله وايضا ان كان احد لفظيه مركبا سمي جناس التركيب
فان اتفقا في الخط فقط نحو غاسم المنث به كقوله اذا اعلك ذا هبة
فدعه فدولته ذاهبة والا فحض غاسم المفروق كقوله كلكم قد اخذ
الكام ولا عام لنا ما الذي ضر مدير الكام لو جاملنا وان اختلفا
في هيئة الحروف فقط سمي محرفا كقولهم جبة البرد وجبة البر
اما مقرط او مفرط او بحرف المشدد في حكم المخفف وكقولهم البدعة
شرك الشرك وان اختلفا في اعداد ما سمي ناقصا
وذلك اما بحرف في الاول مثل والتفت الساق بالساق
الى ربك يومئذ المساق او في الوسط نحو قد جهدي جهدك
او في الاخر كقوله يمدون من ايد عواص عواصم وربما سمي
هذا مطرفا واما كنز كقولهما ان البكاء هو الشفاء من لكوى
بين الجوانح ورما سمي مذيلا وان اختلفا في انواعها فشرط
ان لا يقع بالشرة من حرف ثم حرفا ان كانا متقاربين سمي
مضارعا وهو اما في الاول نحو بيني وبين كني ليل وامس

Copyright © King Saud University