



التي جعلت ليعلمها  
الخط في كتابك الذي القيت  
منه في ترتيب اهل البيت  
الا انك قد اخطت في ترتيب  
الخط في كتابك الذي القيت  
منه في ترتيب اهل البيت  
الذي جعلت ليعلمها  
الخط في كتابك الذي القيت  
منه في ترتيب اهل البيت

ورببت ترتيب الهجاء تمهيدا **•** سوي الزرد منها الفروقة بغير

وجئت بها عذرا قد فاني **•** على اسواها في القصيد بغير

اوصافها بغير ما في القصيد بالمنظوم  
في اصعب تيسيرا للذكور

جئت فقلت كل ريب وريمه **•** وحلت فقلت كلما يتعمر

كتما المتاحل للسن مذعرت **•** في الخيال القبا بالجاء تستر

فقل هم ارفع ناظم درهما **•** غريب ضعيفا باين وهبنا

اشبهت المصنف ربه المصنف باين وهبنا  
وكونه غريبا وضعيفا برفيع وتزلزل  
وضعفا غريبا

فكم بات في قوالها يساهرا **•** واصبح في نظم الفريد يصور

فان ترى تقصيرا في الفضل **•** فاني قصير الباع والعرا قصر

مبتدأ من الدنيا لغنة المصنف

فيا رب كن عوفي وكن لي مقبرا **•** فانت معين الخلق انت المدبر

واحمدك اللهم ربّي واشكر **•** فانت العبد الحق لا تستر

والذي اوصيا لا يتبع رجوعها **•** وافر في فعل لا يقول لو نزلت

وهل يوت الانسان وجهه **•** انما اودع اذ انزلت ساها

وهل يوت ان يبع ثلاث **•** في انفسا الثلثين امر اصغرا

وهل يوت زوجه نصفه **•** وحق ان يبع نصفها لرب يوفو

وعالم ان ناتي باين فلم نزلت **•** وان دلوت بنا لها الذي نزلت

والذي بهاد اجوه امره والتواكب **•** نصفنا وثلثنا ثم سدنا بحرك

محمد في فروع الميزان صفتها **•** ليساعها ناسي وحرك

ختم بعون الله نظيرها وفي **•** فزدها در الفوائد اليسر

وفيها لا ياد بها لاد قدرها **•** وفقه غريب في الدوايح يكثر

ورببت

Copyright © King Saud University