

ارخص والمرأة رميها ويجعل رميها كرميها **قوله** والترنح الخ قال في ايلهم  
 ولا تتكى ان فرق الدهر بيننا اغتصقها والوجه ليس بالترنح **قوله** على  
 راس الاذن قال بعض شيوخنا المراد براس الاذن لجزء الحاذي لا على  
 العذ رقر يمين الوتد وليس المراد به اعلي الاذن من جهة البراس  
 لان ليس محاذ بالمبدأ العذ راه **قوله** ويجب غسل جزء من الراس هل  
 ولو سقط الوجه لان الميسر لا يسقط بالمعسول ولا لانه انما وجب  
 تبعا ليقع غسل المتبوع والشاي هو الوجه الوجهيه فقد قالوا اذا  
 قطعت اليد من المرفق وجب غسل راس العضد فان كان القطيع  
 من فرقته يد ومثل ذلك يقال فيها وجب غسله تبعا من بقية الاعضا  
 وما نحن فيه منه **قوله** باليدع هو بالليل مهملة وهو القطع **قوله** هذب  
 هو بضم الهاء وسكون الالف المهملة ويضمها وتفحطها معاه ش م ر قال  
 لاسنوي وهو يجمع لغات تاجع مفردة هذبة ويجمع الجوع اهداب اه  
**قوله** ظاهرا وباطنا قال ابن سم في حواشي من الجحيم هل المراد بباطن  
 العمية الوجه الذي يلي الصدر منها ويدخلها داخل الشعر ومما يشبهه  
 والمراد بباطنها البشرة تحت شعرها ويدخلها داخل شعرها وفيه  
 نظرا لوجه هو الاول لوقوع الباطن في مقابلة الظاهر والداخل المتساو  
 للداخل الشعر ومما يشبهه وذلك في بقية علي ان اريد ما عدا جميع ذلك  
**قوله** وان كسفي اذا كان في حد الوجه كما سوت كره بعد ومثل ذلك  
 شعور وجه الرجل غير الوجه والعارضين وضابط الخارج عن حد  
 الوجه كما قاله ابن جمان لو منخرج بالمد عن جهة تزيله ويجتمل فيظه  
 بان يخرج عن تدويره بان طال على خلاف الغالب **قوله** وبعضهم هو  
 شيع لاسلام في ش منزهة والمصطل ان شعور الوجه ان لم يخرج  
 عن حده فاما ان تكون نادرة الكشافة كالمهدب والمجاوب ولعمرية  
 المرأة والحديث فيجب غسلها ظاهرا وباطنا حفت او كسفت او غير نادرة  
 الكشافة وهي حية الذكر وعارضاه فان حفت وجب غسل ظاهرها

غسل

رمان  
اه

وباطنها

وظنها وان كسفت وظاهرها فان حفت البعض وكسفت البعض  
 فكل حكمه ان امكن افراذه فان لم يكن ذلك وجب غسل الجميع وان خفة  
 عن حد الوجه وكانت كسفة وهي حية وعارضاه وجب غسل ظاهرها فقط  
 وان كانت نادرة الكشافة وهي بقية شعور وجه الرجل وحية المرأة والحديث  
 وان حفت وجب غسل ظاهرها وباطنها وباطنها وباطنها وباطنها  
 ان شعور الوجه المرأة والحديث اذا خرج عن الوجه ان كان كسفا وجب غسل  
 ظاهرها فقط وخفيفا وجب ظاهرها وكشافة **قوله** مسامتا اي على منتهى  
 ومحاذات فلو كان احدهما من جهة قبله والاخر من جهة دبره وجب غسل  
 الاول مسامتا بكن فاقتلوا س والشافعي فيه ذلك فالعامل هو الواجب غسله  
 فان وجد فيهما اللباس واحدهما التزم غسله واستوى باقنالك  
 نقل ذلك الشمس الشوبري عن خط الشمس م ر ثم قال بعد نقله  
 وفيه نظرت وجه المضا انما اذا استويا المعول عليه الذي قبله ويجب  
 موهبه اه اي الرمي في شرحه لو كان له وجه من جهة قبله واخر من جهته  
 دبره وجب غسل الاول فقط كما افتق به الوالد برجمه انه تحناه وهذا  
 شامل لما اذا كان عاملين استويا لكن يجعل على ما اذا استويا عملا والذي  
 من جهة القبيل التزم عملا فطن العامل من جهة الدبر فقط الاكثر عملا  
 فهو المعول عليه كما سبق **قوله** وجب غسلها ما وليكتفي باقتزان الياسة  
 باحدهما ان كانا اصليين فان زاد احدهما وتجزئ فالنية عند الاصلي او تفتية  
 وجب لقتراهما باهماه سم عن م ر **قوله** او راسا في مسح بعض احدهما اي ان  
 كان اصليين فان زاد احدهما وتجزئ فالعبرة بالاصلي او اشبهه فلا بد من  
 مسح كل منهما لكن هل يكفي لهما ما وحده نظر الى ان المقصود ببعض احدهما  
 او لا بد من ماين كاليه الزاوية مع الاصلية فيه نظرو قد يوجه الاول ويفرق  
 بينه وبين اليد الزاوية بالهما وجب غسلها مع تحقق زيادتها ولا ذلك  
 الراس فليمتامل كاتيه وقد اختلفت في هذا المرق لشحنها فاستحضره وقره  
**قوله** اي مع اشارة الى ان اي بمعنى مع فان قلت ما وجب ذكر الغاية في الآية

الرجل

بها

من جهة دبره