

لِحَضْرَةِ قُدْسٍ مَا سِوَاهُ أَتَاهَا
هِنَا هُنَا يَا حَبِيبِيَا مَقْرُبَا
وَمَنْ حَلَّ فِي مَنَازِلِ السَّمَاءِ ذُرَاهَا
هُوَ مَلِكٌ زَالَتْ كَيْفِيَّةُ مَهْمَتِهِ سَيِّدَا
تَجَلَّى عَلَى حُجُبِ السَّمَاءِ جَلَالُهَا
هُنَا هُنَا نَضَلُ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا
نَا شَرَفًا فِي أَرْضِهَا وَأَمَامَهَا

هَلِ

هَلِ الْمَجْدُ كُلُّ الْمَجْدِ إِلَّا لِأَحْمَدِ
حَبِيبِ خَلِيلِ مَا عَلَاهُ يُغْنَاهَا
هُوَ قَمَرٌ وَالسُّقُوفُ يَخْفَيْنُ خَوْفَهُ
وَلَمْ أَيْتَهُ قَدَّامُهَا وَرَأَاهَا
هَلَاكٌ يُضِي بِدُرِّهِ السَّمْسُ دُونَهُ
فَمِنْ تَوْرِهِ نَارٌ وَنَارٌ ضَمَاهَا
عَجَبْنَا وَنَمَعْنَا وَهُوَ فِي اللَّيْلِ قَائِمٌ

٧٥