

وان صخر الشام الحديث به . واخرج ابن عسار عن الاصمعي ان قال
 اول ما تكلم به النابت من الشجر انه حضر مع عمه عند رجل وكان معه
 يشاهده الى ان يحث ان يكون عينا فوضع الرجل في يده كاسا فلما
 تطلب كونه لا قد اها . ويحتمل المجلس على اذ اها . فقال النابت
 ويحتمل لذلك . فلهذا ان صاحبها يحتمل . يحاسب نفسه بكم اشتر اها .
فائدة قال ابن دريد في الوشاح التواضع اربعة لغات في هذا والنابت
 الجعدي قيس بن عبد الله صحابي والنابت الحارثي يزيد بن ابيان والنابت
 الشيباني بن سعيد انه انتهى **قلت** وفعل الاسير طي من المولف والمخلف
 لابي القاسم الامدي زيادة على ما ذكر فانظره **الفتة** **قلت** من القول
 قولك بوزن فعلت تحركت الواو وانفتح ما قبلها ففعلت لها وتقوم الكلام
 عليه وعلى بعض تصاريفه **ليت** حرف تين والليت بكسر اللام صفة الحق
 وهما لبيان ومنه حديث يفتح في الصور فلا يسمو احد الا اصغى لبيتا
الحمام قال العيني الحمام عند العرب ذاق الاطواق من تحالفوا خت
 والقاري والورامين ونحوها وعند العامة هي الداجن فقط اعني
 وفي حديث مرفوع انه كان يعجب المنظر الى الانج والحمام الاحمر وفرضه هلال
 بن العلاء الانج هيا بالفتح قال ابو موسى وهذا التفسير لم اره لغيره
حامة واحدة الحمام وهي تطلق على الذكر والانثى قالت خيرة للوحدة **الفر**
 ويقال هذه حامة ذكر وهذه حامة انثى وتلها بقرة ونحوها **ونصف**
 النصف عبارة عما سوى في القدر باقي المجموع ومنه حديث الصبر نصف الايمان

النابت اربع لغات

سكان يوصل الله سبحانه وتعالى الى الجنة
 انما هو

مع الصبر نصف الايمان

وفي النهاية

وفي النهاية اراد بالصبر هنا الورع لان العبادة فستمان فسكرو ويرجع
 فالسك ما امرت به الشريعة والورع ما نهت عنه وانما ينزقي عنه بالصبر فكان
 الصبر نصف الايمان **والنصف** لغة في النصف كالعشر في العشر ومنه حديث
 لوان احدهم الفقه ما في الارض ما بلغ احدكم الا النصف والنصف
 الخار ومنه حديث صفة الحور والنصف احدهن خير من الدنيا وما فيها **نقد**
 بمعنى حسب في الحديث في صفة جهنم فيقال هل استلأت فسقوا هل من
 حتى اذا اعمل فيها قالت قدي قدي اي حبي حبي وفي ابن الاثير
 بالطاء وهو معناه ويقول المتكلم قدي اي حبي والخطا طلب ذلك اي حبه
 ومنه حديث عمر رضي الله عنه انه قال لا يكره لك يا ابا بكر **الاعراب** **قلت**
 فعل ماض وفاعله ضمير راجع الى فاعله اي وهي زرقاء اليامنة **الاحرف**
 استفاح **ليتما** حرف تين قال في المعنى يتعلق بالمستحيل غالب القول فاما
 الشاب يعوده يوما فاحزه بما فعل المشيب . وبالممكن وحكم ان ينصب الاسم
 ويرفع الخبر قال الفراء وبعض اصحابه وقد نصبها كقوله يا ليت ايام الصبار فاما
 وتني عليه ابن المعتز قوله . مرت بما سحر طير افعلت لها طوباك بالتي اياك
 طوباك . والاول عندنا محمول على حذف الحرف وتقدير اقبلت لا تخون
 خلافا للكسائي لعدم تقدم ان ولو الشرطين ليصح بيت ابن المعتز على
 امانية ضمير النصيب عن ضمير الرفع انتهى **قلت** انكر عليه الدمايني ترجيح
 تقدير اقبلت على تقدير يكون كما هو مذهب الكسائي وقال كان كان
 وهو في سياق ليت كثيرا كقول تعالى يا ليتني كنت معهم باليتني كنت تراجبا

195