

وغيره آخره بديل الفصل من الجمل كما جملت اولاً ثم فصلت  
اخرى ولا يجوز هذا البديل الا بالواو فقط ولا بد كونه مثل المبدل منه  
في العدة ولا كان مبتداً وخبره محذوف اي منه الذي قاله اللبني وفيه  
التأنيده حيث ابدل خبره من خبره وعلى ذلك انشده الشريف **صحيحة** نعت  
رجل **رجل معطوف على رجل** الاولى به استوفى المبدل اقسام المبدل منه  
يقال في الجمع بدل المطابق **وي** فعل ماض **فيها** مجرور بـ **وي** متعلق بمومي  
**الزمان** فاعل **فتنك** فعل ماض واما التانيث كسرت لاقايت وتقدم الكلام في  
تحذيرك واجعله معطوف على جملة مومي في صفة مثلها **وانشده** في باب المصدر  
**يعرود** في الاسحار في كل سببية **تعرود** وصيحاء النداء في المطرب  
هذا البيت لا اعرف من انشده ولا من تعلم عليه واتي به الشريف شاهد على  
ان مصدر فعل مضعف الغير الصحيح الام باي على التفعيل على غير قياس مصدر  
وقياس مصدره الجاري على فعل التفعيل نحو كل تكلموا وعلم تعلموا وكرم تكروا  
فكان القياس ان يجيء المصدر من عرود على تعريداً لا على تفعل كتعرد الواقع  
في البيت لانه قياس مصدر المبدل والماز الزائدة للمطاوعة وشبهها المكرم  
وتجمل وتعمل وتخير فان قياس مصادرها باي على الفعل نحو تكروا وتجدوا  
وتجمل وشبه ذلك **التعري** تعريه الطائر معروف والفرد الطرب الصوت  
**بالا** جمع محروم وهو آخر الليل وكذلك السحرة وفي الحديث تسحر وافان في  
السحر مكره وكثر وفي الحديث فهو بالفتح اسم ما يسحر به من الطعام والنثر  
وبالضم المصدر والفعل بنفسه والكثير ما يردى بالفتح والسحر بالسكون الريد

ومحذوف

ومنه حديث عائشة رضي الله عنهما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم فليها  
بين سحري وسحري اراوت انه مات وهو مستدلى صدرها وما يحاذي  
سحرها منه وقيل السحر المصنوع بالخلع من اعلى البطن **صباح** بالفتح من  
صباح اسم فاعل ويقال صباح به اذا فرغته قال الشاعر **ثبت** اذا ما صاح بالفرح  
واقرب وقع الصبحه بمعنى الهلكة وفي القرآن واخذ الذين ظلموا الصبحه وفي الحديث  
ان جبرائيل صاح عليهم صبحه فاهلكهم ويقال صباح فلان في مال فلان اذا  
اهلكه والمراة يصباح الواقع في البيت من تعبيرهم بالطرب فغير عنه الصباح  
واقرب في مرفوع هباج الندامي المطرب لهم في اهاجته لهم وفي ظني اني وجدت  
في النسخ هباج بديل صباح وهي ضاهرة المعنى فانظره **النداء** جمع نداء  
والندمان جمع منادم وهو الذي يوافق ويشترى وقد يقع الندمان  
لنادم اتباعاً للجمع الذي قبله ومنه حديث مرجبان الغوم غير خزايا ولا ندما محي  
وذكر في النهاية ان ندمان يكون بمعنى نادم من قولهم ندم يندم ندماء ونداء  
فهو نادم وندمان وعلى هذا فادفع في الحديث يكون جمعاً لاسمه لا بالفتح  
**المطرب** اسم فاعل من طرب المضعف والطرب الصفة للصان بالشفقة ومنه  
ما جاء في حديث الحسن وقد خرج من عند عجاج فقال دخلت على احميل  
يطرب شعيرات ليريد يفتح بشعته في شارب عبطا **الاعراب** **يعرود**  
مصارع مرفوع وفاعله ضمير عائشة اي ما قبله ومنه ما وقع في البيت **تال**  
مجروح متعلق بـ **يعرود** في كل سببية متعلق بالفعل قبله **تعرود** مفعول مطلق  
الشاهد حيث وقع مرفوع تعريده وعلى ذلك انشده الشريف كما سبق اولاً

179

Copyrighted material