

صباح مضاف اليه من اضافة المصدر الى فاعله **الذي** مضاف الى صباح وهو في المعنى مفعول صباح **الطرف** نعت صباح **موعظة** ذكر نبيها ما ذكرناه من حديث جبرائيل صباح يوم صيحة وذلك لان الله تعالى امر جبرائيل عليه السلام ان يقلب بعض الملائك فقال يا رب فما عبدك الصالح فقال يا جبرائيل ابداه فانه لم يتصور وجهه في قطاي لم يقض لي

**واشتد في باب طرف الزمان وطرف المكان ..**

وكان خصية من اللد لطف عجز فيه شنتا حنظل البيت لجنيد بن المنذر الطوسي قال ابن القصار وسبب الى طهينة النبي قلت ونسبهم الى هند الهذلية وذكر العين الخلاف في نسبة اليها وقد بول وعطف الثاني بغير فانظره واشتهه الشريف على ان الطرف في الاصل بمعنى الرعا كما هو في البيت واشتهه غيره على ان اضافة شنتا حنظل ضرورة قال ابن القصار شبهوها بثلاثة ونحوها فافاضوها الى المعدود كما اضافوا الى ونحوها والوجه الاضاف واستغنى عن اضافة ثلثتها لحنظلان وفيه تذكير آخر وهو اضافة العدد الى اسماء الاجناس وذلك قليل لا ين اسماء الاجناس اجرتها العرب مجرى المعدود لا ترى قوله تعالى يا معجزات

كيف وصف نخله بالمفرد كما لا تجوز اضافة ثلاثة ونحوها الى المفرد كذلك كان ينبغي الاضاف الى اسماء الاجناس لانهم اضافوها اليها على قوله **انتم** **الغرة** **خصية** **ثنية** **خصية** قال ابن القصار يضم الحاء وكما عرفت في هي من اعصار السائل وهي البيضة واكثر ابو زيد الكسري قال انها خصية

بالكسر

بالكسر خصية كصبي وصبية انتم قلت فعل ما ذكره ابو زيد هي من الالف الذي حنظلي جمعها نغلة وهي محصورة قال شيخنا في كتاب التمام وقد نظمت ما اتى فيه في بيت وهو ان فعلته ليعمل فعل فعال فعل فعل ومنها صبي وصبية وخصي وخصية ونظيل وجليه وعليه وعتبة ونبي وفتية وولد وولدة وجار وجيرة وغزال وغزاله وعلامة وعلنه وشجاع ونجعه ونور ونيرة وشيخ وشيخة ونبي وشيخة **التلك** حرك النبي المعاني ويروي من الهندل وهو استرخاء حجارة الخصية وفي حديث ابى هريرة رضي الله عنه يخرج من يديه يد لدل اي يضرب ما خرد من لدل التوب وهي اسافل **طرف** هو الرعا، وعلى ذلك ان به الشريف **عجز** هي المسنة وفي القرآن االدانا عجز والعجز مؤخر النبي وفي الحديث لا تدبروا اعجاز امرؤ وقد ولت صدرها وهذا يحرض على تدبر عواقب الامر قبل الدخول فيها ولا تتبع عند قولها وفواتها **حنظل** هو نبات كثير مستدير مشد للبرق وانا خص طرف العجز لهذا الالف لم تستعمل طبيا ولا ما يتضع به النساء للرجاء لاسهامتهم واما تدخيره الحنظل ونحوه ما يتعاضد به **الاعراب** **كانت** حرف تشبيه من اخوات ان **خصيبا** اسمها منصوب لها وعلامة لخصيب لانها تثبت وكان الوجه خصية لان غرده بالتاء فخذها ضرورة وقال ابو عمرو الخصبان البهتان والخصبان الجرايان اللتان فيها الخصيان **استشهد** بالبيت **من الالحجور** متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال **طرف** حركت **عجز** مضاف اليه **فيه** مجرور خبر مقدم **شنتا** مبتدأ مؤخر **حنظل**

Copy ing S orsity