وصار جبيد ذا الغنج فيه مواتي
في كل شروى ذا وفي كل مغيب

وقال رضي الله عنه

ايها الحادي لذاك الحي سر بي فاهل الحي قومي وعشيرتي نحن
لقد لذ بي في مروة الحب والصفا الي وصلهم سعي وقد طاب قربي
وعندي الي تلك الوجوه صبابة
اذيل بها ما اوهمت لبست الترب
ويا ويح عشاق الملاحة في الهوى يحيرون بين الشرق للشمس والغرب
ومحبوبهم لا زال فيهم مخالفا اذا احنحو للسلم يخبخ للحرب
رضيت بوصل الروح للروح غيبة
ولم ارض في وقت الملاقاة غربة
اري القرب في البعد الذي يقتضي الوفا بعهد الهوى في البعد حين وفي القرب
والقيت جسمي في ديار بعيدة عن الحي حيث الروح مقتضية الاب
وصعب الهوى سهل اذا كثر الرجا
وانواع افراحي بشرة الكرب
وما القلب الا موضع الفقد واللقا وما الجسم الا للهوى جيد كالترب
ومن جهل المحبوب فالضرب موضع ومتى يعرفه يلتذ بالضرب
الا هكذا في النار حاد اولي النقا
غدا بعد تحويل المحاب غير الرب
ويؤيد هذا يوم تيماء ويوم فلود بعده وهو للزرب
وحك يدا لحا يديمي قروحها وتلتذ منه النفس في الانفس الجرب

افار

ولا ايضا رضي الله عنه

عجب وما هو بالعجب نور بظلمة احتجب
شهر لشهرة امره رمضان وهو فوز جب
وهو الحرام لحرمة وجبت له مما وجب
والدهر من اسمايه فيه المسرة والسحب
اشجاره نحن اللحا لها المدايم والنجب
والموج نحن لانه بحر خضم ذو لجب
واسم البحر فافهموا عجب وما هو بالعجب

ولا ايضا رضي الله عنه من طريق الموشح

ظلمت في ظلمة الاكوان انوار حبيب
فاهتدي الحادي اي ذا بك الحي الناي القريب
وشممنا عرف مسك من رياه خذ وطيب
وصبت نفس عذولي وانمحت عين رقيب

يا مليح الوجه خلصني فالهجر القبيح
حسنك الفتان قد اسقمني عن كل مليح
ثم حولي لاشارات اك معاني بالصريح
فغريب انا في الدنيا على الحسن الغريب

صل يا رب على الهادي بنور متلالي
احمد المختار من اظهر سر المتعال

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)