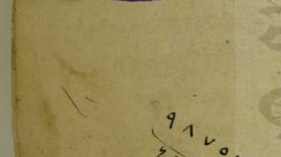
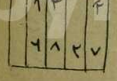
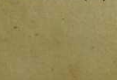
مرجعه او تضعيف عشرة او ازيد فلا تحتاج الى محو واثبات ولعل اصلاحة قولنا بالاحتياج في عمل الميزان الى المحو والاثبات بالنظر الى الاعداد دون جمع ما يحصل من جمع مراتب او تضعيفها عشرة اكثر مما لم يحصل مرجعه او تضعيف عشرة ورسم الجداول لذلك بالجمع عطف على المحو اي لا تحتاج الى المحو والاثبات والى رسم الجداول لذلك اصطلح للعمل بعده عن التباس المحو بالمثبت وهو اي العمل بالميزان المجموع الى ما ذكر من المؤنة تطويل بغير طائل اي بغير فائدة يعتد بها نعم هو تفنن في العمل وزيادة ثابت ما ادعيناه اولا بنعم تذكر وهذه اي الصورة الشاملة للزيادة صورة ما ذكره المصنف في الجمع مطلقا او التضعيف واعلم ان ميزان العدد ما يبقى من بعد استقاطه سبعة سبعة لما بين كيفية عمل الجمع والتضعيف بطريقتها اراد ان يبين ما يظهر صحة وفساده وحيث كان بيانه موقوفا على العلم بالميزان قدمها ما يبتنى فقال اعلم ان ميزان العدد اي ميزان كل فرد من افراد العدد المعرف في صدر الرسالة هو ما يبقى من اي عدد ذلك العدد بعد استقاطه سبعة سبعة الخ اي يزيد عليها وان كان سبعة او اقل عنها فهو نفس ميزان نفسه على الاعتبار كذلك على التقدير كونه ازيد مما يبقى سواء كان سبعة او اقل فهو الميزان والمتحان الجمع والتضعيف لما يبقى ما يتوقف عليه الامتحان الذي نظم صحة العمل وفساده من ميزان الميزان شرع في بيان كيفية الامتحان فقال وامتحان الجمع والتضعيف اي اختبارهما بعمل الجمع والتضعيف من كونهما صحيحين او فاسدين بجمع ميزاني المجموعين الجار والمجرور متعلق بنجمع حاصل اي ذكر الاختبار حاصل جمع ميزاني المجموعين في الجمع وتضعيف ميزان المضعف بالجمع عطف على قوله بجمع اي وحاصل تضعيف ميزان المضعف على صيغة اسم المفعول هو المضعف واخذ ميزانه المجتمع بالجر عطف على ما قبل اي وحاصل ما يؤخذ ميزان المجتمع من ميزاني المجموعين في الجمع او المجتمع من تضعيف ميزان المضعف في التضعيف وتعبيرنا باخذ ميزان المجتمع في الجمع بهواء تسقط كلا من المجموعين كما ذكر فيما يبقى بين الميزان لكون ما نحن فيه ميزان المجتمع من ميزاني المجموعين فان زاد على التسعة فتسقطها كما ذكر ثم ما يبقى فهو ميزان المجتمع واذا لم يزد على التسعة

بان







باب كان تسعة نسقط اولا قابلها فالمجتمع نضم ميزان فتاخذه ثم تعمل ما حاصل الجمع وتسقطه كما ذكرنا فما يبقى من بعد الاسقاط هو ميزان ومن التضعيف ان تسقط المضعف اولا كما ذكرنا وتاخذ ميزانه وتضعفه فان زاد بعد التضعيف على التسعة فتسقطه كما ذكرنا وما يبقى فهو الميزان ثم تعمل الحاصل اي حاصل التضعيف وتسقطه كما ذكرنا فان خالف الميزان المجتمع من ميزاني المجموعين في الجمع ومن تضعيف ميزان المضعف في التضعيف ميزان الحاصل اي حاصل الجمع في الجمع وحاصل التضعيف في التضعيف فالعمل اي عمل التضعيف خطا لانا قال فان فاد خالف فالعمل خطاء ولم يقل فاد وفق فالعمل صحيح لان ثبوت المخالفة يستلزم الخطاء وليس ثبوت الموافقة يستلزم الصحة اذ ربما يتوافق الميزانان ويكون العمل خطا كما تبين الصورتين

٩٤٥٦٣٣ ٩٤٥٦٣٣ ٩٦٦٧٩٣ ٤٩٨١

الفصل الثاني في التضعيف اي الفصل الثاني من الفصول الثلاثة المعقود لبيان الاعمال المذكورة فيها كما بين في بيان التضعيف ابتداء اتى في عمل التضعيف هنا بالسادس من جانب يساره وسمت من الاعداد المرتبة والكلام في الابتداء في التضعيف من اليسار كالكلام المار في الابتداء في الجمع والتضعيف من اليمين وتضع نصف كل اي نصف كل عدد مما تريد تضعيفه تحته اي تحت ذلك العدد ان كان زوجا والصحيح ما ينصب عليه عمل قوله نصف كل اي وضع الصحيح من نصف اي من نصف ذكر العدد ان كان فردا احاطة اي حال كون ما احطت فيه هذا للكسر تحته لتتنبه انت تذكر المحذوف على نصف ما في المرتبة السابقة اي على نصف عدد في المرتبة السابقة تحت المرتبة المنصفة من جهة اليمين ان كان فيها اي في تلك المرتبة السابقة عدد غير الواحد ينهم من هذه العبارة ان الواحد عدد مع انه منفي في صدر الرسالة عدم كونه عددا تذكر وان كان اي وان كان كما في المرتبة السابقة واحدا او صفرا وضعت نحته المحذوفة للكسر تحت الواحد او الصفر فان انتهت المراتب المنصفة ولم يكسر اي ولم يبق بعد كسر مرتبة فضع له اي للذي لا كسر لها في صورة التضعيف هكذا

٨٧٣٠٣١٣ ٤٣٦٥١٨٦٢

اي مثل هذه الصورة المرضوعة تلك الرسالة وتلك اية عمل التضعيف تعتنا

١	٣	٦	٤
٥	٢	٤	٤
٦	٨	٢	٧

الاثبات ارجع اليمين لاسما المجتمع ومحتاجا الى المحو والاثبات عمل هذه الصورة اي المشار اليها بقوله والاتحاد اي اختبارها اي اختبار عمل التضعيف من كونه صحيحا او فاسدا بان يضعف ميزان المضعف وهو العدد الذي هو حاصل عمل التضعيف واخذ ميزان المجتمع من ميزان المضعف وضعفه بعمل طريقة اخذ

باب التضعيف