

صار سبعة اقسام واذا انقصت من ستة الاقسام ثلثه وهو مثلث اربعة اضلاع واذا انقصت  
 ثلث الباقى من سبعة الاضلاع بعد ازالة السبعة وهو مثلث ثلث اضلاع مجموع الباقى وهو اربعة  
 وادبعة اقسام وثلثه مثلث منفر من الحنة المستقيمة الزاوية بعد انقصانها من على ما قال  
 السالكين من نيكوماخوس الخطاير الثالث كما قال ثلثه هرا اقص والمحافظة الاول للث وثلث  
 لونه اذا ضرب الحنة التي هي المفروض الاول في الخطه الثالث اعتر ثلثه من يحصل ثلثه اذ  
 قاعدة ضرب الكسوة اضرب الحنة في صورة ثلث الحنة يحصل حنة واذا انصبها الى الخارج  
 المشترك بين الصفا واعد الثالث والمضاد اليه اعتر ثلثه هو حنة عشر فيكون حاصل النسبة ثلثه  
 لونه الحنة ثلثه بالنسبة الحنة عشر فيكون الحفظ الاول ثلثه والثاني اربعة والحفظ الثاني  
 اربعة وثلثه واذ انقصت من ثلثه اذ اضربها في الحنة من الاول وهو الثالث واولها ثلثه  
 وثلثه يحصل اربعة وثلثه اذ اضربها في الكسوة اذ اضربها في الثلثين اللذين هما الحنة  
 الثالث في حنة الثلثين وثلثه اعتر الحنة الاول وهو سبعة يحصل اربعة عشر واذا قسمت  
 على مجموع الكسوة وثلثه يحصل اربعة وثلثه فيكون الحفظ الثاني اربعة وثلثه في الحنايم  
 من ستة مجموعها اربعة عشر الحفظين وهو حنة لانه الحفظ الاول ثلثه والثاني اربعة وثلثه  
 والجمع حنة على مجموع الخطاير اعتر الثلثين وثلثه حنة هذا يقرب مجموع الخطاير  
 الى اثنان وثلثه اذ انقصت من ثلثه الحنة وثلثه الحنايم وثلثه الحنايم وثلثه الحنايم  
 وثلثه وثلثه حنة فيكون كاسفة به ثانيا من قولنا اثنان وثلثه حنة في حنة من ستة الحنايم  
 عليها ان يوجده الثلث وثلث الحنة الحنايم الثلث وثلث الحنة وهو حنة عشر  
 ويترك الاثنان بجانبها ثلث الحنة عشر حنة وثلث حنة واحد والمجموع ستة فاذا انصب  
 هذا المجموع الحنة عشر فيكون حاصل النسبة حنة واذ انصب هذا الحاصل الى الاثنان اللذين  
 تركا بجانبها كان مجموع كاسفة بمثل اثنان وثلثه واما طريق قسمة مجموع الحنايم على  
 مجموع الخطاير بعد ازالة الحنايم فاحفظ مجموع الحنايم اللذين هما الحنة المثلثة من اربعة  
 وثلثين الذي هو الحفظ الثاني ومن ثلثه الحنايم الاول كما عرفت انما في حنة الحنايم  
 مجموع كاسفة على اعتر الاثنان وثلثه من الحنايم حنة عشر وهو الحاصل الاول انقص  
 حنة

حنة الحنايم على اعتر الاثنان وثلثه من اربعة الحنايم وثلثه من اربعة الحنايم وثلثه من اربعة الحنايم  
 وهو عشرة صورة اكثر وهو اثنان في ثلثه اربعة وهو الحاصل الثاني ثم تقسم الحاصل الاول  
 على الحاصل الثاني فيخرج اثنان ونصف سكر لانه الحنايم من ستة اربعة حنة عشر  
 اثنان ويخرج بعد القسمة واحد فاذا انصب الى الاثنان يكون حاصل النسبة نصف سكر فيكون  
 الحنايم من ستة مجموع الحنايم على مجموع الخطاير كما قال السالكين وفضل سكر وهو الحنايم  
 حنة وبيان ثلثه يكون هو هذا اذ اضربها في الحنة من الاول وهو الثالث واولها ثلثه  
 بالحنايم اعتر اثنان استخرج الحنايم بعامل الخطاير هي الحنة كونا واستخرجها بعامل الحنايم  
 الذي ذكره فذلك الحنة في ثلثه بعد انقصانها من ثلثه المبلغ المستوفى من ثلثه حنايم على ما قال السالكين  
 وهو حنة الدرهم التي قال بقصاتها بعد انقصان ثلثه المبلغ الذي اعطاه السالكين اربعة حنايم  
 فالانقصان ومغزها حنايمها وبعده انقصانها على حنة سكر واصلها اثنان من ثلثها وثلثها  
 نصفها لانه الثلث الحفظ من المبلغ فانه لكونه عاد على حنة سكر اذ قال السالكين انقصان ثلثه  
 المبلغ وانما كان نصف حنة ثلث المبلغ لانه نصف ما بقى بعد كل عدد بعد طرح ثلثه سكر  
 ذلك ان ثلثه المطروح وكذلك ثلث ما بقى بعد طرح ربع سكر اذ كان ربع وهكذا لا اضر  
 الكسوة فيعلم بهذا ان مجموع المبلغ الذي اعطاه السالكين الحنة ونصفها فيكون ثلثه نصف  
 حنة اذ كان مساويا لثلث المبلغ فالحنة تكون مساوية لثلث مجموع الحنة ونصفها سبعة  
 ونصف فيكون مجموع المبلغ اربعة سبعة ونصف سكر اربعة حنة ما عرفت اذ الحنة المذكورة  
 وازيادة نصفها عليها وصار ما صار وعلم باعلم واجتمع ما اجتمع من اربعة وثلثه الحنايم  
 من مجموع حنة سكر ما اعطاه السالكين الحنة اربعة حنايم لانه اعطاه في قوله ثلثه حنايم  
 حنة حنة وثلثه حنة اربعة حنايم وثلثه حنة اربعة حنايم وثلثه حنة اربعة حنايم  
 على عكس اعطاه السالكين اربعة حنايم من ثلثها وهو سكر كان قد اذاه سكر  
 في قوله ثلثه حنايم وانما انقصت لكونه عاد على حنة حنايم على ما قال السالكين في ذلك  
 الحنايم وطريق انقصان الكسوة من اثنان وهو الاثنان والنصف ان تقرب حنة الاثنان  
 والنصف وهو حنة وستة وهو مجموع السكر في حنة ثلثه نصف سكر ثم ذل في الحنايم