

ونصف سبع لود سبع الثمانية عشر اثنان وهذا الباقى ثلثه اثنان ونصف فيكونه ثلثه  
 اساع ونصف سبع والحاصل من ضرب ثلث في الاربعة عشر من وقت على الخط فيكون  
 وسبع وهو مقدار ما في الساعة من العسل والحاصل من ضرب ثلث في السبعة وقت وادجوه  
 من سبعة على الخط ثلثه ونصف وهو مقدار ما في الساعة من الماء وانما كان الخارج اثنان و  
 نصف لود ببق بعد القسمة سبعة بالسبعة بالخط نصف واذا ضربت ثلثه  
 كما ذكر وقت ثلثه يكون في الساعة رطل ثلثه اساع ونصف سبع خلوا رطل وسبع  
 ورطلان ونصف ما واكلوا اساعا في الساعة من العسل والماء ثلثه اساع رطلان  
 اسع ونصف الساعة في نفس وفي الاربعة والسبعة والسبعة كما ذكر فعل ذلك بالسبعة  
 اسع ونصف الساعة في نفس الساع في نفسها يحصل احد وثمانون فتمت الحاصل الخط  
 فيخرج اربعة ونصف وهو مقدار ما في الساعة من الماء بعد ضربها في نفسها فثلاثة اربعة  
 وثلثه الرابح يحصل ستة وثلثون فتمت الحاصل على الخط فيخرج اثنان وهو مقدار ما في الساعة  
 من العسل ثم ضربها في ثلثه وهذا الخارج يحصل ستة واربعون فتمت الحاصل على الخط فيخرج ثمانية  
 ونصف وهو مقدار ما في الساعة من العسل فاذا ضربت السبعة وقت ثلثه هكذا في الساعة  
 رطلان عسل ورطلان ونصف خلوا رابعة رطلان ونصف ما واكلوا ثلثه اساعا في  
 الساعة كما ذكر ثلثه رطلان وهو لوط فالصحة هنا هو عمل الاربعة المتناسبة  
 لود نسبة الثمانية عشر المزوجة اما في اثنان من العسل ثلثه وهو رابعة رطلان نسبة الاربعة  
 المزوجة لا ما في اثنان العسل فالجبر اول احد الطرفين فتمت على الطرفين وهو عمل الطرفين  
 للعلوم وهو 18 يخرج ثمانية اساع وهو لوط انتهى **مسألة** اسع هذه ستة فربط  
 المنفرة اذا قيل لك قيل شخصكم من من البيل فقال اهل السطح السور عند جميعا للفتاك  
 مضر ثلثه اسع وساعة ربح باق وكثير وكثير في الجبر فانت اذا اردت ان  
 الجبر وتجب على السور جعل الجبر فاذن في الماخز ثلثه وثلثه السبعة نسبة عطاء بيل  
 عبارة عن الاربعة عشرة ساعة اما من بين البيل ساويا للنها بان يكون وقت تحويل الشمس  
 لطل وانقله فان في ثلثه لوقت يكون البيل وانها رعتا وبين واما ان يكون مينا على

الساعة

الساعة الزمانية العجبة دونه المسنونة علما فرد في محل فاذا فرغت الماخز ربع فالباقي من البيل  
 يكون بنام على الاعتبار المذكور ثلثه ساعة الاثنية ثلثه الماخز الذي فرغت بالثمة بعد  
 ثلثه الاربعة ساع وذلك لانه لما كان الباقى الاربعة عشر لاسب فيكون ربع ثلثه الاربعة فيكون  
 معادلا لثلث الماخز اذا ساء كما قالوا في الساعة والاربعة ساع ما بقى وبعد الجبر ربع رطل  
 ذملا اسع وهو ثلثه الاربعة عشر وزيادة ثلث وهو ربع ساعة على الصوف الاخر وهو ثلثه  
 الماخز ثلث الماخز وربعه في طريق بعد ثلثه في الطريق الاخر ولما كان الماخز من البيل من رصنا  
 بالثمة كان عبارة عن ثلثه فكانت الثلثة معادلة لثلثه وربعه فتمت الحاصل العادله بين  
 الاعداد والاشياء ورجعت هذه المسئلة من هذه لجهة الاولى من الماخز وان قد كنت فيها  
 الاعداد على الاشياء والجمع الجبر والجمع السبعة على امر من ثمة الكسور ان يحصل والجمع  
 المشتركة بين الثلث والاربعة ما بقى ثلثه في الاربعة يخرج الربع فيكون  
 الاربعة عشر يحصل ستة وثلثون وهو الحاصل الاول ثم ضرب صورة كل واحد من الكسور في  
 فيها الثلثة وانقسم الحاصل على ثلثه فماض اجمع يحصل الحاصل الثاني فاذا ضربت صورة الثلث  
 وهو واحد في الثلث المشتركة في الاربعة عشر يكون الحاصل ثلثه فاذا قسمت الحاصل على  
 ثلثه في الاربعة يخرج اربعة واذا ضربت صورة الربع وهو واحد في الاربعة عشر يكون  
 يكون الحاصل اربعة الاربعة عشر فاذا قسمت الحاصل على الاربعة يخرج الربع فيكون ثلثه وهو  
 والاربعة سبعة وهو الحاصل الثالث ووقت قسمت ستة وثلثين على سبعة يخرج ثمة وسبع  
 فالخارج من القسمة اربعة ثمة الحاصل الاول وهو ستة وثلثون على الحاصل الثاني وهو السبعة  
 ثمة وسبع وهو الساعة الماخز من البيل فبا بقية من ستة وسبعة اسع ساعة لانا الساعة  
 كما عرفت على ان يكون البيل عبارة عن الاربعة عشر ساعة واذا كانت الساعة الماخز من البيل بموجب  
 هذا العمل ثمة ويخرج يكون الساعة الباقية ثمة ستة وسبعة اسع كما قال وهو لوط  
 المتناسبة عطف على قول في الجبر ان اذا اردت ان تتخرج الجبر ليعمل الجبر كما ذكره في  
 اردت ان تتخرج الاربعة المتناسبة اجعل الماخز ثمة وضاد الباقى اربع ساعة اربع