حتى اختصرت تحرير المحقق ابن الهمام وكتبته لب الاصول ثم شرحت
المنار شرحا جاء بحول الله وقوته فالبقاء على نوعه فشرع ان شاء الله تعالى
بحوله وقوته فيما قصدناه من هذا التأليف بعد تسميته بالاشباه
والنظائر تسمية له باسم بعض فنونه سائلا من الله تعالى القبول والنفع
ينفع به مؤلفه ومن نظر فيه انه خير مأمول وان يدفع عنه كيد الحاسدين
واقتراء المتعصبين ولعمري ان هذا الفن لا يدرك بالتمني ولا ينال
بسوف ولعل ولو اني ولا يناله الا من كشف عن ساعد الجد وشمر واعتزل
الهله وشد المئزر وخاض البحار وخالط العجاج يثاب في التكرار والمطالعة
بكرة واصيلا ويتعب نفسه للتأليف والتحرير بيانا ومقبلا
ليس له همة الا معضلة يحلها او مستصعبة عزت على القاصرين
فيرتقي اليها ويحلها على اتم وجه ليس من كسب العبد وانما هو فضل
الله تؤتيه من يشاء **وها انا** اذكر اكثر الكتب التي نقلت منها مؤلفاتي
الفقهية التي اجتمعت عندي في اواخر سنة ثمان وستين وتسعمائة
فمن شروح الهداية النهاية وغاية البيان والعناية وموارد الدراية
والبناية وفتح القدير ومن شروح الكنز الزيلعي والعيني والمكين ومن شروح
القدوري السراج الوهاج والجوهرة والمجتبى واللباب ومن شروح المجمع
المصنف وابن الملك ورايت شرحا للعيني وقفا وشرح منية المصلي
لابن امير حاج وشرح الوافي الكافي وشرح الوقاية والنقاية والايضاح
الاصلاح وشرح تلخيص لجامع الكبير للعلامة الفارسي وشرح تلخيص
لجامع الصغير الشهيد والبدائع للكاشاني شرح التحفة والمبسوط
شرح الكافي وكافي الحاكم الشهيد وشرح الدرر والغرر ملا خسرو الدرر

باب المساجد وما يتعلق بها تحصلت

ليلة ملك القواعد بمسجده بعد ان يخرج الناس منه فالتفت الهروي
بحصيره وخرج الناس واغلق ابو طاهر الدفتر واخرجه من المسجد ثم لم يرد اليها
فيه بعد ذلك فرجع الهروي الى اصحابه وتلا هاعليهم **الثاني الضوابط**
وما دخل فيها وما خرج عنها وهو انفع الاقسام للمدرس والمفتي والقاضي
فان بعض المؤلفين يذكر ضابطا ويستثني منه اشياء فاذكر فيه اني ذدت
اشياء لم يطلع على المزيد ظن الدخول وهي خارجة كما تراه ولهذا وقع
موقعا حسنا عند اهل الانصاف وابتهج به من هو من اولي الالباب **الثالث**
معرفة تجمع والفرق **الرابع** الالغاز **الخامس** الحيل **السادس** الاشباه
والنظائر **السابع** ما حكي عن الامام الاعظم وصاحبيه والمشايخ المتقدمين
والمتأخرين من المكاتبات والمطارحات والمراسلات والعزيمات
وارجو من كرم الفتاح ان هذا الكتاب اذا اتم بحول الله وقوته بصير
نزهة للناظرين ومرجعا للمدرسين ومطلبا للمحققين ومعتمدا
للقضاة والمفتين وغنيمة للمحصلين وكشافا للكرب للمهوفين
هذا الآن الفقه اول فنون طال ما اسهرت فيه عيوني واعملت بدني
اعمال الجد ما بين بصري وبيني وظنوني ولم ازل من زمن الطلب اعتني
بكتبه فيها وحديثا واسعى في تحصيل ما هجم منها سعيا حثيثا الى ان
وقفت منها على الجم الغفير واحطت بغالب الموجود في بلدنا القاهرة
مطالعة وتأملا بحيث لم تفتني منها الا النذر اليسير كما تراه عند
سردها مع ضم الاشتغال والمطالعة اكتب الاصول من ابتداء امري
الى زوي والامام السرخسي والدقوم للبابي زيد الدبوسي والفتح وشرحه
وشرح شرحه وحواشيه وشروح البزدوي من الكشف الكبير والتقرير

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)