قلت فعل ماض وفاعل والجملة مجرورة المحل ف اليها اذا على القول الاو
لى والثالث اولا محل لها فسر الشرط على القول الثاني اي لن ليضرب مراد
لفظه منصوب بتقدير مقول القول على ما هو الشايع على السنة المعربين
واكثر الناس عنه من الغافلين والمراد بقول القول المقول به عند الجمهور
والمفعول المطلق النوعي عند ابن الحاجب والاول هو الصواب كما في
الرضي وشرح مغني اللبيب فلن الفاء جوابية ولن مراد لفظه مرفوع تقديرا مبتدا
اوجب فعل ماض فاعله فيه راجع الى المبتدا والجملة مرفوعة المحل خبر المبتدا
والجملة لا محل لها جواب اذا كون منصوب مفعول اوجب اخر مجرور لفظا
مضاف اليه لكون ومرفوع محلا انه يضرب مراد اللفظ مجرور تقديرا مضاف
اليه لاخر مفتوحا منصوب خبر كون بواسطة متعلق باوجب المثنى بهته مجرور
مضاف اليها بواسطة لاسم اللام للتقوية قد عرفت حكمها الفاعل مشغول
باعراب الحكاية ثم عاطفة العامل مرفوع مبتدا على ضربين ظرف مستقر
مرفوع المحل خبره والجملة لا محل لها عطف على جملة ثم العامل هو ما على التقدير
كون ثم في جملة المعطوف عليها ابتدائية وعلى تقدير كونها عاطفة فهذه
الجملة عطف الف على تلك الجملة او معطوف عليها لها منصوب عطف
على العامل او المعطوف عليه له وهو الكلمة وجملة على ضربين مرفوعة
المحل عطف على جملة هو ما او المعطوف عليها لها وهو ثلثة لفظي
مرفوع خبر مبتدا محذوف اي الاول والجملة ابتدائية ومعنوي مرفوع خبر
مبتدا محذوف اي والثاني والجملة عطف على قبلها او اللفظي خبر بعد خبر
للمبتدا اي العامل والمعنوي عطف عليه او بدل من خبره وهو ضربين و
المعنوي عطف بناء على ان الياء فيهما للنسب على ما صرح به مولى الشيخ
في شرح مغني اللبيب واللفظي مرفوع لفظا مع ما عطف عليه خبر مبتدا محذوف
بتقدير الموصوف في كل مبتدا اي هما شيء لفظي وشيء معنوي وهذا اللفظ
صوري لانه ليس لتركيب المعطوف عليه في النسبة بل المجموع من حيث المجموع منسوب
والمجموع يستحق اعرابا واحدا لا انه اعراب كل جزء دفعا للتحكم كذا في شرح العصام

واللفظ

واللفظي والمعنوي مجرور عطف بيان الضربين او بدل منه على البدل التفصيلي
بناء على ان الياء فيهما للمصدرية على ما صرح به اليف ذلك المولى في شرح مغني
اللبيب واما نصبهما وان لم يساعده رسم الخط فعلى المفعول به لاعني المقدر
بهما لفظيا ومعنويا فاللفظ الفاء للتفصيل واللفظي مرفوع مبتدا اما مو
صوف او موصول مرفوع المحل خبره يكون مضارع ناقص مرفوع بعامل معنوي
للسان ظرف مستقر منصوب المحل خبر مقدم ليكون فيه ظرف لغو ليكون للسان
او لحظ بعده او ظرف مستقر حال من المستكن في اللسان او من حظ قدم عليه
لنكارته او خبر يكون فيه للسان ظرف لغو ليكون او لحظ او ظرف مستقر حال
من حظ ولا يجوز ان يكون حالا من المستكن في فيه لعدم جواز تقديم الحال
على الظرف مطلق عند سيبويه او بلا تقدير المبتدا عند الاخفش الا ان ابن
برهان جوزه مطلقا على ما في الرضي حظ مرفوع اسم يكون والجملة مرفوعة المحل
صفة ما او لا محل لها صلة ويجوز كون يكون تاما فيه حظ فاعله والجملة كما مر
والظرفان حالان منه والثاني حال من ضمير الاول ولا يجوز عكس الا على قول
ابن برهان او متعلقان بيكون او بحظ على التنازع عند المص فانه لم يشترط
فيه تاخير المعمول عن العاملين كما اشترط ابن الحاجب على ما في الامتحان
واعتراضية او استينافية فهو مرفوع المحل مبتدا راجع الى ما على ضربين ظرف
مستقر مرفوع المحل خبره سماعي وقياسي اعرابهما كاعراب لفظي ومعنوي فالسماعي
الفاء للتفصيل والسماعي مرفوع مبتدا هو ضمير الفصل لا محل له على القول الصحيح
الذي اسم موصول مرفوع المحل خبره يتوقف مضارع مرفوع بعامل معنوي عامله
مرفوع فاعله والضمير الراجع الى الموصول محله القريب مجرور مضاف اليه لما
عامل ومحله البعيد منصوب مفعول والجملة لا محل لها صلة الموصول على
السماع متعلق بيتوقف واستيناف او اعتراض فهو مرفوع محلا مبتدا
راجع الى السماع الفا منصوب مفعول مطلق لاضل المقدر او حال
حذف عاملها وصاحبها والتفصيل على نوعين ظرف مستقر مرفوع المحل
عامل مرفوع خبر مبتدا محذوف اي الاول وفيه احتمال اخر وقد سبق في

Copyright © King Saud University