

في مثلها نحو في قلوبهم مرض وفتح عند الباء غنة نحو
الخدثونهم بما وتظهر عند باقي الاحرف نحو ام يقولون
وايكم احسن وان كنتم صادقين وتكون اشدا يظهر عند
الواو والفاء نحو عليهم ولا هم فيها والله سبحانه وتعالى
اعلم **فصل** في النون الساكنة والتنوين النون
الساكنة هي التي ذهبت حركتها ولو كانت للتأكيد
لحوسفت بالانصبة وليكونا من الصافرين والتنوين
هو نون ساكنة تلحق الاخر لفظا لا خطا والنون
الساكنة تأتي في وسط الكلمة واخرها وفي الاسم
والفعل **والحرف** والتنوين لا يكون الا في اخر الاسم
ولها احكام **اربعة** اظهرها ادغام وقلب واخفا
فالظهار بجميع الفراء عند ستة احرف وهي حرف الحلق
الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء فحونين وان
من امن كل امن وانهار من هاء حرف هار وانعمت
من عمل عدا ج عظيم واخر من حكيم عميد وفسيفسوفون
من عمل اله غيره **والمتحفة** من غير قوم خصمون
والادغام لجميع ايضا في ستة احرف وهي اللام
والراء والياء والنون والميم والواو ومن احرف ان
بلاغنة وهما اللام والراء فوان لم تفعلوا هدي
للتنقين من رهم ثمرة رزقا والاربعة الباقية
بغنة وهي النون والميم والياء والواو وخصت
تنس حطة تغفر من مال مثلا من وال ورعد ريق

من

من يقول ويرق يجعلون واحمدوا على اظهار النون
الساكنة عند الواو والياء اذا اجتمعا في كلمة واحدة
لحوصنون وقنون والدينيا وبنيان والقلب
عند حرف واحد وهو الباء نحو انتم ومن بعد وهم
بكم بقلب التنوين والنون عند الباء معا لصفة تنوين
بغنة والاختار عند باقي الحروف وهي خمسة عشر
حرفا التاء والك والميم والذال والذال والذال والسين
والسين والصاد والضاد والطاء والظا والفاء والقاف
والكاف فوكنتم ومن تاج جنات تجري والانثى ومن
ثمة قول لا ثقيل الا حينان جعل خلقا جديرا انادان
دعوا كما سادها قانا انذرتم من ذهب وكيلاذرية
تنزل من زوال صعبا زلقا الانسان من سقوا
سالما اشترنا اننا غفور شكور الاضارا ان صدق
بجالات سفر ينضود من مثل وكلام بنا المنقطه من
طبي صعيدا طبيبا ينظرون من ظهير ظلالا ظليلا فإ
تلق من فضله خالدا فيها انقلبوا من قرار سمع قوت
انكر من كتاب كريم والاختار حالة بين الادغام وفي
الافهام ولا بد من الغنة معه ولا تشديد **فصل**
فصل في الوقف الوقف على اربعة اشياء
تام وكاف وحسن وقبيح والوقف لغة الكفى
اصطلاحا قطع الكلمة عما بعدها بسكنة طويلا
قال القسطلاني الوقف عبارة عن قطع النفس عند

كم