لعبرة مائة وجهه وليكة وبعضهم سوى الف
عند الكسائي ميلا

باب مذاهبهم في الراءات

ورقق ورش كل راء وقبلها مسكنة ياء او الكسر
موصلا

ولم ير فصلا ساكنا بعد كسرة سوى حرف الاستعلا
سوى الخا فكملا

وفخمها في الاعجمي وفي ارم وتكريرها حتى يرى
متعدلا

وتفخيمه ذكرا وسترا وبابه لدى جلة الاصحاب

اعمر ارحلا

وفي شرر عنه يرقق كلهم وحيران بالتفخيم بعض
تقبلا

وفي الراء عن ورش سوى ما ذكرته مذاهب شذت
في الاداء توقلا

ولا بد من ترقيقها بعد كسرة اذا سكنت يا صاح
للسبعة الملا

وما حرف الاستعلاء بعد فراء لكلهم التفخيم
فيها تذللا

ويجمعها قظ خص ضغط وخلفهم بفرق جرى
بين المشايخ سلسلا

وما بعد كسر عارض او مفصل ففخم فهذا حكمه

متبذلا

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)