ثم جاء الإسلام والعرب ترى صحة أمر الهامة حتى قال النبي صلى الله عليه وسلم لا عدوى ولا صفر ولا هامة وزعموا أن هذا الطائر يكون صغيرا وبكرة حتى يصير ضوءا من اليوم ويتوحش ويصرخ ويوجد في الديار المعطلة والمنوا ولس ومصارع القتل ويزعمون أن الهامة لا تزال عند ولد الميت ليعلما يكون من خبره فيخبر الميت الصفر زعموا أن الإنسان إذا جاع عض على شرسوفه الصفر وهو من حية تكون في البطن يشتهي الضرة وزعموا أن الحية تموت في أول ضربة فإذا تثنيت عاشت الخيلان والنحول للعرب أقل ويل يزعمون أن الغول يتغول لهم في الفلوات في أنواع الصور فتخاطبهم وتخاطبهم وزعمت طائفة من الناس أن الغول حيوان مستتر وأنه ضرب من الجن لم يأنس وتوحش وطال العمر وهو يشبه الإنسان والبهيمة وتراءى لبعض السعاة في أوقات الخلوات وفي الليل وحكى ان عمر الخطاب رضي الله عنه رآه في سفره إلى الشام فضربه بالسيف وقال الجاحظ الغول كل شيء يتعرض للسارة ويتلون في صور الصور والشياطين وفيه خلاف قالوا إنه ذكر وأنثى إلا أن أكثر كلامهم أنه أنثى وأما العقرب في قولهم فهو نوع من الاشخاص المستبطنة يعرف بهذا الاسم فيظهر في أكناف اليمن وأعالي صعيد مصر وزعموا أنه يلحق الإنسان فينكحه فيذوذ وده فيموت وربما سرى في الإنسان فلا فسكه فيقول اهل تلك المواحي التي ذكرناها أمنكوح هوا ومدعور فإن كان قد نكحه السوا منه وإن كان قد عرسكن زوجه وشحم قلبه وإذا رآه الإنسان وقع مغشيا عليه ومنهم من يظهر له فلا يكترث به وتبات قلبه

ذكر المعوانف

أما المعوانف فقد كثرت في العرب وكان أكثرها انما مر ولد النبي صلى الله عليه وسلم وان من حكم المعوانف أن يقيم بصوت مسموع وجسم غير مرئي ومن أعجب ما حكي في أمر المعوانف ما حكاه أبو عمرو الأعلم رضي الله عنه قال خرجنا حجاجا فصاحبنا رجل وجعل يقول في طريقه ليت شعري هل يعثر علي فلما أصبحنا من سكة قالها في بعض الطريق فجاءه صوت في الظلام نعم وناكها بجبنه وهو رجل أخرم فخم في قفاه كبة فسكت الرجل فلما صرنا إلى البصرة أخبرناه ذلك الرجل قال جرى إني يسلوك على فإذا فيهم رجل أخرم فخم في قفاه كبة فقلت لأهلي من هذا قالت رجل كان الطف جرانا بنا فجزاه الله خيرا فسألنا عنه فقالت جبنه فقلت الحمى بأهلك وأما ذكر الغيلان فكانت النساء يكون المقتول حتى يؤخذ ثأره فإذا أخذ ثأره تركته وأما ما في السن فكانوا يزعمون أن الغلام إذا ثغر فرمى سنه في عين الشمس ليسا

والهامه وقال ابن لبني أحسن منها فابه يا من على أسنانه من العوج والغلج وأما خضاب الصفر فكانوا إذا أرسلوا الخيل على الصيد فسبق واحد منها خضبوا صدره بدم ذلك الصيد علامة وأما نصب الراية فكانت العرب تنصب الرايات على أبواب سوقها للتعريف وأما أجارة النواصي فكانوا إذا أشروا رجلا وسموا عليه وأطلقوه جزوا ناصيته وأما الالتفات فكانوا يزعمون أن من خرج في سفر والتفت وراءه لم يتم سفره فإن التفت نظر ماله وكانوا يقولون لمن علق عليه لقب لا أرب لم تصبك ولا سهو وذلك أن الجن تقرب من الأرب لأنها تحيض وليست من مطايا الجن ويزعمون أن المرأة إذا لاعبت رجلا واخبها ثم لم يستوعليها وراءه فسد جسمها ويزعمون أن الرجل إذا دخل قرية تخاف وباءها فوقف على بابها ونهق كما تنهق الحمر لم يصبه وباءها ويزعمون أن المرقوص وهو دويبة أكبر من البرغوث يدخل فروج الإكار فتقتلهن ويزعمون أن الرجل إذا فصل قتيلا شابه هندي ويزعمون أن الناقة إذا نفرت وذكروا اسم أنها الهاشمية سكنت وكانت لهم خرزة يزعمون أن العاشق إذا حكها وشرب ما يخرج منها سبر وتشفى السلوان ونكاح المقت من سنتهم وهو أن الرجل إذا مات قام ولده الأكبر فألقى ثوبه على امرأة أبيه دون سائر أهله فإن لم يكن له بها حاجة زوجها بعض إخوانه بمهر جديد وكانوا يرثون النكاح كما يرثون المال ولهم حكايات عجيبة وأخبار غريبة ذميمة والله أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

الباب الثاني والستون في الكهانة والعيافة والعرافة والقيافة والطرة والفراسة والنوم والرؤيا

أما الكهانة فكانت فاشية في الجاهلية حتى جاء الإسلام فلم تسمع بعدها وكان ذلك من معجزات النبوة وآياتها وللكهنة أخبار فمنهم سطيح ورد عليه عبد المسيح وهو يعالج الموت والخبر بما جاء أخيرا وذلك ان الموبذان رأى في ايلا معا ما نفر وخيلا عرابا قد قطعت دجلة وانتشرت في بلادها فلما أصبح أعلم كسرى بذلك فتضيق كسرى وتشجع ثم رأى ان لا يكتم ذلك عن وزرائه فلبس تاجه وقعد على سريره وحشم وزراءه وأخبرهم بالخبر فبينما هم كذلك إذ ورد عليهم كتاب عمود النار فازداد واغما الى غمهم فكتب كسرى كتابا الى النعمان بن المنذر رحمه الله أما بعد فوجه الي رجلا عالما أريد أن أسأله عنه فوجه اليه عبد المسيح الغساني فقال له كسرى أعندك علم بما أريد أن أسألك عنه قال لعيري في الملك فإن كان عندي منه علم وإلا أخبرته بمن يجلو له فأخبره بما رآه الموبذان فقال علمي ذلك عند كاهن بني سكن بمشارف الشام فقال له سطيح قال فأنه وأسأله عما