الحيوان الذي يزيد في السمن فاذا احصل له ذلك فر من مكانه خوفا من الصيادين وحكمه حل اكله **الخواص** اذا ذكر تقريبه البيت طرد الهوام واذا احرق واستشاك الذي به صُفرة الاستشفى له ذلك ومن علق عليه شيء منه ذهب نومه والله اعلم

حرف الباء الموحدة

البذر وكنيته ابو الاشعث وهو اشد من الحيوان تكبرا واضيقها خلقا **قال** القزويني رحمه الله انما لا تكون الا انثى وذكرها من غيرها اما من جنس الجداة او الشواهين فلاجل ذلك تختلف الوانها وهو اصناف فمنها الباذي والباشق والبندق والصقر الباذي اكبرها سنا واجلاه لا يصبر على العطش فلذلك لا يغار قرب الماء والاشجار والظل الظليل وهو خفيف الجناح وسريع الطيران تكثر امراضه من كثرة طيرانه لانه كلما طار انحط لحمه وهزل واحسن انواعه ما قل ريشه واحمرت عيناه مع حدة فيها **قال** الشاعر

بيت

لو استضأ المرء في اداجه ... بعينيه كفته عن سراجه

حكي ان الرشيد رحمه الله خرج ذات يوم للصيد فارسل بازا فغاب قليلا ثم اتى وفي فمه سمكة فاحضره الرشيد للحمل وسأله عن ذلك فقال رحمه الله يا امير المؤمنين روينا عن جدك ابن عباس رضي الله عنه انه قال ان البر محور بامم مختلفة الخلق وفيه دواب يبقر وتخرج على هيئة السمك لها اجنحة لبست بذوات ريش فاجاز مقاتلا على ذلك واكريه **بالذ** سمكة عظيمة قال القزويني رحمه الله يقال ان طولها اربعة خمسها ذراع ويقال لها العنبر وتظهر في بعض الاحايين لاصحاب المراكب فاذا طفوا بالطبول تفر لان لها جناحان كالفة طراد اذا اشتركا اغرقتهم فاذا ابعدت على حيوان البحر واراد شرها ارسل الله عليها سمكة تحوالذراع تلتصق بادنيها والاخلاص لها منها فتضرب الى قعر البحر وتضطرب مزاحمها فيه حتى تموت ثم تطفو بعد ذلك فيقذف بها البحر الى الساحل فياخذها اهله ويشتوون جوفها ويستخرجون منها العنبر **بغا** وهي اصناف كثيرة وهي الرمادي والابيض تتخذها الملوك والرؤساء لحسن لونها وفصاحتها ويقال ان نوعا يقرا القرآن **الخواص** من اكل لسانها تفصح واذا جفف دمها وكحل بن صدق حملت بذلك المخصومة وزبلها يخلط بماء الحصرم ويكتحل به ينفع من الرمد والظلمة **البجع** طير ابيض اللون يعلو الى صفوح طوال المنقار كبير البطن اكثر اكله السمك **ح** طير لطيف ياوي اطراف الماء وهو خلقة شرقية ولا يوجد الا بانيس فقط **براق** لابة الى كبها من الجبل دون الغرس العربي وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم ركبه وكذلك عمر رضي

فلما

فلما ركبه عمر جعل يتخلل به فنزل عنه وضربه وقال لا علم الله من علمك هذا الفعل ولم يركب برذونا قبله ولا بعده وكنيته ابو الاخطل لطول اذنيه والنشد السراج الوراق رحمه الله في ذم البرذون يقول

شعر

لصاحب الاحباس سرذونه ... بعيدة العهد عن القرط
اذا رات خيلا على مربط ... تقول سبحانك يا معطي
تمشي الى خلف اذا ما مشت ... كانما تكتب بالغبط

الخواص اذا شربت امراة دمه لم تحمل ابدا وزبله عرج المشيمة والجنين الميت واذا جفف ودق على من به الرعاف انقطع ولكل الجرح **برغوث** تفتح منه الباء وتضم وكنيته ابو طامر وابو عدي وابو وثاب وهو يقبت الى وراء وحكي انه تعرض له الطير ان الكامل وهو يطير السنادد ويبيض ويفرخ واصله اوامن التراب لا سيما في الاماكن المظلمة وسبلها في اواخر الشتاء واول فصل الربيع ويقال انه على صوت الفيل وله انياب وخرطوم وقال بعضهم دبيبها من تحته اشد من عضها وليس لذلك سبب ولكن البرغوث خبث يستدلي على ظهره ويرفع قوائمه فيرغز فيظن من لا علم له انه عشي تحت جنبه وكان ابو هريرة رضي الله عنه ليلي يؤدبه فيلتقط البراغيث ويدعه القمل فقال له النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك فقال ابدا بالفرسان ثم اعكر على الرجاله والنشد اعرابي فيهم يقول

شعر

ليل البراغيث عباني وانصبني ... لا بارك الله في ليل البراغيث
كانهن وجلدي اذ خلوت به ... ايتام سوء اغاروا في المواريث

وقال ابو الرماح الاسدي رحمه الله فيهم

تطاول بالفسطاط ليلي ولم ازل ... بوادي الغضا ليلي على بطول
تورقني حرب قطار اداله ... وان الذي يؤذيه لذ لئيل
اذا حلت بعض الليل منهن حولهم ... تعلق بي ارجلهن حيث احول
اذا ما قتلناهن اضعفن كثرة ... علينا ولا يبقى لهن قتيل
الا ليت شعري هل ابيتن ليلة ... وليس لبرغوث علي سبيل

وقال ابن لنك رحمه الله

اشكو الى الرحمن ما قد نالني ... من البراغيث الخفاف الثقال
تعصبوا يا ليل لما دروا ... بانني تعبت بطيف خيال

كان البرغوث لما روي ان النبي صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يسب برغوثا فقال لا تسبه فانه ايقظ نبيا لصلوة الفجر **فائدة** سئل مالك رضي الله عنه عن البرغوث