شعر

أهواه مهما تقبل الترديف ٥ كالبدر جل حسنه عن وصف
ما أحسن واو صد غدة حين يدت ٥ يارب عسى تكون واو العطف

وقال السلعوسي رحمه الله

قلبي ذهبت لبعدكم راحته ٥ ما الصبر على بعادكم عادته
بلغتم فرقي لما به شامته ٥ كان فراقكم وكل ساعته

وقال سيف الدين المشد رحمه الله

احسانك طول الدهر آنساه ٥ لا أذكر بعدك خالقي الا هو
ان البعد لك الزمان عني حسدا ٥ ميراي خليفتي عليك الله

وقال آخر

ان جيت ذي الحي وكلمت بحدي ٥ فاذكر وفي وما جناه البعد
قد كنت اقاسي الصبر حتى رحلوا ٥ يا ليتهم عادوا وعادا الصد

الفن الرابع في الزجل ٥ للغماري رحمه الله

قل لغزلان وادي مصر والشام ٥ يقصروا اذا النغار ٥ لهم اجعل حشا شتى مرعى
٥ وفؤادي قفار ٥

مصر والشام فيها ملاح اقمار ٥ بالمحاسن يسود ذا ابيض احمر ٥ وذا مليح اسمر
لو عيون نجل سود ٥ ذا غزال صار يفوق على الغزلان ٥ وبصد الاسود ٥
ذا عصين بان اهيف قوام قدوا ٥ قد الأغصان جهار ٥ وذا بدر الكمال ظهر
٥ في الليل وذا شمس النهار ٥

قد ربا لله ايش قالت ملاح الشام ٥ بعد ذاك الصدود ٥ قد سمينا بعجمة الأبدان
واعتدال القدود ٥ وخضب تفاحنا الأحمر ٥ فوق بياض الخدود ٥
وانتم يا عشاق ٥ لكم قلنا والجسوم في غير ٥ لكم انتم النفاح ٥ ما تفقد
٥ منكم الا المخبار ٥

وملاح مصر قالت ٥ نحن اصحاب الوجوه الملاح ٥ والحلاوه وطيبة الأخلاق
في الخلايق صباح ٥ احنا الاقمار ٥ احنا بدور الليل ٥ وشموس الصباح ٥
وفي الألفاظ والظرف والمعنى ٥ ليس لنا حد حار ٥ وورثنا الحسن من يوسف
٥ واكتسينا افتخار ٥

حسن حي الغرايجي فرحه ٥ بدور في السعد لاح ٥ فوح ناجح اخرجن من قشر
فاق ملاح الملاح ٥ كلما العمل على رمناه يفسد ٥ يحفاه الصلاح ٥

ومن

ومن البيضه فخرج نافر ٥ وحفي حفار ٥ وخد بياض جسمي ٥
خلقوا بالصفار ٥

وقع الظل خط بالأبيض ٥ في اخضر الطروس ٥ ثم باسا في على بساط زهري
تحت ظل العروش ٥ هاتها بالكل ٥ شمس راح شموله قرقف ٥ بكر عذراء عروس
لها لطف النسيم ٥ وضوء المآ والنهاج النهار ٥ فجلوها في كاس زجاج ابيض
٥ اكتسى باحمرار ٥

خمر فيه سر لو جعل في اشياخ ٥ رد الاعمى بصير ٥ اقطع الغطف اسود كحال الليل
شفق احمر يصير ٥ يا ترى ذا السر في كرموا ٥ او نقول في العصير ٥
وذاك النور الى شمله يلمع ٥ ذاك من عش سفنار ٥ وذاك الكاس لي حاكي ياسمين
٥ من كساه حلنار ٥

اخذ الشرع بين الاسلام ٥ والهدى والظلام ٥ والشرع والباطل والحلال والحرام
٥ نبي من بين امها بغوا تحقيق ٥ منع المآ الزلال ٥
ولوان النبات جميع ٥ اقلام والمداد انهار ٥ والخلايق تكتب مديحوا
٥ تاه كل عاقل وحار ٥

خلق استاد في الغزل باتفاق ٥ داق غداة المنون ٥ ما يقيسوا بالمثل غير ناقص
عقل زايد حيون ٥ شيخ مصر اديب لبيب ٥ عاقل في جميع الفنون ٥
بانضا عوامع الصغار مرفوع ٥ فوق رؤس الكبار ٥ واهل الأدب يجري ولا تلحق
٥ للغماري غبار ٥

لناصر الغبطي رحمه الله

كنز روحي طالبو يسعد ٥ يا خليع قم في دجى الأسحار ٥ تلتقي والندى يبرلج
٥ فوق فصوص غرايب النوار ٥

كنز طالب نزهة للطالب ٥ جوهر وابن الورق يبرلج ٥ ولجين المآ يتكسر
يا خليع هيا بنا نتفرج ٥ بين عنا بو ملتقى الخلج ٥ كل احديع الغزاو يبدج
واتحر في عروس الرياض يرتع ٥ في نعيم واغصان وماو اطيار ٥ فوق بساط زمرد
٥ وفضبان كل وردة احلت لنا وبنار ٥

وعلى الروض حماع باكر ٥ بين الاغصان والزهور انغام ٥ شدا الريح والغدير يصفق
والخليع من كثر وجدا والهام ٥ والخيل باكامها ترقص ٥ وانخيل الرجال حال اعجام
لنسوا الكستغان الرؤس ٥ من سحر في وقت الاستغفار ٥ والعصافير يشخم زين
٥ لوطريق بين الأزهوطار ٥

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)