

ثم ان محمد بن عبد الله بن يحيى بن يونس بن يحيى بن قريش الراجي به برأ وفضل وكر ما  
 وجدوا ونيلها كان في المال ظل زابل وورق حابل وقد خطه خديجة بنت  
 خويلد وبذل لها من المال ما حله من مالي وهو والله بعد هذا له نوق عظيم خط  
 جميل **والخط** عمرو بن حجر الكندي المعروف عن محمد بن ابي القاسم الشيباني في الفقه اعر  
 انا سر اجابه الى ذلك اقبلت على امرها ليلة دخوله بها فوجدت في حياها ما اوصفتها  
 به ان قالت اي بيته انك فارقت حواك الذي منه خرجت وعصمتك الذي منه  
 درجت الى ربي تعرفيه وفوق لبيته فكوني له امه يكون لك عبدا واحفظني  
 له خلا عشا يكون لك خيرا انما الاذي والثانية فارصيا لفتاعة وحسن الجمع  
 له والطاعة واما الثالثة والرابعة فاليتقيد بلواضع عينه وانفة ولا تدع  
 ذلك على قبح ولا يشتم انك اطلب ليراية واما الخامسة والسادسة فالعهد  
 لوقت مناهة وطعامه فان شئت الخوج تعبه ونخبص انتم تحضبه واما السابعة  
 والثامنة فاحتراما له والارعة اليحشه وبعاله واما التاسعة والعاشره  
 فلا تعصم له امر ولا تعصم له امر فانك انك لفتاة امرن او عورت صدرن وان  
 افشيت سره لم تافح عذر ثم اياك والفرح بين يديه ان كان من تمامها والكاتبين  
 يديه اذا كان فرحا فقبلت وصيبة امرها فاجتهدت وولدت له الحارث بن عمرو وحيد  
 امرئ القيس الشاعر **وعمر** الهيثم بن عدي الطائي عن الشعبي قال لعنني شرح قتال  
 يا شعبي عليك بنسبتي عثم فاني رايت لهن عوقا قلت وما رايت من عوقهن قالت  
 اقبلت من خبارة ظهر فخرت بدورهم فاذ انا بجور على باب دارها لجانها جارية  
 كائس ما رايت من الجوارى فقبلت فاستسقيت وما بي عطش قالت اي اشرب  
 اخذ ليك قلت ما تبسو قلت وحك يا جارية ابيته بلين فاني اظن الرجل غريبا قلته  
 للجور من هذه الجارية قالت هي زبيب ابنة حجر بن ابي نسيب بن حنظلة قلت  
 لبي فارعة ام مستحولة قالت فارعة قلت زوجيتها قالت ان كنت كذبا ولم ينزل  
 كفوا وهي لحة عثم فتركها ومضيت الى منزلي لا قيل فيه في منتهى القابل فلما  
 صليت الظهر اخذت ما ادى اخواني من الخبز اشرف عليه والاسود والمسدي  
 ومضيت اويديها فاستعملها فقال ما شاك يا ابا ابيته قلت زبيب ابنة ابي  
 قال تا لفيك رغبة في وجنها فلما صارت في حياي نومت وقلت اي شعبي  
 صنعت بنسبتي عثم وكرت غلاظ فلو قدر قبلت اطعمها ثم قلت لو ولكن دخل بها  
 فان رايت ما احب والاحكان لك فلو شهدني يا شعبي وقد قبلت نساؤها بعد  
 حتى دخلت على فقالت ان من السنة اذا دخلت المرأة علي زوجها ان يقوم فيصلي في  
 كفيه

خلا 7

ويعرضها فقلت في ذلك **شعر**  
 رايت رجلا يمشي بول نساكم • فقلت بدي بوذا ضرب زنبابه  
 الضربها في غير ذنب انت به • فما العادل مني خير من العادل  
 فزنبب شمس والنسا كواكب • اذا اطعمت لم يبد من لو كسا  
**وخط** الحجاج بن يوسف بن عبد الله بن جعفر بن محمد بن علي بن ابي طالب في السيرة والحكمة  
 فاجابه الى ذلك وجهها الى العار فاجابته عثم فاجابته عثم فاجابته عثم فاجابته عثم  
 عبد الملك بن مروان واقدار له بدمشق فانا له الوليد بن عبد الملك بن علي بن جعفر وعبد الملك  
 فاستعمله ابن جعفر بن الزبير فقال له الوليد لكانت انت لا امر حياك ولا اهلا حال

ديسار