

تختلف فان عثرت من علي حنفية او صفوات او صدرت فيه على كونه او كليات  
فان انا بالمتحاشي عن الخليل ولا بالمصوم عن الزبلي ولا هو بولد قاور و  
كسوت ولا شفة من نوعه زهرت ومن تفرد في سلوك السبيل  
لا يامن ان يناله امر و بيل ومن زهد بالزهاب في الشهاب والفتاوي فلا  
يبعد ان تلقاه المصعب والاضطراب وكل احد ما هو من قوله دستورك  
ومذموم الى منفع مع خطر الخطا مسلكه ولا يسل من الخطا الامن  
جعل التوفيق دليله في مقترحات السبل وهم الانبياء والرسل علي  
ان علقته باستعمال في مرة الجمل والفضال والخواطر كثيرة وعين  
الغوا غير من يره والعتوج توحيمه والجوارح جويمه من جنابات  
الايام والانام تاديبا من انه على الوركون الى من سواه والماذ يمت  
لا يومن عليه هو في حرم ابيه امر اتم هو واطاع الانصاف  
دناه ولم يعثر العنت ولا قصد قصد من اذا راي حسنا ستره  
وعيبا ظهره ونشوه ولتسا له بين الانصاف والمحد والامرات  
من طلب عيبا وجد وجد ومن انتقد زائل اخيه بعين الرعي والانصاف  
فقد فقد والكمال بحال فيسوي الجلال وعلما من انه تعالى باعتراف  
هذا التقريب وجاهة بجد انه تعالى اخذ من كل مطلب بتخصيب نافذا  
في العرض بسهم المصيب كما ويا تلوب الحاسدين بضمومه ومفطوقه  
راغما انوف المتصلين على استوي على سوتة وسيمية ونين الذي  
بشرح الجامع المصغر ويحسن ان يتوجه بصاير التنوير على الجامع  
المصغر ويناسب ان يرسم بالروهن النصير في شرح الجامع المصغر  
ويبين ان يرسم بالبدرا المنير في شرح الجامع المصغر وحيث اتوا  
تاليف المتاضي فالمراد المحقق البصاري او المراد في جندنا من قبل  
الامهات حاشية الحافظ زين الدين العراقي او جوي نقاض القضاء  
يحي المناوي ابن حجر فاختار الحفظ ابو الفلفل المستلاني وانا  
احقر الوردي حتى يدم الفتنها مما لم يرد في المناوي حفته انه  
بلطف ساري وكناه سراجي والمناوي وتقريره حين السيه  
ياري وعلى انه الاتكال وايه المرجع والمآل لاجزاء الاياه ولا قوة

١٣  
هـ

الاياه

الاياه رها ان اقبض في المقصود مستفيضا من ولي الطول والجود  
تاليف المصنف **بسم الله** اي بكل اسم اللغات الاقدس لا يغيره  
مكتبا للتبرك اولن فالبلاسة كما هو مختار الزمخشركي  
وهو احسن وافصح من جعلها للاستعانة الذي انتهى صنيع المتاضي  
ترجيحه لان البلاسة البلغ في المقطع وادخل في التاديب بخلاف  
جمل اسم الله التغير مقصودة لالتاها ولاها ازل منها على ملاسة  
جميع اجزاء الفعل وكان التبرك باسمه ظاهر لكل احد وتاويل الاله  
بان المراد ان الفعل لا يتم بغيره كما لم يصدر باسمه لا يدرك الابدية  
نظر لان ابتداء المتولين كان باسمه الهتم للتبرك بها وكان  
كون اسم الله الله للفعل لاسيما باعتبار انه يتوسل اليه ببركته  
فعد للتبرك ذكره الشريف وغيره ونصبت المولى حسن الرومي  
الاول بان تلك الجملة غير ملحوظة بل الملحوظ جملة كون الفعل غير  
معنى بغيره كما لم يصدر به كما تنور وهو يعارض المتبرك بسل  
ارجح والثاني يمنع الالوه المذكورة فمبهمات اقبأها وبفرضه فبالا  
في جميع اجزاء الفعل فيها الاله على تلك الملاسة مع زيادة  
لا تقارنها الالوه والثالث بان المبرية بالخصائص والموام كالهوام  
والرثة من اسباب الترجيح لا الورد والرابع بان جعله الله يشتم  
بان له زيادة مدخل في الفعل وتشتمل على جعل المراد لثوات  
كالمه بمنزلة المعرور وما يعد من المحسنات انتهى ونوزع بما فيه  
طول لا يسمه المقام وحذف متعلق الابهة لئلا يقع في الابطال غير  
اسم الله تعالى وهو لا بد منه في اظهار الكبد به كبشاكل اللفظ  
العين ومن ثم التزم هذه في كلام الحكيم نفوس اما ما لا بد منه  
في اظهارها كشمس الماء ولفظ اسم فلا يثبت البدو بذكر الله  
كما بينته الشريف كالمطلوب البديهي على وجه يدل عليها وعلى  
الاختصاص والابهة وسيلة لذلك والابتداء لا يتبين كونه باسم  
خاص من اسمائه بل يحصل باي لفظ دل على السمية فاستبان ان  
الابتداء بلفظ الاسم ابتداء بالاسم حقيقة والابهة وسيلة لذكره