

مالك رضي الله عنه وفيه سهل بن زياد قال في اللسان كاصلة تكلم فيه ولم
أذهمت بأمر أي عرمت على نخل شئ لا تدرى وجه المصواب فيه
فاستخبر ربك اطلب منه التوفيق والهداية إلى الصواب حتى لا يورث
 به مذبا بعد ان تنوب وتوقع قلبك من المشواغل الدنيوية والهواميس
 النفسانية واعد الاستخارة **سبع مرات ثم انظر** أي تفر وتامل
إلى الشيء الذي يسبق إلى قلبك من فعل أو ترك **فإن الخير**
 بكسر المعجمة **فيه** فلا تعرفه عنده والاستخارة طلب الخير يقال
 استخار الله العبد فجار أي طلب منه الخير فأولاه والخير الحالة التي
 تحصل للشيء وإضافه الاستخارة إلى الرب دون غيره من المصنعات
 إشارة إلى ان الحمد لله الذي لم يفاعل به ما يصح له يقال رب الامر صلحه
 وعاسه وقوامه بتدبيره ومن شئ لا يطلق معناه الأعلى الله المتكفل
 بمصلحة الموجودات بأسرها قال النووي رحمه الله تعالى وفيه
 أنه يفعل بعد الاستخارة ما ينشرح له صدره لكنه لا يفعل عما ينشرح
 له صدره مما كان له فيه هو عليه قبل الاستخارة والاكل الاستخارة عقب
 صلاة ركعتين بيتهما وتحصل اصل السنة بجزء الدعاء **ابن السني**
في عمل يوم وليلة من عن **السني** بن مالك رضي الله عنه وفيه
 ابراهيم بن البراء قال الذهبى في المصنفات سمعته بالوضع عن ابيه
 وهو ضعيف وقال النووي في الاذكار واستاده عن ييب فيه من
 لم يعرفهم وقال ابن جرير في الفتح بعد عزوه لابن السني هذا
 الحديث كوثبت كان هو المعتمد لكن استناده واه جدا
إذا وجد احدكم الماء أي وجعا في عضو ظاهره أو باطنه **فليضع**
يده ذبا والأي كونهما الجيني **حيث يجد المراهي** في المكان الذي
 يحس بالوضع فيه **ويقل** باللفظ ذبا **سبع مرات** أي متى الميت كما
 يفعله المساق **أحمد بن حنبل** **السبعة** وقد رت على كل شئ ومنه هذا
 الاليم **من شئ ما اجس** زاد في رواية مرت واحادرونها انه يرفع
 يده في كل مرة ثم يعيدها فيجعل المطلق على المفيد وفي بعض الروايات
 ذكر التسعة مائة على الاستعاذة وورد في حديث اخر ما يرد

علي

على انه يفعل مثل هذا بغيره ايضا **هم طب عن كعب بن مالك**
 الانصاري المسمى احو التلاتة الذين خلفوا شهد العقبة وكان
 من شعراء المصطفى صلى الله عليه وسلم قال الهيثمي رحمه الله فيه
 ابن معشر يفتي وقد وثق على ان جمعا كثيرا ضمنوه وقد يفتي لمن
 وبقيته رحمة ثقات انتهى ومن ثم زين الحسن
إذا وجد احدكم لاصيه في الدين ونفس عليه اهتما ما ثبت انه لا اخراج
 غيره فالذي كذا لك **نصحا** بالنص قال الخطابي المصنف كتابه جامعة
 معناها هيارة الخط للمنصوح ما حذرة من نصيح الرجل كونه اذا خاطب
 فليس بفعل المنصوح بما يتجره من صلاح المنصوح بما يسره من حلال التوب
 وتقبل من نصيح العسل من الخلط **في نفسه** أي حال في صورته كذا لك
فهذا كونه له وجوبه فان كتمه عنه فقد غشه وخانه فان نصيحة مؤمن
 كما يتر على الجماعة وعين على الواحد وهو لازمة بقدر الطاعة اذا علم
 المنصوح ان المنصوح يتقبل وامن على نفسه وما لم تالم بعضهم وانما يكون
 الرجل ناصحا لغيره اذا بدأ بنصح نفسه واجتهد في معرفة ما يجب له
 وعليه ليعرف كيف ينصح **عق عن ابي هريرة** رضي الله تعالى عنه وفيه
 ابراهيم بن ابي ثابت واه قاله مخرج بن عوي وعامة احاديث مناكير
 وفي اللسان عن ابن حبان هو الذي يقال له ابن ابي ثابت تفرد باثني
 لا يقرن حتى يخرج عن حوالا احتجاج به وبه يعرف ان المؤلف رحمه الله
 تعالى لم يصب حيث عزى الحديث فخرجه وحذف من كلامه بيان القاعد
إذا وجد احدكم عثر با وهو يصلي فليقلتها **سفله اليسوي**
 ولا يبطل صلاته به لان فعل واحد وهو انما تبطل بثلاثة افعال متواليات
 كذا تروه وظاهر ان الخطاب الأصلي في نفيها وتبطلها الختات
 فانصلي يضرخف ولا فعل فيحتمل ان يقال ياخذ بفعله بيده اليسوي
 فيقلتها بضر بتر واحدة وذلك فعل لا ثلاثة وقضية الحديث انه
 لو قلها بنعله اليمنى لا يكون اثنا بالامور ولو قلها غير مراد والظاهر
 حصول الامتنان بقلتها باليمين والنص على اليسوي للاولوية
 ولو لم يكن قلتها الا بثلاث متواليات فهل يقلتها وان بطلت الصلاة